

# SHORTWAVE BULLETIN

Nummer: 1528, 11 januari 2004. Deadline nästa nr: 23/1 2004 (E-mail 25/1 kl. 0900 SNT)

**GOD**

**FORTSÄTTNING!**

Jaha, då är vi tillbaka i normala gängor igen efter jul- och nyårshelger, mm.

Nu vidtar arbetet med att plocka bort de extra kilo som finns ovanför livremmen på grund av för mycket av alla godsaker.

Detta nummer blir ganska välfyllt. HR kommer med del 2 av sin fina K9AY artikel. Läs och bygg!

Anker Petersen i DSWCI brukar alltid kommentera WRTH och från HCDX plockar vi hans trevliga artikel.

HCDX har också nu introducerat sin Online DX log, där man direkt kan peta in sina senaste loggningar och efter en stund presenteras de på HCDX. Logga in och kolla.

Sådana här sajter gör ju att behovet av bulletiner typ SWB förmodligen kommer att minska allt eftersom. Vi får väl se om dataåldern helt tar över.

**Keep on ....**

=====

**R e d a k t i o n :**

*Thomas Nilsson  
Mardalsv. 372  
262 93 Ängelholm*

*Tel: 0431-27054*

*E-mail:*

[thomas.nilsson@  
sverige.net](mailto:thomas.nilsson@ sverige.net)  
[thomas@ mafa.se](mailto:thomas@ mafa.se)

## **SWB-info**

SWB online på HCDX: <http://www.hard-core-dx.com/swb>

SWB old archive: <http://www.algonet.se/~ahk/swbhome.html>

SWB hot stuff: <http://homepage.sverige.net/~a-0901/> (på denna sajt ligger alltid senaste SWB).

SWB member information: <http://www.hard-core-dx.com/swb/member.htm>

**Jubileumstidskriften:** <http://homepage.sverige.net/~a-0901/> (html- + pdf-version).

**MEDLEMSAVGIFT 2004 (membership fee 2004):**

Medlemsavgiften för 2004 är SEK 75:- för internetbulle och SEK 250:- för pappersbulle. För utländsk medlem, som betalar direkt via postgirot, tillkommer SEK 30:- för att täcka den avgift postgirot tar ut. Betalning till Bengt Dalhammar, postgirokonto 51 84 47 - 8. Medlemsavgifterna skall vara betalda senast 31/1 2004.

Membership fee for 2004 is SEK 75:- for internet version and SEK 250:- for paper version. Payment to postal account 51 8447- 8. Add SEK 30:- to cover postal costs. (Foreign members can contact the editor regarding other ways to pay.)

## **QSL, kommentarer, mm.**

Ännu en gång hör vi ifrån en tidigare medlem som hållit sig ajour med kortvågen via vår sajt på HCDX. Det är med glädje vi hälsar Gert Nilsson, Bonässund välkommen i gänget. GN presenterar sig så här:

Gert Nilsson heter jag. Jag är 58 år gammal och uppvuxen i Skåne, närmare bestämt i Staffanstorps. Jag började DX-a 1963, inspirerades av bl a Clirc och DX-Club Lundensis och var länge medlem i MKVK. Flyttade 1970 till Värnamo och sedan 1980 till Bonäset, strax nordost Örnköldsvik. Jag är gift med Louise, vi har 3 vuxna barn utspridda i Sverige på skolor i Karlstad, Borås och Norrköping, så det är bara gamlingarna själv som sitter kvar i Norrland.

En del av er gamlingar torde känna igen mitt namn. Jag har varit med i SWB under 70-talet och en bit fram på 80-talet och var faktiskt med i den redaktionsstafett som på den tiden höll liv i SWB.

Jag började med föräldrarnas gamla mottagare i köket och några meter tråd ut genom fönstret. Sedan fortsatte det i rasande takt med nya mottagare tp Luxor, Trio 9R-59, ER-202, Hammarlundare 145 och 180, Galaxy R530, Drake R4B, Collins R390, ICOM R71 och den senaste R75. Antennerna har utvecklats från L-antennerna och mellanvågsloop till dagens bävvar dels här hemma i Bonäset, dels vid antennfarmen i Hanabäcksliden där jag, Peter Scherwat, Bosse Nensén och Dick Gustavsson under drygt 10 års tid har skaffat oss en ganska imponerande samling antenner: 8 st i riktningar mellan 170 och 370 grader och med längder mellan 500 och 1300 meter. Tyvärr små möjligheter åt öster. Många gånger känner jag det som ett stort motionsprojekt med en ojämn kamp mot skogsavverkningar mm men ibland blir det också lite tid till lyssning. Mesta lyssningen sker på mellanvåg, men ibland halkar jag in på kortvågen också.

Förutsättningarna där ute är enormt bra, det gäller bara att utnyttja dem. Jag föredrar lyssning tidigt morgon, förmiddag och då är det ju inte så många peruaner och annat igång.

Hoppas kunna bidra med en del tips framöver och kanske också kan hjälpa till en del med redaktionellt arbete. (Tack för det, alltid bra att veta att det finns några i bakgrunden som kan rycka in! /red)

**Christer Brunström:** 2003 blev ett ovanligt dåligt QSL-år vad LA beträffar. Tidigare år har det kommit runt tio nya stationer varje år. Den här gången blev det bara tre nya QSL (Tefé, Macedonia, Guarujá Paulista) trots minst 20 LA-rapporter. Dessutom har brusnivån på mitt hemma-QTH blivit så omfattande att någon DX-ing på tropikbanden inte längre är möjlig. Bruset sträcker sig upp mot 25 meter. Riktigt höga frekvenser är de enda som tycks fungera relativt bra.

**4/1:** Lördagen den 3.1 åkte vi upp till Kaneberget för en ny minixpedition. För mig var det en lisa att komma iväg från allt brus och upptäcka att det faktiskt finns en massa stationer på 90 och 60 meter. Konditionerna var väl medelmåttiga men det hördes trots det en hel del från alla möjliga områden. Bolivia var det stora undantaget; den enda bolivianen jag hörde var Mosoj Chaski på 3310 kHz. Nytt QSL: **AWR Bonaire 6165** kort, kalendrar, trycksaker.

**Jan Edh:** God fortsättning på 2004. Ett sista besök ute i Fredriksfors för 2003 och samtidigt ett sista försök innan en kraftigare störning var aviserad (30 -31/12) gav inte mycket. Åtminstone inte med tanke på att det var mellanvågen och framför allt NA som hägrade. De vanliga NL-stationerna gick hyggligt på förmattan innan en del Venezuela tog över, och sedan litet NA en kort stund före soluppgången, men inget direkt spännande, och inte mycket som gick att id-a. Kortvågen hade signaler från några av de få indoneserna som var igång, och även litet senare en del Bolivia (och så brassarna förstås), men inte heller där nå't direkt upphetsande.

**7/1:** Trettondagsafton betydde fullt hus och en trevlig natt i Fredriksfors; Fem man (Dan Andersson, Ronny Forslund, Rolf Larsson, Peter Stillberg och Jan Edh) men mycket begränsade förhoppningar med

tanke på konditionerna. Och inte blev det någon toppnatt precis, och även om vi upplevt betydligt uslare konditioner var det på något sätt "fel" stationer vi hörde. Och vi hade egentligen inte mer än slagit på apparaterna förrän allt stod klart. Att köpa sydafrikanskt vin kvällen till ära var en allvarlig miss; Inte var det afrikanska stationer till sådana styrkor vi ville ha.

