

SHORTWAVE BULLETIN

Nummer: 1578. 11 december 2005.

Deadline nästa nr: 23/12 2005 (E mail 25/12 kl. 0900 SNT)

GOD JUL!

Till detta nummer har det kommit en del bidrag och Bl a LB är på expedition i Parka. Vi får väl se om han återkommer med inte bara MV-loggningar.

Ett litet tips kommer här ang er som fått bredband och kör trådlöst nät i huset som jag gör. Min 8 Mbit anslutning har inte gett mer än max 3,5 Mbit och det har retat mig.

Av nyfikenhet plockade jag hem ett program som heter TuneUp Utilities 2006. Där finns en Internet Optimizer som jag körde som ställer in MTU och RWIN. Efter omstart av datorn var hastigheten uppe i 6,5Mbit, vilket är helt rimligt 4 km från telestationen!

Detta program kan verkligen rekommenderas

Hastigheten kan kollas på denna länk:
<http://www.acc.umu.se/~aquila/speedtest/>

Keep on

Redaktion:

Thomas Nilsson
Mardalsv. 372
262 93 Ängelholm

Tel: 0431-27054

E-mail:

thomas.nilsson@ektv.nu
(thomas@mafa.se)

SWB-info

SWB online på HCDX: <http://www.hard-core-dx.com/swb>

Dateline Bogotá: <http://hem.ektv.nu/~ekt035221/Dateline.htm>

SWB hot stuff: <http://hem.ektv.nu/~ekt035221/> (på denna sajt ligger alltid senaste SWB).

SWB member information: <http://www.hard-core-dx.com/swb/member.htm>

Jubileumstidskriften: <http://hem.ektv.nu/~ekt035221/> (html- + pdf-version).

QSL, kommentarer, mm.

Jan Edh: en rättelse från senaste SWB: 3390 ska vara AIR Gangtok - inte Shillong som jag råkade skriva i hastigheten.

1/12: Det blev en tur till Fredriksfors på kvällen 29/11. Dels hade jag upptäckt att jag hade sumpat inspelningen (bara ryckt ur kontakten på MD:n...) på två stationer för Nordx, och så ville jag ge Paraguay ännu en chans. "Omloggning" och inspelning gick bra men när det gällde Paraguay fick jag se mig besegrad. Måste ge upp vid 8-snåret och åka hem, men inget tydde väl på att den skulle komma sedan... Litet plåster på såren; När jag kom hem låg en rek av och väntade. Det var QSL just från Paraguay (R America 1480...).

Egentligen såg det väldigt lovande ut för konditionerna. Grönland gick bra vid 17.30, vid 20 gick VOXM, CBG och någon till. Vid 22 gick hela raddan NL inklusive VOWR och VOAR, liksom Canada på 1320, och NA på 1500, 1510 och 1520. PR på 1660 och litet svagt på 1520.

Men sedan blev det bara sämre. Vid midnatt och framåt en del YV och mycket PR. ABS 620, TBN 820, Juventus Don Bosco 1640. Och några östkustare fortfarande. På morgonen nästan inget vettigt. Några PR, någon Venezuela och ibland någon Cuban eller östkustare men tydligen bara korta stunder. Men inget Paraguay och inget annat sydligt trots att jag jagade i princip oavbrutet i 2,5 timme.

9/12: "Poorer than expected". Uttrycket är så perfekt, så jag beklagar att det inte är mitt eget utan stulet av Alvestad. Jag (liksom Rolf Larsson och Dan Andersson) var ute i Fredriksfors i natt 8-9/12.

Visst, det gick massor av NA. Men det var ändå inte bra. Långt därifrån. Är det magnetiska bakgrundsstrålningen som bär skulden eller vad?

Att inte mellanvägen gav vad jag hoppades gjorde också att jag tog några "utsävningar" till kortvägen, men fick ingen kompensation. Kollade en del av de peruener som av BM och andra loggats som nya. Men ingenting hördes av detta. Det egentligen enda intressanta var väl att Mosoj Chaski gick vid en så udda tid på morgonen när man nystartat för morgonprogrammet.

Torre Ekblom: före jag igen glömmer det, här kommer en lista över qsl som anlant under senare tid... ett trevlig från Taiwan men resten tidsfördriv!

The Voice of Han BEC57 9745 kort, schedule - adress: 57, No.3, Sin-Yi Road, Sec.1, Taipei, Taiwan 55dg. - **Star Radio, Sierra Leone via Ascension 9525** kort via Foundation Hironnelle 40dg
Clandestine: **Radio Salaam Wantander 13650** email 16dg - **Radio Hoa.Hai via KHWR 11555** kort 30dg - **West African Dem.Radio via Rampisham 17555** email 3dg - **Radio Six Int.** via IRRS 5775 kort,info 24dg.

