

SHORTWAVE BULLETIN

Nummer: 1551. 28 november 2004.

Deadline nästa nr: 10/12 2004 (E mail 12/12 kl. 0900 SNT)

Kastade ut en liten brandfackla i förra numret ang bidragsflödet till bullen. Läs här till de synpunkter som hittills kommit in. Beträffande antal bidrag till förra numret, så missade jag kanske något, men om det är 3 eller 5 små bidrag är väl ändå i minsta laget för att hålla bullen vid liv.

Nu ser det ju faktiskt bättre ut till just detta nummer. Ytterligare synpunkter till kommande nummer är mer än välkomna.

Hoppas nu alla har fått upp adventsljusstakar, köpt glögg och pepparkakor och sitter och njuter av den annalkande vintern. Vi fick lite snö förra helgen och det blev fruktansvärt halt. Så det var bara att försöka ta sig hem och montera på vinterdäcken i all hast. Naturligtvis blev 7 gr varmt och tö och sen har det regnat hela veckan... Ungefär som när man precis putsat fönsterna...

Keep on

Redaktion:

Thomas Nilsson
Mardalsv. 372
262 93 Ängelholm

Tel: 0431-27054

E-mail:

[thomas.nilsson@
sverige.net](mailto:thomas.nilsson@ sverige.net)
thomas@ mafa.se

SWB-info

SWB online på HCDX: <http://www.hard-core-dx.com/swb>

Dateline Bogotá: <http://homepage.sverige.net/~a-0901/Dateline.htm>

SWB hot stuff: <http://homepage.sverige.net/~a-0901/> (på denna sajt ligger alltid senaste SWB).

SWB member information: <http://www.hard-core-dx.com/swb/member.htm>

Jubileumstidskriften: <http://homepage.sverige.net/~a-0901/> (html- + pdf-version).

QSL, kommentarer, mm.

Henrik Klemetz: Tre bidrag, skriver du. Men nog var det väl åtminstone fyra eller kanske till och med fem om du vill räkna mitt inlägg och BM:s information som bidrag.

SWB:s framtid: För egen del tycker jag att SWB har gjort sitt. Det som står i den är ju faktiskt mest information som många av oss redan läst. För egen del tycker jag inte heller att det är något som jag själv känner ett behov att betala för. Dags för avknoppning till existerande Yahoo-sajter eller så lägger man upp en ny Yahoo-sajt eller så håller alla intresserade direktkontakt via nätet? De som vill ha en bulle via posten får väl gå till Distance eller EA.

Anders Hultqvist: Visset med så lite bidrag. Det finns ju mycket att lyssna på även om "marknaden" har ändrats en hel del de senaste åren. Men det är inte bara till ondo anser jag. Kom ihåg hur vi klagade på all cw och annan bråte som störde överallt för i tiden. Nu är det ju nästan fritt fram och gräva fram även de allra svagaste signalerna. Precis som i radion barndom!

Jan Edh: du efterlyste tankar om SWB:s framtid. Samtidigt hade Olle Alm litet tankar om ARC och internetpublicering i senaste ARC-nytt. Och sett i ett litet vidare perspektiv gäller det förstås också Distance och andra medlemsutgåvor.

Själv tänker jag då så här: Jag var en av de 45 (av 48) medlemmar som inte brydde sig om att bidra till senaste SWB, och jag förstår att det måste ha varit en deprimerande uppgift att leverera något av intresse för så många så uppenbart ointresserade medlemmar. Trots dina fantastiska ansträngningar att hitta något till varje gång, blev naturligtvis resultatet därefter också.

Konditionerna har av allt att döma varit totalt under isen och jag har inte heller själv lyssnat något under perioden, men det är knappast vad som händer under en enskild tvåveckorsperiod som är av störst intresse, utan vad som händer i stort.

För min egen del är SWB varannan vecka något jag inte vill vara utan. Helt enkelt en väsentlig del i mitt DX-ande, och jag brukar också försöka anstränga mig att så gott som varje gång åtminstone ha något att bidra med. Samma sak är det med ARC:s bulletiner och Distance. Ett intimare samarbete mellan SWB och ARC är en tänkbar, men knappast någon bra väg. ARC:s informations-/nyhetsdel är väl helt enkelt för stor för att vara lämplig för internetpublicering. Och att skicka en A4-sida med några kortvågssloggar till den som så önskar med ARC, låter heller inte som någon "kul" väg.

SWB och ARC har så olika "kulturer" att de säkert mår bäst av att leva sina egna liv i stället för att smältas samman. Möjligen skulle ARC-loggen kunna läggas ut via internet till den som så önskar medan allt det övriga kommer i brevform som tidigare.

Inte heller skulle jag välkomna en sammanslagning av ARC och Distance eller att den ena försvinner "till förmån" för den andra.