Förutom Afrika gick några indoneser och en papuan samt senare en del Peru hyggligt på kortväg. På mellanväg var det huvudsakligen Puerto Rico och litet Venezuela. Morgonen var riktigt dålig, där mycket tid gick åt för 1470 innan det stod klart att det, programmet till trots, som vanligt var Cristal som brakade in. En ensam, oid, NA på 1520 och en brasse på 1350 på udda tid ställde dock till huvudbry.

**Hermod Pedersen:** Hörigheterna nedan finns även bifogad som Word-fil, om det nu gör redaktörsjobbet lättare för dig... Ev. kommentarer får komma senare, om jag hinner. Den här loggen är ett första resultat av min nya Filemaker databas, i vilken jag skriver in detaljer i loggblad, som sedan kan exporteras hit och dit och skapa automatiska lyssnarrapporter. I alla fall är det tänkt så, än är jag väl blott 25 procent på väg. Senaste gången jag donade med detta var för ett drygt år sedan, och först nu inser jag hur långt jag egentligen hade hunnit. Bara att dona vidare... (Word filen ser likadan ut så det blir i praktiken ingen skillnad ur redigeringsynpunkt. Du har väl redan löst exporten av tips till HCDX Online-log, förmodar jag? /red)

**Stig Adolfsson:** Hej och God Fortsättning alla.... Jul- och nyårshelgerna har för mig inneburit någon enstaka dag med hyggliga KV-condx. Jag har ännu inte hört Solomon Islands, däremot vad som antagligen är Vanuatu på 7260.065 kHz, svag modulation. Enligt prognosen skall nästa period med bra?? kondx komma i perioden 20 - 25 januari. Som DX-are lever man alltid på hoppet... Ha det bra ...

**Björn Fransson:** Hej igen! God fortsättning! Inte så mycket att rapportera, men här kommer ändå ett antal januaritips. **QSL:** Årets första QSL kom igår, men det var en MV-NA, så den platsar inte här. Det gör i stället julaftonens höjdare: **Radio Kashmir (AIR/Jammu)-4830**, som e-mailade ett kort, men korrekt QSL-brev, v/s: R.K. Garg, Superintending engg.

**Hans Östnell:** Tyvärr har jag inga tips att bidra med denna gång, eftersom jag varit upptagen med beredskapstjänstgöring. Det var från början tänkt att jag skulle åka till Fredriksfors i mellandagarna, men verkligheten blev i vanlig ordning helt annorlunda. Nåja, jag har själv valt mitt jobb, så jag har mig själv att skylla. Efter ett norskt julfirande genomfört i turbofart, återvändande undertecknad istället till Artilleriregementet i mellandagarna. Dock har jag fått tid att skriva del 2 av min artikel om K9AY-loopen, vilken bifogas - förhoppningsvis till SWB-skarans förnöjelse. Tills nästa gång: Ha det!

**Leif Råhäll:** God fortsättning på det nya året. Inte någon riktig fart på banden, inte en enda PNG station på hela helgen förra året hördes i alla en. Ja Ja....

**Lennart Weirell:** Ett QSL att rapportera till årets första SWB: **WHRA Greenbush, ME - 7580** svarade med kort efter 1 år för rapport via deras hemsida.

**Roland Åkesson:** Alltför länge sen sist, men jag har haft svårt att hitta nya intressanta saker på KV de senaste månaderna. Har dock haft lite ledigt och kört lite de senaste dagarna, så några tips blir det i alla fall. Ok, 73's för denna gången och tack för en fin bulle!

**Stefan Björn:** Jul- och nyårsperioden tycker jag har kännetecknats av växlande konditioner, men ett ständigt närvarande "brus", som inte bidragit till någon högre aktivitet. Är ändå nöjd med de "fångster" jag fått och ser med tillförsikt fram mot ett nytt radioår. Stort tack för allt arbete du lagt ner under 2003!

## LOGGEN - ALL TIMES ARE UTC

3200	5.1	1930	<b>TWR Swaziland</b> med hymner. Telefonistörning. QSA 3 JE/RFK
3234.999	30.12	1250	<b>Radio West New Britain</b> med prat. 2 SA
3255	3.1	2258	<b>Rádio Educadora 6 de Agosto</b> med stort ID: "Rádio Educadora 6 de Agosto de Xapuri. Ondas medias 820 kHz, Ondas Tropicais 3355 kHz - uma emissora do departamento de divulgação social da prefeitura municipal de Xapuri, administração Xapuri para todos". Märkligt nog tycks kortvägsfrekvensen annonseras som 3355 kHz. 3 CB
3256.000	31.12	2340	<b>OID på FF</b> med proffsigt program. Stängde 0004 efter fransk nyhetsbulletin. Vad är detta ?? Ej hört senare. 2 SA
3279.6	30.12	0700	<b>Radio Maria via LV del Napo</b> stark med sina hyllningar till "Espirito Santo" etc. Gick bra långt efter 0800. 3+ SND
3279.58	3.1	2325	<b>La Voz del Napo</b> med comunicados. 3-4 CB
3279.6	22.12	0615	<b>LV de Napo</b> med kyrkoprat. S 3. BEFF
3305	5.1	2000	<b>Radio Western</b> , Daru. Nyheter //4890. Mycket "pip" på frekvensen. QSA 2 JE/RFK
3324.8	25.12	0555	<b>Radio Maya</b> rent och fint med långa ID-haranger, adress, etc. "Aqui transmite TGPA Radio Maya". c/d 06.06. 3 SND
3344.8	5.1	2105	<b>RRI Ternate</b> med nyheter. QSA 2 JE/RFK
3373.5	30.12	1250	<b>JKM20, Mihara</b> med relä av NHK2, Osaka. USB. Cd 1259. 1-2 SA
3607.5	30.12	1245	<b>JKI20, Shobu</b> med relä av NHK1, Tokyo. Mest prat, anrop "Nippon Hoso Kyokai". Cd 1300. 2+ SA
3905	30.12	2155	<b>RRI Merauke</b> trängd av en ton/bärvåg och även _för sent, men verkade ha startat sent också. QSA 2 JE
3925	30.12	2025	<b>R Tampa (Nikkei)</b> startade för kvällen. QSA 2. JE
3970.0	30.12	1250	<b>JKD20, Nabeta</b> med relä av NHK1, Nagoya, // med 3607.5. Sällan hört hos mig. 1-2 SA
3976	9.1	2210	<b>RRI Pontianak</b> med nx 2-3 LRH
4000.1	5.1	2105	<b>RRI Kendari (tent)</b> med morgonbönesång. QSA 2- JE/RFK
4025	4.1	0040	<b>Laser Hot Hits</b> - fin musik, stark signal. Var finns sändaren? 3-4 CB
4052.5	31.12	0315	<b>Radio Verdad</b> med orgelmusik. QSA 2. Ännu ett strå vassare (QSA 3) och engelska vid 05.30. JE
4052.5	25.12	0550	<b>Radio Verdad</b> med "christmas carols" fram till c/d 06.00. 3 SND
4386.55	5.1	0350	<b>Radio Imperio</b> , Peru, Predikan, religiösa meddelande och ännu mer pingstkyrkligt. Under en period på tio minuter hann den flinke radioprataren säkert med ett trettiotal "palabra de Dios", om någon nu brytt sig om att räkna. /HeP
4386.6	4.1	0226	<b>Radio Imperio</b> med La Voz de la Liberación. Vid denna tid kom flera ID i stil med "Radio Imperio - 14-90 en su dial". 3 CB
4427.9	6.1	2345	<b>Radio Bambamarca</b> kom fram svagt ett tag. Flera mensajes. 1-3 RÅ
4605	30.12	2035	<b>RRI Serui</b> med QSA 3 och indonesisk populärmusik. Ovanligt ren signal. JE
4605	5.1	2050	<b>RRI Serui</b> , popmusik. QSA 2-3 JR/RFK
4681.2	7.1	2305	<b>Paititi Radiodifusión</b> lär id här. Comunicados och rekar för bl a Fanta och Sprite. 1-3 RÅ
4716.78	5.1	0050	<b>Radio Yura</b> , Bolivia, mest nonstop boliviansk dansmusik, framför allt med gruppen Maximus. Har ni inte hört dem innan, raggas fram dem. Må vara Bolivias Vikingarna, men i så fall kan de svenske slänga sig i väggen. /HeP