Free Radio: **Radio Scotland Int. Holland 6260** kort,info 9dg - **Radio Quintus - Vrolijkemijnwerker Holland 6325** email 60dg - **Orion Radio Holland 6325** email 1t 21min - **Radio Alpenroos Holland 6265** kort,info 14dg - **Radio Spaceman Holland 3927** kort info 20d - **Holland 6297** email 2dg
Trevliga helger framöver tillönskas dig och all andra. Tack för trevliga bulletiner under året!!

Leif Blomqvist: Nerdimpandes kommer ett vykort från Parka med hälsning till alla i SWB!

Björn Fransson: Det har varit mest MV och mest Nordx den senaste tiden, men här är i alla fall någonting att bidra med: **QSL: Radio Grodno, Vitryssland-6040.** Kort. 1 m. **Voice of Han, Taiwan-9745.** Snyggt kort + schedule. 1,5 år efter f/up. **Radio One (Radio Solh), Int. vatten-17710.** Stencilbrev, v/s: K W Auten. 13 m.

Leif Råhäll: Det lackar raskt mot jul och nytt år så låt mej först få önska dej och din familj samt alla swb vänner en God Jul och ett Gott Nytt År.Jag vill också tacka dej för ditt fina arbete du lägger ned på bullen. Nu över till tipsen.

Dan Olsson: Hej Thomas och alla andra! Jag får önska er en trevlig Jul och ett Gott Nytt År. Denna gång kan jag bara bidra med två QSL: **9740 V of Han** med kort och schema samt **4010 R Bishkek** med 2 två brev. Detta blev mitt 205:e land. För mig blir det inte så mycket lyssnade den närmaste månaden då min äldsta styvdotter är hemma ifrån Australien i en månad och hon bor i mitt radiorum.

Lennart Weirell: Förra bullehelgen var vi (MJT, BIH och LWV) ute i ADXC lyssnartorp. Själv var jag där för att plocka länder för NorDX 2005, så det blev mest lyssning på MV men några loggningar på KV blev det också (se nedan). Resultatet i rapporter blev detta år sämre än förra och förmodligen blir denna tävling mer utslagsgivande.

På QSLfronten kan rapporteras: **R Boomerang** – 6303 e-mail med Word-dok efter 3 dagar samt ett telefonsamtal från **R Euromast** – 1620 (Tyskland) och han halvt om halvt lovade att skriva några rader också.

Lars Skoglund: meddelar QSL från **Voice of Han BC 9745**, kort och programschema.

----- 00 -----

Rapport från SWB:s utsände i Paraguay

6/12: Hoppas allt är bra och att julstöket kommit igång. Här är allt bara bra. Det är lagom varmt, vilket i Paraguay betyder ca 30 grader.

I helgen var jag ute både i fredags och lördags och kom hem vid 7-tiden på morgonen båda dagarna. Som vanligt så springer man på helt sjuka människor när man är ute i Asuncións nattliv. Denna helgen var det allt från en skotte som varit ute och rest i nio år i sträck (!) till en amerikan som saknar de flesta av sina tänder men som handlar med guld till en full taxichaffis som vi åkte med och som ville att vi skulle träffa hans prostituerade 18-åriga kusin. Norrmannen har förälskat sig i en av servitriserna på den engelska puben där vi brukar hänga och han ska nu köpa en papegoja till henne (!!!).

I söndags var jag på fotboll mellan de två största rivalerna i Paraguay – Olimpia och Cerro Porteño. Det var nästsista omgången i ligan och Olimpia ledde med ett poäng före Cerro så det var verkligen en viktig match. Det var smockfullt på Estadio Defensores del Chaco och jag har aldrig varit på en fotbollsmatch med högre ljudvolym. Halva arenan var Olimpia-fansens och andra halvan Cerro-fansens. Eftersom min familj är Cerristas och deras arena ligger nära mitt område så höll jag på dem. De vann också matchen med 3-1 och har nu ett gyllene läge att ta hem hela ligan. Matchen var het och Olimpias målvakt fick en sten kastad i huvudet så han låg blödande i målet i 10 minuter innan matchen kunde återupptas. Jag läste i tidningen dagen efter att polis och militär hade fått skjuta med gummikulor på publiken för att hålla fansen borta från varandra men det var inget som jag märkte av.

10/12: Hoppas allt är bra och att ni inte har det allt för kallt. Här är det mulet och det regnade lite grann innan. Jag har inte gjort så mycket än så länge idag. Mest sovit och läst allt om VM-lotningen på nätet. Paraguay och Sverige har hamnat i samma grupp så det har varit mycket snack om det och jag retas med alla om att Sverige kommer att spöa skiten av Paraguay. Pappan i min familj kontrade och sa att "Paraguay kommer att knulla Sverige i röven" och så kan man ju också uttrycka det.