Men både när det gäller SWB, ARC och Distance gäller det ju då också att det finns redaktörer som är beredda att lägga ner massor av tid för att serva oss andra och har de tekniska kunskaperna och möjligheterna. Och jag föreställer mig att en absolut förutsättning för att man ska vara beredd på att lägga ner ett sådant arbete, är att man känner medlemmarnas stöd och intresse.

Samtidigt är det naturligtvis bara att konstatera att kortvågsslyssnandet blivit väldigt enahanda och framför allt så otrevligt förutsägbart: Det är ett väldigt begränsat antal stationer att välja på, och man vet i allmänhet redan på förhand vad man kommer att höra när man sätter sig vid radion. Överraskningarna är få. Kortvågstipsen enahanda från utgivning till utgivning, möjligen litet säsongbetonade. Kanske är det rent av så att på grund av att överraskningarna är så få, har kortvågsslyssnandet skiftat karaktär - man lyssnar på de frekvenser där man förväntar sig höra en viss station, men scannar för sällan av bandet där emellan. Och så missar man också de få nyheter som finns... Trots de dystra tongångarna och det bedrövliga bidragandet hoppas jag dock, om inte annat av rent egoistiska skäl, att du Thomas kämpar vidare och att SWB består som tvåveckorsbulletin. Liksom att ARC och Distance kan bestå och redaktörerna där kämpar vidare, och rent av ännu några personer kan avlasta eller en dag ta över. Och där finns det väl tyvärr all oro att vara pessimistisk för framtiden.

Men om det inte finns annat intresse för t ex SWB än att av nostalgiska skäl betala 75 kronor om året och sedan inte dra något strå till stacken, då finns det naturligtvis ingen anledning för dig Thomas att lägga ner alla dessa timmars jobb heller.

Att bara sitta och gapa och vänta på att bli matad av Thomas, eller andra "DX-redaktörer" men inte själv

hjälpa till är ingen modell som DX-bulletinerna kan överleva på. De enskilda nyheterna lär man alltid kunna hitta på nätet, men inte den här översiktliga, "heltäckande", sammanställningen av aktuella loggar, QSL-nyheter, stationsnyheter och allmänna radionyheter med utgångspunkt från vår horisont. Den finns ingen annanstans. Vill vi ha den i fortsättningen också måste vi visa det!

Vi är ju faktiskt MEDLEMMAR, vilket också ställer krav på oss själva, inte bara prenumeranter som kan ställa krav på redaktionen. **20/11:** Förhoppningarna var förstås lågt ställda, men eftersom Ronny Forslund var uppe i helgen och vi inte setts på länge, tog jag (äntligen) en tur ut till Fredriksfors igen. Konditionerna kan möjligen beskrivas som "märkliga". Förmodligen var det väl i takt med att störningen tilltog och bredde ut sig. Att det inte skulle bli någon lyssnarrapport var precis vad jag förväntat mig... På kvällen gick några indoneser trots att Ramadan är över och en ensam peruan på kortvåg (4955) gick som aldrig förr. En enda transatlantisk signal på MV (AM 14-40)! Morgonen var ännu märkligare med ett par oid NA-stationer som gick på LA-antennen (265 grader). Inget av det vanliga NA förutom Grönland. Och inget LA på t ex 1390, 1470, 1480, 1520 etc! Förmodligen Mexico på prärieantennen 1570. Nu kan det bara bli bättre!

Christer Brunström: Intressant att notera att jag bidrog med 100% av tipsen i förra bullen (2 stycken). Det finns säkert många orsaker till den minskande bidragsmängden. Antalet stationer på tropikbanden minskar ständigt. Traditionellt sysslar ju den "seriöse" DX-aren med att hela tiden försöka höra helt nya stationer. När QSL-kortet väl har kommit förlorar stationen helt intresse. På 60- och 70-talen kom en ständig ström av nya stationer vilket gjorde det möjligt att DX-a på detta sätt. Idag är läget ett annat. Själv ägnar jag mer åt program- och monitorlyssning.

Ett annat gigantiskt problem är den elektroniska smog som alltmer breder ut sig över landet. I mer än 20 år var läget tämligen gott på mitt hemma-QTH men för något mer än ett år sedan dök det upp en ny störningskälla. Det är främst tropikbanden men även den vanliga kortvågen som störs av ett ständigt mycket starkt brus. Säkerligen en följd av alla våra tekniska framsteg (datorer, bredband, mobiltelefoni, annan elektronisk utrustning, etc).

Jag ägnar mig åt radiolyssning flera timmar varje dag. Om det inte varit för de alltmer tilltagande problemen med störningar hade jag säkerligen ofta bidragit med tips i gammal god stil. Som det är idag ser jag ingen ljusning på QRM-fronten. Men ytterligare ett **QSL från Voice of Mongolia 12085** glädde häromdagen. De sände brev och ett snyggt kort.