4723,8	23.12	2250	<b>Radio Uncía</b> är i och för sig ett gammalt tips, men jag har manglat fram att de nämner ett samarbete med "Cruz Roja de Uncía", vilket omnämndes flera ggr. Inte hörs de senaste dagarna. 1-3 RÅ
4775	5.1	2302	<b>Radio Tarma</b> med fina anrop. QSA 2-3. JE/RFK
4775	9.1	2200	<b>Radio Congonhas</b> med jingle och något religiöst. S 2. BEFF
4790	5.1	2100	<b>RRI FakFak</b> . Inte Jakartanyheter utan diverse annonseringar och glad musik efter (sen) programtsart för morgonen. QSA 3 JE/RFK
4790	9.1	2115	<b>RRI/Fakfak</b> gick bättre än de flesta. Lokala nyheter kl 2130 med Fakfak nämnt många gånger. S 3! BEFF
4799,8	3.1	0020	<b>Buenas Nuevas</b> , Guatemala, Mycket svag, massa störningar i form av ton, puls, RTTY och åska /HeP
4800	5.1	1900	<b>Lesotho</b> med den "annorlunda" paussignalen före nyheterna. QSA 4. JE/RFK
4800	5.1	0255	<b>Radio Lesotho</b> , Lesotho, Långe sedan sist, för min del -- och aldrig har de svarat... Startade dagen som brukligt med fem minuters musik före nationalsången 0300, följt av ID, predikan och psalmsång. /HeP
4800	14.12	0300	<b>Radio Buenas Nuevas</b> med indianspråk. S 2-3. BEFF
4826,5	8.1	2255	<b>Radio Sicuani</b> helt suveränt! Långe sen jag hörde dem så bra! 4 RÅ
4830	4.1	0120	<b>AIR Jammu</b> med kort inslag på engelska om en indisk författare. 3-4 CB
4870	30.12	2030	<b>RRI Wamena</b> spelade "Hey Jude" i vad som verkade vara originalversion och så en radda indonesisk populärmusik. QSA 2 och riktigt hyggligt på AM en stund senare. JE
4870	5.1	2010	<b>RRI Wamena</b> bra med internationellt klingande, men inhemsk, pop. QSA 3 JE/RFK
4874,6	7.1	2145	<b>RRI Sorong</b> med ID och nyhetssummering 2 LRH
4874,6	3.1	2115	<b>RRI Sorong</b> på lokalt språk. 2 CB
4876,9		2257	<b>La Cruz del Sur</b> med religiöst. QSA 3-4 JE/RFK
4910	5.1		<b>Zambia</b> rent "otroligt" stark. QSA 5. JE/RFK
4920	30.12	2145	<b>RRI Biak (tent)</b> . Mycket svag (QSA 1-2) med musik. JE
4920	5.1	2100	<b>Tibet</b> . Engelsk annonsering vid start. QSA 4 JE/RFL
4950	5.1		<b>VOA Sao Tomé</b> med Bob Marley-musik och QSA 4-5 JE/RFK
4955	5.1	2258	<b>Radio Cultural Amauta</b> idade. Japanskinspirerad musik. QSA 3 JE/RFK
4959,9	30.12	2240	<b>Radio Cima</b> med musik och annonseringar. QSA 3 JE
4965	5.1	2318	<b>Radio Santa Monica</b> med anrop. Religiöst. QSA 3 JE/RFK
4975	6.1	0658	<b>Radio Iguatemi</b> annonserade bl a FM-frekvens. JE/RFK
4990	6.1	0530	<b>Radio Apintie</b> tämligen stadig om än svag (QSA 2) JE/RFK
5010	5.1	1840	<b>Madagaskar</b> pratade till musik i en obegriplig mix till QSA 4 JE/RFK
5025	30.12	2250	<b>Parakou</b> "Sur le taxi" och annan franskopop/ballader. QSA 3-4 JE
5045	3.1	2335	<b>Rádio Guarujá Paulista</b> med DX-programmet "Nas Ondas Curtas da Guarujá". 2 CB
5045	3.1	0650	<b>Rádio Guarujá</b> med programmet "O Som da Madrugada". ID: "Guarujá - As Rádios da Família". 3 SND
5050,03	5.1	1915	<b>Tanzania</b> med hilifemusik. Stark (QSA 4), men har väl varit borta en bra tid. Fortfarande hördes inget på 11734. JE/RFK
5054,57	4.1	0132	<b>Faro del Caribe</b> med tämligen dåligt ljud men stark signal. 3 CB
5580,3	9.1	2220	<b>Radio San José</b> körde nonstop musik i hela det trekvartspass, som jag orkade lyssna. Dålig modulation, men rätt stark. S 2-3 BEFF
5678	4.1	0005	<b>Radio Ilucán</b> , Peru, knappt hörbar med ett ID /HeP
5800,1	9.1	0030	<b>OID SS LA</b> , kanske den harmonic som BM nämnde i senaste numret. Har legat som en igel på frekvensen för att se om det skulle gå att vaska fram något, och denna natt var det faktiskt en svag signal här. HC-aktigt px, men inget 100% id. 0-2 RÅ
5905,3	5.1	0710	<b>Radio Melodia</b> , Arequipa pratade hela tiden på SS innan ID kom kl 07.26. S 2-3, men det gick inte att hitta SSB-bärvågen. BEFF
5940,1	5.1	2322	<b>Radio Bethel (tent)</b> med sång och musik. Ej // Voz de Liberacion (som t ex R Victoria 6020). QSA 3 JE/RFK
5952,5	5.1	0210	<b>Radio Pio XII</b> , Bolivia, Visst störande cochannel splatter, annars ovanligt bra mottagning av nya presidentens tal på 1 timme och 18 minuter till nationen, där han försäkrade sig vara övertygad om att "Bolivia tiene el espíritu, la condición y la fuerza para lograr" och "seramos capaz de construir una sociedad justa y una sociedad mejor". Efteråt kommentarer från distriktsledare, gruvledare och lärt folk. /HeP
6020,2	5.1	0150	<b>Radio Victoria</b> , Peru, Predikan följt av mängder med kallelser till olika religiösa sammankomster på Trettonhelgen på onsdagen, "la gran campaña del prosperidad". /HeP
6020,27	5.1	2320	<b>Radio Victoria</b> predikade lika "vilt" som vanligt. QSA 3 JE/RFK
6020,2	9.1	0810	<b>Radio Victoria</b> med en helt sanslös religiös predikant. Hur orkar någon lyssna på slikt? S 1-3. BEFF
6035	6.1	0100	<b>Bhutan BS</b> . Slog på bärvåg 01.57. "Vindspelsmusik" och annonseringar innan buddhistmunkarnas bönesång tog över. JE/RFK
6035	3.1	0030	<b>La Voz Guaviare</b> , Colombia, Nyhetsprogram, med Banco Popular ("siempre todos, y para todos") som huvudsponsor. Även promo för samarbete med BBC ("Desde Londres, RCN con la BBC... RCN, BBC, una voz, dos mentes"). 0054 bärvåg /HeP
6035	5.1	0120	<b>Bhutan, tent</b> , Bhutan, svår splatter från 0130, tidigare ganska typisk program med ett par annonseringar och musik på sitra och "mässande munksång". /HeP
6035	5.1	0235	<b>La Voz del Guaviare</b> , Colombia, RCN program om "la feria total" i pausen mellan nån fotbollsmatch. /HeP
6160	9.1	0900	<b>CKZN</b> var det sannolikt med nyheter och rapporter, men något ID hörde jag inte. S 2. BEFF
6193,5	5.1	2307	<b>Radio Cuzco</b> med mycket utbrett och starkt splatter. QSA 1-2 JE/RFK
6250	5.1	1945	<b>Malabo (tent)</b> . Kan väl knappast vara något annat. Pratprogram men stört. QSA 1-2 JE/RFK
6583,4	4.1	0015	<b>Radio Nueva Esperanza</b> , Bolivia, svag, men störingsfri, signal; religiöst px med snack på aymara (antar jag) och några telefonsamtal. Märkligt nog bäst på K9AY, som inte fungerar med sin nollning. /HeP
7100	5.1	0355	<b>Voice of the Broad Masses</b> , Eritrea, Trummor, stränginstrument, "arabiska", längre föredrag om HIV och ett och annat Asmara. Låter som en upptäcksresandes beskrivning av det exotiska bortom horisonten... /HeP
7125	9.1	1855	<b>R Diff TV Guinéenne</b> , Conacry skapligt med härlig affemusik och reggies. Försvann snart bakom en splashande kines. Kom tillbaka senare. S 3. BEFF
7129,9	8.1	1200	<b>TWN R. Taiwan Int.</b> med ID och EE-nx 2-3 LRH
7200	9.1	0910	<b>Radio Sacha</b> , Yakutsk med ryska och "yakut" (tror jag språket heter?) i skön blandning // 7345. S 2-3. BEFF
7200	8.1	1800	<b>Radio Omdurman</b> eller vad den nu heter officiellt med arabiska och ID. S 3. BEFF
7260	31.12	0715	<b>Radio Vanuatu</b> "bättre än vanligt" d v s QSA 1-2. JE
7285	9.1	1035	<b>THA R. Thailand</b> Ban Dung med tk 2 LRH
7295	8.1	1300	<b>MLA RTM Kajang</b> med EE-nx 2 LRH
9552,4	8.1	0750	<b>RRI Makassar (tent)</b> mycket svag (har inte hörts på länge,kanske bara tillfälligt ) 1 LRH
9620,6	30.12	2200	<b>SODRE</b> , Montevideo med klassisk musik. QSA 2. JE
9690	30.12	2130	<b>RAE</b> med tyska och en röst jag inte hört tidigare. 2-3 CB
9715	4.1	1200	<b>Radio Tashkent International</b> , Uzbekistan, /HeP
9743,6	8.1	0745	<b>RRI Sorong</b> gick svagt igenom med tk 1-2 LRH