Arnstein Bue: (ABE skickade faktiskt detta bidrag redan till nr 1550 men mailet med den bifogade filen med all information försvann någonstans på vägen. /red). **QSL: HRPC R Luz y Vida, San Luis 3250** kort 8m v/s Donald R. Moore, **CP... R San José 5580.3** brev 4m v/s Daniel Elías Montero Posaibó, **O.... R LTC 5005.7** email 17d v/s Fernando Bustamante Rosamedina, **OAX7C R Tawantinsuyo 6173.9** brev v/s Ivan Montesinos, via Carlos Gamarra Moscoco.

Stasjonene ble hørt under Smøla-ekspedisjonene i september 2004. Jeg har vært på en særdeles vellykket DXpedisjon til Kongsjord i oktober – KONG11. Se www.kongsfjord.no for detaljer. Vi hørte bl.a. fantastiske ting fra Stillehavet!

Rolf Wikström: Uppskattar mycket det jobb du lägger ner på SWB! Du frågade i senaste numret hur framtiden ev. blir för bulletinen. Själv kan jag bara uttala mig om LA-dxingen och tyvärr har vi väl redan nått dödsstöten där för vår hobby som det ser ut idag. Bara några gamla vanliga LA-stationer finns nu kvar på KV. Det enda nya som kan rapporteras är några perupirater på mellanbanden som egentligen ingen bryr sig om. Det värsta är att vi snabbt går mot något liknande på MV där det heller inte händer mycket nu mot LA. I princip bara de gamla vanliga LA-stationerna där också.

När det gäller SWB som en aktuell informationskälla för medlemmarna så är det väl idag så att de informationer som kunnat vara intressanta redan har funnits på internet långt innan bullen publiceras. De få intressanta LA-stationer som det finns infos omkring finns för länge sedan på nätet och man kan till och med bara slå på datorn och lyssna på dem numera. Tyvärr så är det väl så att de flesta LA-dxare som fanns förr, idag har övergått till NA-dxing på MV istället där det fortfarande händer saker.

Några tankar från mitt perspektiv av hobbyen. Hur ser det ut mot övriga världen?

Mitt förslag är att SWB i fortsättningen utges en gång i månaden. Finns ju ingen anledning till att du Thomas lägger ner en massa jobb på en 14-dagarsbulletin då det saknas bidrag till det.

Dan Olsson: Här kommer ett litet bidrag signerat DO. Tipset kommer ifrån en lyssnarnatt mellan 20-21/11 utifrån Saxtorp. Resultatet blev magert beroende på dåliga konds. Lite hjälpte nog också till att jag var ensam därute och det var dåligt med värmen ca 10+ när jag kom och det blev inte varmt från jag åkte hem på söndagsmorgonen.

Kenneth Olofsson: Long time, no see, hoppas allt är väl nu och att ditt ben är bättre. Ha det gott.

LOGGEN - ALL TIMES ARE UTC

3925	19.11	2045	Nikkei Radio. Ganska bra fart på musiken men dåligt med "kräm" på pratet. QSA 2-3. På morgonen 08 svag medan 6055 och framför allt 9595 gick kanon. JE/RFK
3960	20.11	1530	RRI/Palu med prat om olika orter i Indonesien. Q3 DO 6310 20.11 1710 R Malaysi var en ny pirat som sände ifrån södra Europa. Sa dem. DO
4605	19.11	2050	RRI Serui med "muzakliknande" inhemsk populärmusik. QSA 2. JE/RFK
4775	17.9	2302	R Congonhas med ID. ABU
4775	17.9	2313	R Tarma. Aldri har jeg opplevd maken til forskjell på antenner på kortbølgen - på CA-antenna gikk Tarma og på La Plata-antenna gikk Congonhas. ABU
4780	19.9	-	TGLT R Cultural Coatán er ny for meg. Hørt en natt som var dårlig mot LA i 60-meteren, men for en gangs skyld var støysenderen på 4780 ikke på lufta. Fikk et halvbra ID rett før c/d. ABU
4785,06	18.9	0201	R Caiari, Porto Velho – "a rádio da família" - med hel-ID. ABU
4790	19.11	2110	RRI FakFak västerländsk populärmusik. QSA 3 JE/RFK
4815	12.9	0130	R Buen Pastor med annonseringer etter HC-musikk. God styrke, men pulserende støy var forstyrrende. ABU
4835	23.11	2100	VL8A, Alice Springs, Radio Australia news, good these days 3 GAL
4835	20.11	1830	ABC Alice Springs bød godmorgen og reklamerede for egen website. 2 SHN
4845	19.11	0209	Radio Municipal de Caranavi äntligen hörd. Araben och brassen hade stängt, bara en spanskalande kvar som snabbt idade. Hade problem med antenn eller sändare, vid ett par tillfällen skrapade det till