9820	22.12	1530	<b>AIR/Panaji</b> , Goa med nyhetsbulletin på engelska. Inget lokalt. S 3. BEFF
11715	31.12	1330	<b>Radio Aap Ki Duniya</b> är VOA på Urdu. Ganska trevlig musik mellan nyhetsinslagen. // 9510 // 15540. S 4. BEFF
13855	2.1	1630	<b>AFN Keflavik</b> , Island, USB /HeP
15530	31.12	1100	<b>RNZI</b> spelade Auld Lang Syne på säckpipa och berättade sedan om tolvslaget på olika platser i NZ. 4 CB



## **BM i Ecuador – Bandscan KV-82, 11/1 2004**

**Björn Malm, c/o Susana Garcés de Malm,  
Avenida la Prensa 4408 y Vaca, Quito, Ecuador.**

**tel.: (+ 593 2) 2598 470**

**email: [bjornmalm2003@yahoo.com](mailto:bjornmalm2003@yahoo.com)**

**Rx: JRC-535, Loewe HF-150, Sangean ATS-808 Antenn: 12 m lw Ö/V, 24 m lw N/S + Lw Magnetic Balun + MFJ1025 phaser**

Ni önskas alla en mycket god fortsättning på det nya året! Låg aktivitet här i Quito under jul- och nyårshelg så det blir en tunn logg denna gång. Tror inte jag har missat så mycket, detta att döma av vad som har kommit in till dom olika mailinglistorna.  
73s från ett högsommarvarmt Quito.


Quito 28/Dic/2003 10:08

**COLOMBIA 2980.00H Radio Garzón**, Garzón 28/Dic/2003 1050 UTC. Music from Ecuador, Perú, México and Colombia in a program called "Amanecer campesino". A good frequency for harmonic-DXing, I have earlier heard 2979.99H Em. Punto 5, SF de Bogotá (Colombia), 2980.00H Radio Unión, Esmeraldas (Ecuador) and 2980.00H unID "Radio Pampa".

Quito 27/Dic/2003 10:45

**ECUADOR 5800.14 kHz Radio Calidad**, Riobamba 27/Dic/2003 Many of the MW stations in Riobamba, my wifes birthtown, you also can find on harmonics. This morning I heard Radio Calidad on: 1450.04 Mediumwave, 2900.08 x2 harmonic, 4350.12 x3 harmonic and 5800.14 x4 harmonic.



73 från  i Quito! (When using my information give credit to: Bjorn Malm, Quito, Ecuador, SWB América Latina)

## **Stationsnyheter**

**AUSTRALIA. 5049.99, ARDS Humpty Doo**, from Darwin at 0921 with Aboriginal Christmas story in Aboriginal language punctuated with lots of hymns, weak signal (27th December), thanks to Paul Ormandy for help, seems to have moved up a little from the original. Verifier Dale Chesson dale @ ards.com.au within a few hours by e mail (David Norrie, AOR 7030, Whitford Forest, Auckland, fence post antenna, New Zealand, Dec 28, DX LISTENING DIGEST)

**BANGLADESH, 7185, Bangladesh Betar**, GOS, \*1227-1246, Jan. 3, English, IS, YL w/ ID in Vernacular, music(NA?) followed by YL w/ ID and frequency schedule in English. OM w/ news items regarding India, Pakistan and Libya. Presumed news commentary 1236-1241, to weak to detail, followed by sub-continental ballads, fading out to unusable by 1246. Weak but clear with no "ham" operators on frequency for once. (Barbour-NH via HCDX)

**BOLIVIA. Radio Uncía**, in the town of the same name, is on 1260, 105.3 and since mid-December also testing on the 60 meter band with a 5 kW transmitter assembled in Bolivia and run at slightly reduced power to a dipole antenna. The shortwave transmitter is on the air 4 hours in the morning, starting at 6 AM local time, and 5 hours in the afternoon and evening, though not usually much later than 6 or 7 PM local time. In Uncía the shortwave transmitter is believed to operate somewhere between 4700 and 4760 kHz. As several listeners have indicated, it is actually more like 4723 kHz. Radio Uncía is at Plaza 6 de Agosto y calle Villazón, not as previously thought in the building of the Defensoría de la Niñez y Adolescencia (Ombudsman for Youth and Adolescence) whose street address is Plaza Alonso de Ibáñez s/n (s/n means ``sin número``, unnumbered). --- The Ombudsman's office is engaged in preventing children from working in the mines. (From a phone call to the Municipality of Uncía, Dec. 29). (Henrik Klemetz, Sweden, WORLD OF RADIO 1214, DX LISTENING DIGEST)

**ECUADOR? 2299.84, Unidentified**, Dec 29, 1003-1055, very weak Andean flute and drum instrumentals; Malm reported La Voz de Riobamba (2 x 1150) in March 2003 on 2299.81. and recently their 3rd harmonic on 3449.76 (Mark Mohrmann, Coventry, VT USA, NRD 535D, V-Beam 140m at 180 degrees, "VT-DX" <http://www.rovers.net/~hackmohr/> via HCDX)

**INDONESIA**. On Dec 06 and 07 I could hear the following stations in the morning broadcasts from 2100 onwards: 3266.4, 3345, 3905, 3960.8, 3976 (sometimes inactive), 4000.1, 4604.96, 4790, 4869.98, 4874.60 and 4920. And in the evening from 1015 onwards: 2899 (back from 3517!), 2960, 3266.4, 3325, 3344.83, 3905, 3960.8, 3976, 4000.1, 4606.4, 4790, 4869.98, 4920 and 4925. 2899.0, RSPK Ngada, Bajawa, 1110-1240 fade out, Nov 29, Dec 05 and 06, back on this listed frequency from 3517, ID heard at 1145 and at 1232 after the RRI Jakarta news relay. Weak signal with transmitter problems (Roland Schulze, Mangaldan, Philippines, DSWCI DX Window Dec 31 via DXLD)

**INDONESIA 7289, RRI Serui**, 0800-0900\*, Dec 21. Monitoring suggests that this outlet is on the air only on weekends. This would be a hard nut to crack outside the Asian area, as power is relatively low! Melbourne is a bit closer and it's E layer propagation to here at that time (Bob Padula in WBM, DSWCI DX Window Dec 31 via DXLD)

-----  
Also heard from fade in 0715-0800\* (transmitter break down ?), Dec 10, 11 and 12 in Bahasa Indonesia, popular music, ID's, romantic songs, 0759 Song of Coconut Islands and RRI Jakarta news // 11860. Weak. Ex 7173.3 with 0.5 kW (Roland Schulze, Mangaldan, Philippines, DSWCI DX Window Dec 31 via DXLD)

**KOREA NORTH. 3025.6, Frontline Soldiers R**, 2000-2100\*, Dec 03 and 08, relay of KCBS // 2350, 2850, 3220, 3350, 3957.7, 6100 and MW 819 and 1080. They used to broadcast own programs and sign off at 1955\*, so this seems to be a new schedule (Roland Schulze, Mangaldan, Philippines, DSWCI DX Window Dec 31 via DXLD) Does any of our Japanese members have additional information on this ? (DSWCI Ed)

**KURDISTAN [non]. Voice of Komala**. I was very surprised to hear Voice of Komala yesterday. It's unusual to hear any of the programs on their lower winter frequencies in the middle of the day here in the center of North America (1700 UT is 11:00 AM here). : 7560, Voice of Komala opened at 1700½ with brief instrumental music; a man said, ``Seda-ye Komala. Seda-ye Komala...``; and music continued. Talk and music (Iranian pop?). Poor at opening and faded out about 1720. Sunday, 28 December (Wendel Craighead, KS, for CRW via DXLD)

**MYANMAR**. Mr. Victor Goonetilleke of Sri Lanka informs that the station I am hearing on 5770 is the Burmese Defense Ministry which was on 6570 earlier and was off the air for some time. It is noted sign on in our local mornings at 0130 UT. In the evening they are heard at 1330-1630. With New Year wishes, (Jose Jacob, VU2JOS, Hyderabad 500082, India, WORLD OF RADIO 1214, DX LISTENING DIGEST)

**RWANDA. 6055, R. Rwanda**, 2025-2100\*, Dec. 30, Vernacular/ French/English, 2 YLs with Vernacular talks of Uganda, Afropop jingle at 2031 with YL talk over, tentative ID with mention Rwanda, YL with interview of OM; several mentions of Congo and Rwanda, Afropop jingle at 2041. Music 2043-2055 included Traci Chapman's "Fast Car" in English and occasional YL talk over in French. NA at 2055, choral music at 2057. Good, clear signal though no discernible ID (Scott Barbour, NH, DX LISTENING DIGEST) I wonder if Turkey would have blocked for you just before 2025 --- their one-hour broadcasts usually last between 50 and 55 minutes (Glenn Hauser, DXLD)

**PAPUA NEW GUINEA. RADIO STATION CLOSED DOWN** | Text of report by Papua New Guinea newspaper The National web site on 7 January: **Radio West New Britain is off-air indefinitely**. PNG Power disconnected electricity supply to the studio, office complex and the transmitter on Monday. NBC West New Britain acting director Darius Gilime said electricity was cut because of non-payment of bills.

The province has a radio audience of about 184,000 people. The station owes PNG Power K24,000 in electricity bills, calculated from April to Dec 2003. Mr Gilime said the radio station's existence is dependent on the annual provincial budget allocations. Of the K58.3 million budgeted for the province last year, the radio station's operational budget allocation was K100,000. However, only K35,000 was released during the first and second quarters of 2003. The remaining K65,000 has not been released. [1 PNG Kina = 0.30 US dollars] Source: The National web site, Port Moresby, in English 7 Jan 04 (via BBCM via DXLD)

**TANZANIA [and non]**. Sitting on a mountain in Tanzania. While visiting in Tanzania I had the opportunity to sit in a mountain village and try to DX. I was using my old Sony 7600 which my daughter took there with her --- still a good radio. There is no electricity, no phones, no newspapers, no running water etc. The batteries for her radio use a solar charger. I received 4 to 6 stations during the day all in K-swahilli which she translated enough to locate 3 of them for sure. At night there were few more stations (not the same ones always) but I was listening with earphones and didn't get a translation. I tried clipping a 20 ft. wire to the antenna but it didn't make much difference. I think the Sony only uses the rod for AM. Apparently the stations do not always have dependable power but I could [not] find out how many hours they usually were on the air.

The point of this message is to emphasize how important MW is in that country (outside of the big city at least). There are 3 or 4 other radios in the village all powered by car batteries which have to be charged by riding them on the back of a bicycle for two hours to a city. The radios are the major source of information and are listened to by big groups of people. A few do listen to the BBC and VOA but only one that I met (not counting my daughter). (Richard E. Hillman, Jan 4, NRC-AM via DXLD)

Richard, people listen to AM in our country as well. North Dakota, Michigan's upper peninsula and other less populated areas. My family out in North Dakota listen to AM except when my nephew is working on something in the barn; then he listens to an FM station. It would have been interesting to see what you could have received in Tanzania if you had a large loop or beverage antenna! Thanks for the report, Richard. Very interesting! (Fred Vobbe, OH, ibid.)