			och styrkan vips upp till 3-4 och reklam för ett par sporthändelser till helgen. KO
4845,04	17.9	0124	R Municipal , Caranavi, La Paz. Vanskelig för Mauretania stengte 01, men måtte slite med en brasse etter det også. Mye bedre signal neste natt. ABU
4874,8 ?	19.11	2130	OID , troligen indones med prat. Svårt störd av rysktalande siferrablare på 4875 (också 4880 - stark - och troligen 4885). QSA 1-2. JE/RFK
4902,2	19.11	2345	Radio San Miguel hade den här frekvensen som anhalt för natten. QSA 3- JE/RFK
4925	13.11	2300	RRI Jambi med ID. 2 SHN
4955	19.11	2330	Radio Cultural Amauta med massor av attentiones etc. Märkligt bra (QSA 3-4) i förhållande till allt annat - övriga peruaner på bandet i bästa fall som en viskning. Måste ha gjort något dramatiskt åt sändaanläggningen/antennen, eller punktkonditioner? JE/RFK
4965	18.11	2248	Radio Santa Monica med bra styrka och härlig musik och reklamer. KO
4990	20.11	0745	Radio Apintie med den "sedvanliga" musikmixen (inget format baserat på åldersgrupp där inte). QSA 2 JE/RFK
5015	17.9	2259	R Pioneira de Teresina . ABU
5050	27.11	1807	Radio Tanzania med ID. 4 SHN
5985	23.11	0435	Radio Congo med meddelanden på franska. 2-3 CB
5985	20.11	1840	Radio Nationale Congolaise giver rimelig modtagelse indtil 19 UTC. ID. 3 SHN
7125	23.11	0650	Radio TV Guinéenne på fransk, ID og lokal-musik. 4 SHN
9290	14.11	0910	FRS Holland Q3-4 . AHK
9505	22.11	2245	Radio Tacna med ett snabbt id. div. QRM bl.a. en brasse. KO
9665	22.11	0500	Rádio Nacional do Brasil till Afrika med brasiliansk populärmusik. 3 CB
11780	19.11	0805	Rádio Nacional da Amazônia med musik. 2-3 CB
11785	19.11	2050	Rádio Guaíba med nyheter. 2 CB
11805.14	20.11	1925	Radio Globo med portugisisk ID. 3 SHN
11815	19.11	0800	Rádio Brasil Central med sertanejamusik. 3 CB
11960	20.11	1612	RdP Internacional med alldeles utmärkta lördagsprogrammet "A Guitarra Portuguesa e o Fado" presenterat av Luis Sarmiento. Hörs också, men svagare, på 11635 kHz. 4-5 CB
15120	16.11	0715	La Voix du Nigéria - nu här med franska. Hyggligt ljud denna morgon. Kl. 0730 sände man Le Courier des Auditeurs i vilket man berättade av VoN planerar program på portugisiska och tyska. 4 CB
15295	19.11	0815	Voice of Malaysia med oldies i "English Service". 2-3 CB



Bandscan from BM, Quito, Ecuador

Björn Malm, c/o Susana Garcés de Malm,

tel.: (+ 593 2) 2598 470

Avenida la Prensa 4408 y Vaca, Quito, Ecuador.

email: bjornmalm2003@yahoo.com

Rx: JRC-535, Loewe HF-150, Sangean ATS-808 Antenn: 12 m lw Ö/V, 24 m lw N/S + Lw Magnetic Balun + MFJ1025 phaser

The following stations have been uploaded during the last 14 days at <http://www.malm-ecuador.com>

Nov 25: Recording of **Radio Madre de Dios**, Puerto Maldonado **4950.16 kHz**. Yesterday 24th of November Radio Madre de Dios was celebrating their "birthday", anyone knows the year? On this clip you can listen to ID and music with the famous Swedish group "ABBA".

Nov 21: Recording of the new Peruvian **5544.65 Radio San Andrés**, 11/2004. Close down ceremony 0400 UTC. Test transmissions 3 days and gave an ID for the first time last night. Close down 0400 UTC.

Henrik Klemetz has the opinion, after listening to my first recording, that the name of the station (perhaps) is "Radio San Miguel", not "Radio San Andrés". To make this a little bit clearer I have just uploaded a new short recording with ID "Radio San Andrés" (my opinion).

Thanks Björn, this is a clear mention of Radio San Andrés. I agree with you on this one. At s/on in the evening and in the morning if there is a morning transmission, you might hear him giving address information. /Henrik Klemetz

Nov 17: Recording of **Radio Yura 4716.72 kHz** + photo of Bolivian woman.