**REPUBLIC OF YEMEN**, Sana'a, 9780, rec. full detail card and letter in 260d. Sent taped report, not registered with \$1 US for return postage. Nice stamps on envelope. V/S: Eng. Mohammed H. Bather. Address: Sana'a Radio, Tech. Dept. PO Box 2371, Sana'a Republic of Yemen. I am really pleased with this one! (Patrick Martin Seaside OR, KAVT Reception Manager via HCDX)

**UNIDENTIFIED. 4750 kHz AFRICA ???** Station heard on 4750 kHz on both 30th and 31st December from 0345 UT tune-in: Presumed religious programme in African language. Same ID in English at 0358 on 30th and at 0349 on 31st as "Broadcasting on 4750 kHz in the 60 metre-band, this is Radio Peace. Thank you for listening". Continues thereafter in African language again. Anyone know where from? (Tony Rogers, Birmingham - UK, AOR7030+/LW BDXC, Dec 30, BDXC-UK via DXLD)

Nothing, not even a carrier here around 0350 Jan 2 (gh, OK, DXLD)

## Övriga radionyheter

**K9AY-loopen del II; Att skapa god RF-jord.** Av Hans Östnell (HR) - SM4TUG  
Inledning

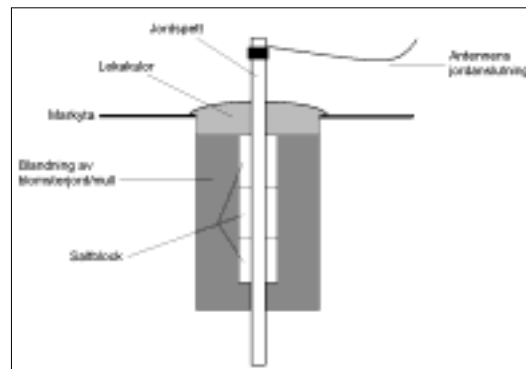
Stora delar av min fritid bor jag på en sandås med allt vad det innebär, såväl positivt som negativt. Till den positiva sidan räknas en fantastisk utsikt ner mot Lillehammer-lågen, något som jag tyvärr inte kan dra nytta av då det gäller att få min K9AY-loop att fungera optimalt. Nej, i stället innebär det ljuvliga böljande landskapet problem för mig; det är snart sagt omöjligt att finna ett bra jordplan, bara genom att utnyttja det som så att säga "finns i marken". Det finns helt enkelt ingenting i marken som kan fungera som ledare. Bara sand, sand och åter sand. Så fort det blir regn, dräneras den åtråvärda fukten obönhörligt ner mot Scantias parkeringsplats, ca 60 meter längre ner i dalen. Att bara banka ner ett 1-meters kopparrör i gräsmattan hjälper alltså inte och resultatet blev inledningsvis att min K9AY inte fungerade i fyra riktningar, utan bara i två. Jag lyssnade alltså åt nordväst och sydost samtidigt eller åt nordost och sydväst samtidigt. I

bästa fall. Oftast betedde sig antennen som om den vore mer eller mindre rundstrålände, eftersom termineringsmotståndet inte terminerade mot jord, så som det är tänkt. Det terminerade mot... ingenting! Trist.

För att råda bot på ovanstående problematik, har jag tvingats pröva diverse artificiella metoder för att uppnå god RF-jordning. I min tidigare publicerade artikel med byggbeskrivningen av K9AY-loopen, nämnde jag vikten av god RF-jordning för att antennarrangemanget skall fungera tillfredsställande. Efter att ha lagt min panna i mycket djupa veck och försökt dra nytta av mina tidigare experiment inom amatörradion – främst genom konstruktion av vertikala antenner för DX-trafik på 80 och 160-metersbanden – avser jag här i denna lilla artikel redogöra för ett antal metoder som förbättrar RF-jorden och därmed K9AY-antennens funktion. I förlängningen hoppas jag också att detta leder till ännu mer nöjda K9AY-ägare/användare. Det är en utomordentlig antenn, men den är avhängig av en näst intill pedantisk perfektionism vad gäller RF-jordningen för att fungera på önskvärdt sätt. Metoderna som beskrivs nedan är naturligtvis även applicerbara på andra antenntyper som arbetar mot RF-jord, t ex EWE, beverage och diverse vertikala applikationer – såväl på MV som på KV.

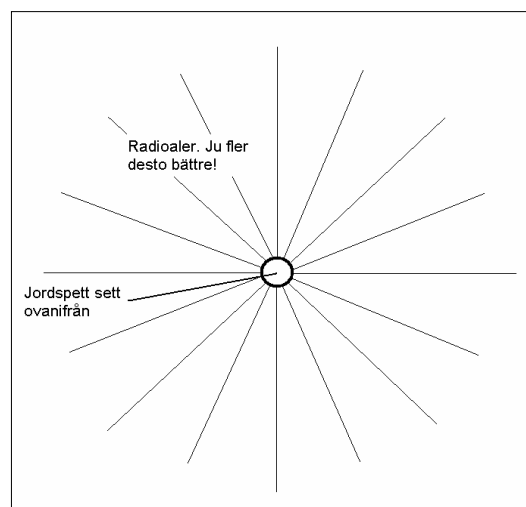
### Salthålet – ”latmannametoden”

Ett tämligen enkelt sätt att åstadkomma en användbar RF-jord, är att gräva sig ett hål i marken i vilket man sedan bankar ner sitt jordspett. Därefter beger man sig till närmaste butik som säljer näringsprodukter för boskap och införskaffar ett antal saltblock av det slag som t ex kor och hästar slickar på. Med hjälp av borr, kniv eller andra lämpliga verktyg görs ett för jordspettet passande hål respektive saltblock, vilka sedan träas på jordspettet enligt bilden. Hålet fylls sedan med en blandning av blomsterjord/matjord och mull. Packa jordblandningen ”lagom” mycket. Packar man för hårt tränger fukten inte in och packar man för löst kommer hela konstruktionen med tiden att sjunka ihop. Håll lekakulor på toppen för att underlätta för vatten och fukt att tränga ner till saltblocken och jord/mullblandningen. Saltblocken kommer med tiden att lösas upp av fukt och vatten. Denna ”saltlake” kommer att sprida sig i marken i lagom stora doser, vilket skapar en god konduktivitet mot jordspettet. Observera att du inte skall hälla löst salt i hålet! Saltlaken kommer dels att bli för stark i sin koncentration, vilket innebär att växtligheten i omgivningen tar skada. Fast det är klart, har man stora ogräsproblem kan löst salt vara en bra lösning. Vattna din saltgrop ordentligt första gången! Vid perioder av längre torka måste gropen dessutom vattnas regelbundet. Vid normal bevattning (regn eller m h a vattenslang) bör man trä på nya saltblock ungefär en gång per år.



### Jordlinor – en väl beprövad metod

Vertikala sändarantenner behöver någon form av elektriska motvikter för att fungera tillfredsställande. Saknas dessa, kommer antennen i princip att stråla rakt ner i marken. Då jag i början och mitten av 90-talet experimenterade med stora vertikallantennerna för de låga amatörbanden på 1,8 och 3,5 MHz, insåg jag vikten av att ha ett fungerande system med motvikter, så kallade *radialer*. Då antennerna var mycket stora (1/4 våglängd på 80 meter, respektive 1/8 våglängd på 160 meter), byggdes dessa av aluminiumrör som stagades och placerades direkt på marken. Detta innebar att jordlinorna/radialerna anslöts direkt i antennens markfäste och drogs ut radiellt från fästpunkten. Den tomt, på vilket jag utförde dessa experiment, var beskaffad på ett sådant sätt att jag tvingades montera antennerna i dess hörn, vilket innebar att jag inte kunde dra ut radialer i alla väderstreck, utan att inkräkta på grannens tomt – något som jag till varje pris ville undvika. Grannen var en ivrig TV-tittare och det fick räcka med att John Pohlman blev ”skrynklig” i ansiktet då jag körde Pacific-DX mitt under Aktuellt & Väder...