Saludos Cordiales desde "La Mitad del Mundo"!

(When using my information give credit to: Bjorn Malm, Quito, Ecuador, SWB América Latina)

Stationsnyheter

BHUTAN. 6035, Bhutan BS, Thimpu. Since a relatively decent reception/recording of Bhutanese music on Nov 01 at 1351-1359, I have not heard anything here in the usual time frame of 1350 to 1415 when they would normally peak at my location. This is with above normal subcontinent reception of Indian regionals on and after this date. There is a BBC outlet (unknown site) here until 1345. I wonder if they have reduced hours or have a transmitter problem? (Bruce Churchill, Fallbrook CA, DSWCI DX Window Nov 26 via DXLD)

No doubt they have had a transmitter problem, because they have not been reported heard by any DX-er since March 2004 as far as I know! When checking at 0105-0115, Nov 25, BBS indeed was back on 6035 with the usual monotonous choir of Buddhist Monks, 22222 with QRM from R Japan in English on 6030 via Skelton (Anker Petersen, Denmark, DSWCI DX Window Nov 26 via DXLD)

IRAN: Hi friends, I got the following message and "QSL" from **Radio Voice of Women**, clandestine for Iran yesterday:

>> Dear Björn, Thank you so much for your report... and details of the program. We really appreciate your message. Can you send us more information on the reception? Was the volume ok?

We are targeting this program for the Iranian women in Iran. Therefore, we hope they hear us as well as you do...

As for information on our organization, our website is the best source for that. Please visit the section About us and Mission Statement. Our organization is mainly focusing on Iranian women. Our radio is for inside of Iran and english newsletter is for outside of Iran.

The goal is to facilitate the voice of Iranian women as they are the victims of Islamic Fundamentalism. We would love to add you to our monthly newsletter that has information about women in Iran. Please let us know if you are interested. Thanks again, Fariba Production manager of Radio VOW >>

I forgot to tell you what address I used:email: radio@wfafi.org website: <http://www.wfafi.org> (/Björn Fransson via HCDX)

LAOS. 4649, Xam Nua (aka Sam Neua) on Nov 17, at 1200 to 1231 carrier off. Given the usual difficulty of hearing this outlet, very decent copy today with a march or anthem 1200-1201 UT followed by woman and men announcers (or actualities) to 1230 UT. No music other than at 1200. Program off at 1230 but carrier until 1231 UT. Solid S2 with no evidence of ute that covered this channel yesterday (Bruce W. Churchill, CA, DXplorer Nov 17 via BC-DX via DXLD)

LUXEMBURG: From the beginning of next year Luxemburg will run DRM transmissions on 1440 kHz. No clue, at what hours, I suspect, that they will use it during their own programming only and if the clients renting the transmitters want to use DRM. Let's hope, that at least they switch off the beast at nights.

I'm pessimistic concerning the future of MW-DX, I'm afraid that next year at this time we'll see a lot of channels occupied by DRM and reduced chances for TA reception.

I don't have a problem with DRM on shortwave, it's a nuisance, but I think, we DXers can live with it. But on MW DRM is absolutely lethal. (73, Martin Elbe (mwdx) via HCDX)

MEXICO. XERTA, 4810, 0310-0515+ Nov 7, continuous contemporary Christian music, lite instrumental music, 0400 & 0515 heard Spanish ID. Fair-good level but heavy swisher QRM. And must use ECSS-LSB to avoid noise blob on high side. Armenia sign-on at 0358 caused some minor co-channel QRM; Armenia \ 9965 (Brian Alexander, Mechanicsburg PA, DX LISTENING DIGEST)

QSLing XERTA, 4810 kHz, has never been easier than now. No need to send them a report. Not even to tune in to their 60 meter band frequency. Just go to <http://www.misionradio.com> and once on their home page you click on "Nosotros" where, abracadabra, you will find a QSL ready for downloading. Printing the whole thing out, you will obtain a "certificado de sintonía" with the actual date of submission at the bottom of the page (Henrik Klemetz, dxldy via DX LISTENING DIGEST)

MEXICO. XERTA 4810: From an email received from the station, I learn that the station is on the air on SW only during weekends, "Fri 3 pm to Sun 7 am", but the letter does not state if local time or Universal time. "We are on internet 365 days a year", Lic. Rubén Castañeda E. adds. The email address is charlaxerta @ yahoo.com.mx Their web site has a n/d QSL ready for download. Should work out fine in colour print. Address: <http://www.misionradio.com> and then click on "Nosotros" (Henrik Klemetz, Sweden, HCDX via DXLD) Used to be until Monday 7 am = 1300 UT (gh, DXLD)

PAPUA NEW GUINEA. President Joseph C. Emert sent me this information, by snail mail. Thank you for your note about **Wantok Radio Light** in Papua New Guinea. The shortwave radio station is scheduled to go on the air around January 8, 2005. It will broadcast at **7210 kHz**. While it is doubtful that it will reach you in Austria, it would be interesting to know if you receive it. My email address is jemert@wmv.com At the present time we do not have a printed broadcast schedule. Again, thank you for your interest. Life Radio Ministries Inc. 100 S. Hill Street, Suite 100, Griffin, Georgia 30223 USA, (770) 229- 2020 (770) 229- 4820(fax) Life Radio Ministries is an official radio-planting partner with HCJB World Radio <http://www.MissionaryRadio.info> (via Paul Gager, Austria, via Dario Monferini, PlayDX yg via DXLD)

Here we go again. See 4-158, where the projected frequency was given as 7120. Did someone do a transposition typo?? And I wonder how many editors copying this item will blow off this very important clarification? The website above also links to three journals dating back to last January, but not about the SW portion of the project; and also contains what is now evidently outdated info:

``The Shortwave station is scheduled for installation in October 2004. Pray for the safety of the HCJB Engineers and that the scheduled launch date of October 30 will happen`` (Glenn Hauser, DX LISTENING DIGEST)

Mr. Emert probably doesn't know that the CRN station in Vanimo (PNG) has been logged all around the world with their 1 kW power, even with their "cloud warmer" antenna designed to limit reception to the local area. They continue to be a regular resident of 4960 kHz and heard frequently here (Guy Atkins, Puyallup, WA USA, rec.radio.shortwave via Terry, BDXC-UK via DXLD)

SUDAN 4750 Radio Peace, location? 0230 to 0300 tune in with y1 giving news regarding cease fire, "...cease fire leaves Sudan in a very unfortunate state". Om with strong ID 0242 "This is Radio Peace". Into variety music, one selection similar to hi life, other beautiful African vocals, 20 November [Wilkner FL]

Location is New Site, just southeast of a village called Narus. This is in Eastern Equatorial region of southern Sudan, just over the border with Kenya, about halfway between Lokichoggio (Kenya) and Kapoeta (Sudan). For more info (and some photos) see:

<http://www.dxing.info/community/viewtopic.php?t=1506> <http://www.dxing.info/community/viewtopic.php?t=1377>
http://www.dxing.info/news/2004_03.dx (73, Jari Savolainen Kuusankoski Finland via HCDX)

VIETNAM: Nice catch from Vietnam this dark and cloudy afternoon. Presumably Son La Radio and TV noted on 4739,76 kHz around 1330 UTC closing down at 1359 UTC. Signal strength S 6-7 and overall reception poor to quite fair. Son La is located in Northwest Vietnam and you can find some nice pictures here: www.terrageria.com/vietnam/vietnam-son-la.html (73's Jouko Huuskonen Turku FINLAND via HCDX)

Övriga radionyheter

Modified HQ-180A

"I am looking to get some information on a newly acquired HQ-180A, that apparently has been modified by or according to Steve Bohac. A "mixer trimmer" control has been added to the front panel on a small plate where the clock would otherwise be, and a small circuit board is mounted under the chassis. I would like to get in touch with him and get some more details on it. A Rick Shaftan, in the Dec.14 2000 issue mentioned knowing this gentleman. Any help would be greatly appreciated. Thanks very much. Al Santangelo VE3 AJM"

I am catching up on some old e-mail. I knew Steve a long time ago and don't know if he is still around in the DX world, but I do know that the purpose of the modification for the mixer trimmer was to enhance performance on the MW band by replacing the compression padder capacitor on the mixer stage, which was adjusted with a screwdriver and was always a constant value, with a variable cap which was adjustable from the front panel. The reason for this is to enhance performance on weak signal reception of MW BC stations that are close in frequency to strong local signals 10 or 20 kHz away.

Since the three stages (RF, mixer and osc) don't always track linearly, you can have situations where the mixer actually tunes differently than the RF stage (and the Osc stage determines the nominal tuning). The "antenna trim" does this job for the RF stage, and the newly added "mixer trim" does the same thing for the mixer, so you can minimize the slight de-sensing from strong locals on nearby frequencies. A typical value is 100 pF.

SWBC Dxers don't notice this so much as the differential signal levels are somewhat less, with everything arriving by skywave, but if you are DXing weak MW, with nearby locals 70 dB louder, it really does help.

The National Radio Club is the clearinghouse for info of this type. See www.nrcdxas.org (NRC DX Audio Service) website.