Jag fann ganska snart att jag nådde mycket bättre resultat i de riktningar som hade radialer löpande längs gräsmattan, även då det gällde antennens mottagningsegenskaper. Genom att på prov koppla loss radialerna, testade jag antennens mottagningsegenskaper genom att lyssna på NDB-fyrar och kunde notera en försämring på 3dB vilket motsvarar ungefär 1 S-enhet. Då vi ju i många fall ägnar oss åt svagsignal-DX, är ofta 1 S-enhet den skillnad i signalstyrka som avgör om en station är läsbar eller inte. Att dra ut radialer från – i vårt fall jordspettet – är en mycket enkel och billig lösning. Egentligen skall radialerna vara 5% längre än den största våglängden som antennen är konstruerad för. Detta blir i vårt fall orimligt. Radialerna skulle bli kilometerlånga. Lyckligtvis är inte radialernas längd särskilt kritisk, då de ju i vårt fall skall anslutas till jordspettet tillhörande en antenn som uteslutande används för mottagning. Vill man ha ett riktmärke på radialernas längd, så blir det rimligt att göra dem 5% längre än K9AY-antennens omkrets, men inte heller detta är kritiskt. Det är bättre med fler och korta radialer än några få långa. Klipp radialerna så att de passar just din tomt/omgivning. Det går även att göra en ”kombinationslösning”, dvs saltgrop+jordspett med radialer.

Nackdelen med radialer är att det blir tämligen bökiigt att ha ett stort antal kablar löpande längs gräsmattan. Speciellt om denna ofta populeras av barn, hundar och gamla. Dessa tenderar att leka med, bita, eller helt enkelt snubbla och trassla in sig i radialerna. Dessutom blir det ofantligt besvärligt att behöva dra in och sedan lägga ut radialerna varenda gång gräsmattan skall klippas. Vi kommer därmed in på nästa lösning, vilken jag personligen använder mig av och tycker är den mest eleganta:

### Hönsnätet – jordplanens Rolls Royce!

Tillhör du dom som svär över att ha en (åtminstone under sommarhalvåret) ständigt växande gräsmatta? Nå, nu får du äntligen möjlighet att dra nytta av detta fenomen. Att ersätta radialerna med hönsnät är en metod som jag fick lära mig av amerikanska radioamatörer i mitten av 90-talet. ”Well, I use chicken-fence as counterpoise, so I don’t worry about radials anymore...”. Metoden är lika genial som den är enkel: anslut hönsnät till jordspettet istället för radialtrådar! Resultatet blir en ”RF-jordmatta” som är betydligt tätare än vad man någonsin kan åstadkomma med radialer eller salthål. Naturligtvis kan man även här med fördel kombinera lösningen med ett salthål. Läggs hönsnäten ut under sommaren eller våren, dröjer det inte länge förrän dessa s a s blivit en del av undervegetationen! Inga



bekymmer då gräsmattan skall klippas, alltså! Enda nackdelen är att det kan bli problem senare, om man bestämmer sig för att gräva ett nytt trädgårdsland exakt där K9AY-antennen nu står.

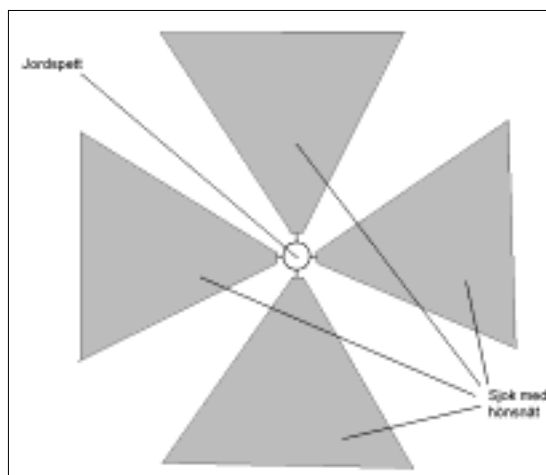
Klipp till och lägg ut hönsnäten så att dessa hamnar i de riktningar som du vill lyssna åt, dvs de riktningar som du har K9AY-loopen orienterad åt. Enklast blir det att lägga ut hönsnäten så att dessa befinner sig under respektive loopelement. Detta är en klasslösning som jag åt det varmaste kan rekommendera! Efter några år kommer hönsnäten att ha gått i fullständig symbios med undervegetationen, dvs de är borta. Då lägger man med enkelhet ut nya som man ansluter till jordspettet.

### Switchbara motvikter – en lösning för finlirarna

Som tidigare nämnts, upptäckte jag att mina vertikala antenner uppvisade bättre mottagningsegenskaper i de riktningar i vilka radialer hade dragits. Varför inte konstruera en inverterad lösning, dvs koppla ur de radialer (eller hönsnät) som är dragna i de riktningar som jag för tillfället inte lyssnar åt? Ja, det är precis det jag för tillfället håller på att bygga mig en lösning för. Min idé är att ansluta hönsnäten via reläer, som styrs med samma omkopplare som jag skiftar riktning på K9AY-loopen med. Tanken är alltså att när jag lyssnar åt nordväst, så skall ”nordväst-hönsnätet” vara inkopplat och alla de andra hönsnäten vara urkopplade. Detta innebär en viss omkonstruktion av min kontrollbox för antennen, men de inledande testerna är lovande – antennens backriktning dämpas faktiskt ännu mer, då jag endast använder det jordplan/hönsnät som är draget i lyssningsriktningen. Det har faktiskt fungerat förvånande bra att helt nolla ut riktigt starka stationer – även om det medfört en del nattligt springande ut och in, för att koppla in respektive ur hönsnäten.

Förhoppningsvis har denna lilla artikel givit just Dig inspiration att experimentera med din RF-jord. Vem vet, du kanske lyckas optimera din antenn och därmed fånga just den där rara stationen som du jagat sedan urminnes tider!

Lycka till! önskar Hans (HR) - SM4TUG



### COMPARATIVE BANDSCAN ANALYSIS OF TWO RADIO HANDBOOKS FOR 2004 by Anker Petersen, Denmark, Dec 29, 2003. © DSWCI. (This article may be fully quoted, if the source is mentioned.)

Mid December, I received the 2004 editions of the World Radio TV Handbook (WRTH) (688 pages about Broadcasting, £22 or about 31 Euro), and the Shortwave Frequency Guide (SWFG) from Klingenfuss (298 pages about Broadcasting and 234 pages about Utility, 35 Euro). Since then I have analyzed and compared their value to the Shortwave Broadcast Dxer. These results can be compared to my analysis a year ago.

#### Method

I did not choose the traditional way of reviewing each section in the Handbooks, but instead analyzing what information they were able to provide me when I listened to 100 randomly selected broadcast stations throughout the shortwavebands. Half of the stations carried domestic broadcasts, and half of them international broadcasts. All stations were 100% identified no matter what language. Every DX-er, in Europe at least, have the possibility to listen to the same stations and check my loggings. The log list with my detailed analysis is published on our home page <http://www.dswci.org> --- Latest News.

#### Analysis

I consider the following details to be essential for the DX-er during his listening and identification of the transmitter and broadcast: Station name, Exact language, Scheduled broadcast time, Exact frequency and Transmitter site. Thus it was checked for each logging, if the Handbooks contained these details and they were correct.

In addition I took note, if the Handbooks could provide the DX-er with additional, useful information, for his propagation calculations and reception report writing. However, the correctness of this information has not been evaluated.

For each logging I gave a score, depending on the information in each of the Handbooks. The essential details counted double. The scores are shown on the log list only.

#### Comparison

I then compared how many of the 100 stations heard which had the following details correct:

	WRTH		SWFG	
	Internat.	Domestic	Internat.	Domestic
<b>Essential:</b>				
Exact language	100	80	90	96
Time schedule	90	90	86	94
Frequency	94	96	86	96
Transmitter site	88	90	82	94
<b>Useful:</b>				
Geograf. coord.	96	52	Missing	
ID in lang. heard	68	40	Missing	
QSL policy	86	38	Missing	
Postal address	100	100	Missing	
E-mail address	98	62	Missing	
Web address	100	48	Missing	

For identification purposes, it is necessary that all the essential details are readily available in the Handbook. This was found to be the case in 78% (68%) of the checks in the WRTH, and 80% (74%) in SWFG. (In brackets are the 2003 results).