Sorry if this was already answered. (Bob k2euh, Robert Foxworth via HCDX)

Receiver Comments

A new receiver in the shack here is actually a transceiver-- a mint condition, late serial number ICOM IC-756Pro. My Racal RA6790/GM was auctioned on Ebay to acquire the ICOM. As it turned out, the Racal sold for more than twice what I paid for it, so in the end I upgraded radios with money left over. The RA6790/GM is a fine receiver but tedious at times to use for DXing, with only a single bandwidth available for SSB (unless variable BFO is used in CW mode). In addition, the Racal lacks 12-volt power capability for DXpeditions "off the grid".

The IC-756Pro is an all-DSP transceiver that accomplishes all filtering (51 bandwidths on SSB), modulation/demodulation, and AGC in the 24-bit IF DSP circuits. The centerpiece of the radio is its colorful active-matrix LCD screen with useful spectrum display scope.

With the MW attenuator mod (2 SMD chips removed and a jumper added) it hears trans-Pacific MW DX as well as my R-75. It's great fun to see the foreign mediumwave stations rise above the noise and show a "peak" on the scope between the 10-kHz domestics. In every tough DX situation, the 756Pro has outperformed the modded R-75 (which is a hot DX rig in its own right). The audio quality is fine too, for pleasant listening and SWling. I carefully considered a Winradio G313, but was concerned about strong signal handling. So far I'm very pleased with the choice of the 756Pro. Dave Zantow's lukewarm review of the radio at Davez's receiver pages notwithstanding, I've found this detailed technical review of the IC-756Pro and IC-756ProII to be accurate and informative:

http://www.qsl.net/ab4oj/icom/ic756pro_notes.html A good product description is found at ICOM-Japan's web site:

<http://www.icom.co.jp/world/products/amateur/756pro/index.html>

(2nd page:) <http://www.icom.co.jp/world/products/amateur/756pro/details.html>

At less than half the cost of a WJ-8711A/HF-1000A or RX-340, the IC-756Pro is worth considering; and if you're a radio amateur you can use the other half of the radio, too (Guy Atkins via HCDX)

Text of editorial analysis by BBC Monitoring's Martin Peters

Heralded as the saviour of shortwave broadcasting, Digital Radio Mondiale (DRM) was supposed to breathe new life into shortwave and AM broadcasting.

DRM offers high fidelity, even stereo, reception of broadcasts using similar bandwidth to that occupied by conventional analogue broadcasts. Simple data, such as scrolling text, is another benefit for the user. For the broadcaster, robust signal reception is possible using comparatively low transmission power, meaning a cost saving in energy.

The success of DRM and the renaissance of shortwave hinges on a number of fundamental assumptions: broadcasters' willingness to continue to produce material for an overseas market and their readiness to upgrade transmission facilities, and the public's interest in listening to foreign radio and their inclination to buy the receivers necessary to decode the signals.

Far from maintaining multilingual output for overseas and expatriate listeners, recent years have seen an increasing number of broadcasters downsize their external service, and in some cases, terminate it completely.

Swiss Radio International closed its foreign language shortwave outlets in October, while Belgium's Radio Vlaanderen International will close its English, French and German services next year. Ireland's shortwave service ceased operation at the end of 2003, RTE electing to provide satellite receivers, free of charge, to those listeners who could demonstrate a pressing requirement.

Other recent casualties include a raft of Radio Free Europe's eastern-bloc language streams, the BBC's programming directed toward North America and a scaling back of Iran's external service. Radio Slovakia International's future hangs in the balance and it has recently been reported that Israel's foreign-language Network B is to be axed. With annual budget cuts an ever present threat, this statistic is undoubtedly destined to rise.

Major players committed to new technology

Contrary to this downward trend, some major broadcasters are demonstrating their faith in DRM and the future of shortwave. Bonn-based Deutsche Welle already broadcast over DRM 24 hours a day on shortwave and are investing in analogue-to-digital migration over the next few years. BBC World Service offers a DRM service for several hours a day. Others include China Radio International, Voice of Russia, Radio Nederlands and Vatican Radio. Meanwhile Radio New Zealand has recently placed an order for a DRM-enabled transmitter to cover their Pacific-region service area.

One major European broadcaster committed to DRM is Radio Television Luxembourg (RTL). The RTL group has interests in 24 television channels and 23 radio stations across eight countries.

Despite already operating a brace of regional radio outlets in Germany, RTL has ambitions to provide a nationwide service; something denied to them under the current analogue infrastructure. The group's network of FM transmitters serving France provides only patchy reception, even in some densely populated areas. RTL views early adoption of DRM as a solution to both these challenges by using the technology to reinforce its existing channels.

Plans for opening up new markets, made feasible with DRM, include a possible fourth network for France and a relaunch of Radio Luxembourg, targeting the UK. RTL is in talks with equipment manufacturers to encourage the introduction of suitable receivers in the shops by the second quarter of 2005.

The incentive for consumers to buy into DRM would seem to rest on increased choice, effortless station acquisition and improved audio quality. Unfortunately, there may be little overlap between the type of listener interested in accessing foreign news and the desire for more stations or improved fidelity. Present shortwave programming may not be enticing enough to attract listeners. The successful new radio systems are satellite radio in the USA and Digital Audio Broadcasting (DAB) in the UK.

In addition, audiences who rely heavily on shortwave broadcasts for their news would include large numbers living outside of major population centres in Africa and therefore unlikely to afford to buy the relatively expensive receivers when they become available. Prices will fall if and when DRM becomes mainstream. However, so far, only one stand-alone portable radio is available; the Mayah DRM-2010, costing over 800 dollars. All other available options rely on connection to a computer.

Alternative programming would draw in a new generation of listeners. To date, programming mirrors completely that which is already available over conventional analogue on shortwave. A Germany-based, bilingual music station, unique to DRM, is planned but is not yet in operation.

Another obstacle DRM must overcome is the competition from established technologies already providing a satisfactory service. Besides shortwave AM, there is an increasing number of international broadcasters available via satellite, over the internet and, in major population centres throughout the world, through part or full time FM rebroadcasts. It is now possible to listen to the BBC, Voice of America, Radio France Internationale and many others - some in stereo - on portable radios or whilst driving in many towns, even in the Third World.

Finally, and perhaps of most concern, is the threat from the distribution of broadband Internet over power lines. Power Line Telecommunication (PLT) uses the same segment of spectrum as currently used by shortwave broadcasters.

An unfavourable side-effect of the system is to pollute the airwaves, blanketing them in noise and rendering much of the spectrum unusable. The consortium is on record as saying that the adoption of PLT is incompatible with the success of DRM. In the United States, despite vociferous opposition from users of the spectrum, PLT has been given a cautious go-ahead by the Federal Communications Commission (FCC) and Europe may follow suit, unless a viable alternative to providing broadband to otherwise unserved areas can be found.

Additional spectrum sought

The DRM consortium recently announced that it intends to seek a frequency extension to the system which currently does not permit its use above 30 MHz, generally recognised as the upper limit of shortwave. The proposal suggests that this be raised to 120 MHz, thereby embracing a significant portion of the VHF spectrum.

DRM's precise intentions are unknown, but a 1-MHz slice of spectrum at VHF could accommodate up to around 100 radio stations for consumers within line of sight of the transmitter and largely resilient to PLT-borne interference and the vagaries of variable radio propagation: an attractive proposition to broadcasters and listeners alike.

The other contender for the future of digital radio, in Europe and elsewhere, and hitherto seen as the sole replacement for FM analogue is Digital Audio Broadcasting (DAB). In the United Kingdom, operators have elected to convey up to 10 radio stations within each multiplex with a resulting trade-off in audio quality.

In addition to bandwidth considerations, another advantage of DRM over DAB is that broadcasters need not be bundled into a multiplex, dependent on whether the national or local provider wishes to carry them. Instead, each station can be a stand-alone service, completely independent of such gatekeepers, thus providing lesser broadcasters a mechanism with which to reach their audience via a digital medium.

With DRM's ability to provide an outlet to niche stations at similar quality to that offered by DAB in the UK, it's possible that there will be a struggle for supremacy between the two systems. DRM employs modern, efficient coding techniques but DAB is already dated and has only made a major impact in the UK.

In the United States, neither DRM or DAB are used for domestic broadcasting, as their own home-grown systems take root.

Similar to DRM, the In-Band On-Channel (IBOC) technology has no need for additional spectrum. However, IBOC permits stations to broadcast digital versions of their analogue counterparts simultaneously on the same channel, meaning the system is spectrally efficient. The system also offers seamless transition between the digital and analogue, should one or other suffer from poor reception. Satellite radio, with extensive, ground-based fill-in relays, also provides a multichannel radio service.

Uncertain future for shortwave

If DRM is to be the success its backers are hoping for, a content, not industry-driven agenda is a prerequisite, as is the easy availability of affordable receivers.

The future may not lie with international broadcasting on shortwave. Declining numbers of stations and listeners; little in the way of alternative programming; threats from interference; and a target audience, many of whom earn less than a dollar a day, all add up to a considerable challenge for the proponents of DRM.

Instead, domestic use of DRM on longwave, mediumwave and the proposed VHF allocation, where armchair listeners will value increased choice and audio quality, is where this technology may more comfortably sit.

Crucially, DRM's profile is low in the consciousness of the public. Far from appreciating what the system has to offer, most are unaware of its very existence. (Source: BBC Monitoring research 26 Nov 04. Mike Terry via HCDX)