#### Conclusions

It is evident that the editors of both Handbooks have done tremendous work to gather up-to-date schedules and other information and to improve the quality compared to the 2003 Editions and both have succeeded in this! Each of the Handbooks is useful for the DX-er. I need both for my broadcast DX-ing on shortwave, because they supplement each other. The details published in both Handbooks are at the same, very high accuracy level. It can hardly be better! But various kinds of information are still missing as indicated by my figures above.

An important feature when searching for and identifying broadcast stations, is their complete frequency schedules, so that all parallel frequencies can be checked. The schedules are handily available and very complete in both handbooks.

I also noted that both Handbooks still are weak on updated details on domestic SW broadcasting compared to international broadcasting. It will probably always be so, because the domestic broadcasting organisations are less coöperative in providing details than the international broadcasters.

The SWFG is a Frequency List with SW schedules, but without any other details about the stations. The German editor, Joerg Klingenfuss, and his staff has put a lot of effort to make it as up-to-date as possible. It is in English. Its big advantage is that for each shortwave frequency you can read at what time

it is used by various broadcasters and in which language. This is also possible in ``The Shortwave Guide`` published each summer by the WRTH, but is missing in its traditional Main edition at winter.

Klingenfuss also sells the same broadcast and utility database on a CD-Rom called ``2004 Super Frequency List`` where you easily can search on a PC using Windows, for specific frequencies, countries, stations, languages or times. This very useful tool costs 25 Euro. I am afraid that the ordinary Broadcast DX-er does not have any use of the Utility pages, so I suggest again the book split up into two cheaper publications in the future.

In contrary to the SWFG, the WRTH also contains LW, MW, FM and TV information. Besides the above mentioned improvement in information about shortwave stations, I also noted that all clandestine stations have been moved to a separate section called ``Clandestine and other Target Broadcasts`` placed after the International Broadcasts. Both Handbooks cover Clandestine stations well, but the list in the WRTH is the most complete. Another improvement in the WRTH is a highly needed cross reference system for broadcasters using foreign sites.

It shall not be forgotten that the WRTH also contains tests of receivers and other useful articles in addition to the station information. Both books have articles about Digital Radio.

Again this year, I can recommend serious DX-ers to buy this ``DX-ers Bible``! I have all Editions of the WRTH since 1961 in my collection and I am pleased to say that the 2004 Edition is the best! My congratulations to Publisher Nicholas Hardyman and his team.

These were my conclusions and comments based upon the analysis of the details published on the 100 stations logged. Please also note that this was a comparison and not an ordinary review of each of the two publications (Anker Petersen, Denmark, DSWCI DX Window Dec 31 via DXLD)

### TV-amplifier question, get better signal

**I am trying to improve my TV signal. right now I have an old (made in 1995) amplifier that is connected to an TV antenna (aprox 25ft high) mounted on my house.** Right now I have RG59 Coax cable (75ft) which I want to replace with RG6 cable. My amplifier is rated at 2.5w and 0.025amp. I would buy a newer amplifier, if I thought it would help my signal. I looked at a new amplifier at Radio Shack and the rating system seemed to be different now. It was rated at 10dB and I believe it mention something about frequency. I assume the higher the db value means more amplification. Will a 9dB amplifier do just as good as a 20dB amplifier. What is the highest value that would be safe for my TV? They could not explain it to me at the store. (lbs)

-----  
You haven't given enough information. First, I would need to know if you get any STRONG channels, and if so, what channels are they? Second, exactly which channels are you trying to improve?

There is a big difference between improving VHF signals and UHF signals. You mentioned channel 49. To begin with, NO all-channel tv antenna on the market has anywhere near the gain of the 8-bay bowtie Channel Master UHF antenna. As mentioned by others, a pre-amp at the antenna only PRESERVES the existing signal (most of it) received by the antenna - the amp increase in signal level is there to compensate for long leadins. It does NOT increase the signal-to-noise ratio.

With a Channel Master 7-foot parabolic UHF antenna, I have picked up channels nearly snow-free that I couldn't get at all with the hugh Channel Master 1160A, their top-of-the-line (no longer manufactured) VHF-UHF antenna. And the 8-bay UHF antenna greatly improves UHF over any VHF-UHF antenna on the market.

The problem I have experienced using a pre-amp at the antenna is overloading the local signals which then totally wipe out the distant channels I was hoping to improve.

For VHF (channels 2 - 13), you will double your gain (3 dB) for every ten feet you raise your antenna. This is a "rule-of-thumb" but not always true since television reception depends on many variables. For UHF, sometimes higher is better, but sometimes lower is better. When I lived in Northern California, I had the big Channel Master 1160A mounted on a 40-ft mast with rotor and could NOT get channel 14. But my neighbor, with a cheap antenna mounted on the chimney picked up

channel 14 loud and clear. I now live in Central California where most of our stations are on UHF. I have seen people walk all over their roof tops holding their antenna to find the best spot. Sometimes one or two feet left or right, up or down, makes a big difference in UHF reception.

Without knowing more, I'd say your best bet is the largest VHF antenna you can safely mount along with the Channel Master 8-bay bowtie UHF antenna, using separate leads (shielded coax) and a rotor to turn the antennas, mounted as high as practical. My current setup is the Channel Master 1160A with the 8-bay UHF on top, mounted on a 20-foot mast with rotor. On a consistent, regular basis I get excellent reception of channels up to 100 miles away, and often get excellent reception of channels 180 miles from me. And sometimes get fair to good reception up to 300 miles from me. NOT SKIP.

(Gary Arnold, author HOW TO SELECT THE BEST TV ANTENNA, RADIO ELECTRONICS MAGAZINE - AUGUST 1982)



### 8-BAY BOW ANTENNA, Model 4228

- Steel Dipoles
- Pre-Galvanized Mast
- Galvanized Screen
- High Gain
- Narrow Beamwidth

The highest gain Channel Master UHF antenna. Perfect for long range Digital and Analog UHF reception.

(via rec.radio.shortwave)

### Hard-Core-DX releases the HCDX Online Log 1.0

**Hard-Core-DX is very pleased to announce the first production release of the HCDX Online Log.** The HCDX Online Log is a web based application to manage DXers logs online & real-time.

The objective of the HCDX Online Log is to collect DXers' logs into one location where they can be viewed, sorted and searched without a need to go over individual logs in email lists, various web sites or magazines.

#### *With the Online Log you will be able to:*

1. add logs to the database through the web
2. view logs from the database, e.g.. see instantly what others have been logged
3. make advanced queries of the past logs with the parameters of your choice (frequency, min. freq, max. freq, country, listener, date heard, date added, time heard, category, band, station name, etc.).

The HCDX Online Log is an open system and anybody can have access to it. You will be able to register your account and within few minutes you will be able start entering your logs and see what others have been submitted.

The URL to access the HCDX Online Log is: <http://log.hard-core-dx.com/>

The development of the HCDX Online Log will continue, and new beta versions will be released regularly in <http://log-beta.hard-core-dx.com/>. This is the first official release of the HCDX Online Log and we're now starting the era of the real-time online log management. As such, there's a lot of improvements and changes coming up to make it serve you even better. If you have any comments, questions or suggestions please feel free to email to [online-log@hard-core-dx.com](mailto:online-log@hard-core-dx.com). We'd love to get your email! Looking forward to seeing your logs soon! (73! Risto Kotalampi HCDX Staff via HCDX)