Igår kom jag tillbaka efter några dagar i Brasilien. Jag åkte i onsdags morse och kom fram till Foz do Iguazu i Brasilien på eftermiddagen. Jag gick runt lite i stan och träffade sedan ett trevligt svenskt par på hotellet som jag satt och drack öl med. Staden har ca 300000 invånare men det vilade ett stort lugn över den och det verkade vara en schysst stämning. Jag skulle gärna resa runt lite mer i Brasilien men det får bli en annan gång.

Jag steg upp tidigt på torsdag eftermiddag och åt en bastant frukost med bröd med ost, korv, omelett och andra godsaker. Jag tog därefter bussen till vattenfallen på de brasilianska sidan och jag kan inte påminna mig när jag senast såg så många turister på en och samma gång. Måste ha varit i Thailand tror jag. Vattenfallen var ju ganska maffiga men det blev lite för mycket av det hela efter ett tag och jag kom i samspråk med ett gäng chilensare och colombianer så vi satt och drack en hel del öl tillsammans. På eftermiddagen hade jag tänkt att antingen åka till vattenfallen på den argentinska sidan eller besöka den stora dammen Itaipú men jag kände att det räckte med vatten för den dagen så jag åkte till staden Puerto Iguazú i Argentina. Det var en riktig backpacker-håla med en massa odrägliga människor så jag åt bara en hamburgare och tog sedan bussen tillbaka till Foz. Jag gick runt lite mer i Foz och pratade med en del folk. En stor del av befolkningen är från Mellanöstern och jag träffade bl.a. en egyptier som hade bott i Slussen i Stockholm men som nu bor i Foz. USA har flera gånger anklagat muslimer i Foz och Ciudad del Este i Paraguay för att exportera vapen till terrorister och stötta dem med pengar.

På fredagen åkte jag till Ciudad del Este. Tullen var inga problem men jag har hört skräckhistorier om hur paraguayanska tullare stoppar västerländska turister och på olika sätt försöker kräva dem på pengar. Ciudad del Este var en helt sjuk stad och det kan väl beskrivas som "smugglingvarornas Ullared". Brasilianare och argentinare åker dit i busslaster och köper hur mycket billiga insmugglade varor som helst. Mat, piratkopierade CD-skivor och filmer, alkohol, elektroniska apparater, metspön, bormaskiner, parfym m.m. m.m. Det var olidligt varmt och folk slet i mig och ville sälja en massa skit så jag tog en ganska tidig buss tillbaka till Asunción. Igår kväll var jag ute med norrmannen och några andra och jag kom hem halv 6 som vanligt på morgonen.

Nu har jag bara en vecka kvar innan jag åker hem så jag ska försöka utnyttja tiden på bästa sätt. Ikväll blir det utgång igen. Jag ska på någon restaurang först och sedan verkar det som att det blir ett disco vid namn Gran Caiman som jag inte riktigt vet vart det ligger.

Imorgon blir det säkert grillfest i huset som vanligt vid 11-tiden med kossekött och öl. Nu ska jag gå och ta mig en kopp kaffe så jag vaknar till liv. Ha det så bra så ses vi om lite mer än en vecka. Ciao!

/Jesper Nilsson

LOGGEN - ALL TIMES ARE UTC

3310	9.12	0815	Radio Mosoj Chaski gick den här tiden. Brukar ju vanligen höras efter midnatt och morgonen är knappast "Boliviaticid" men man startar tydligen morgonprogrammet 08 UTC. QSA 3. JE
3344,8	27.11	1335	Ternate med lugn mx denna sista halvtimmen 2 LRH
3930	1.12	1445	KBS-1 , Hwasong list-ID-ades med koreanska. S 3. BEFF
3959,8	1.12	1400	KCBS , Kanggye idades med hjälp av // 9665. S 2-3. BEFF
4000,0	27.11	1330	Nei Menggu PBS gick bra denna dag 2-3 LRH
4052,5	18.11	2345	Radio Verdad lagom till Nordx. Spelade "Du store Gud", fast på spanska. S 2. BEFF
4319	7.12	1530	OID AFRTS lär vara Diego Garcia, reaktiverad. Snack om Pearl Harbor. Riktigt stark kl 1845. BEFF
4605,0	27.11	1325	Serui med sköna ballader. Fin-fint !! 2-3 LRH
4790	27.11	0208	Fak Fak , Indonesien med sprtnyheter (squash). LWV
4819,1	18.11	0630	LV de Evangelica med testamentssnack. S 3. BEFF
4914,95	22.11	1845	Kenya gick rätt skapligt, eftersom den låg snett. Avslutade sitt African Horn-program med en körversion

			av nationalsången kl 19.05. S 2-3. BEFF
4915.1	20.11	1740	GBC , Accra låg också snett, vilket underlättade när Kenya gick samtidigt. Spelade en rap-version av Titanic-låten. Usch! S 2-3. BEFF
4965	26.11	1915	Cristian Voice , Zambia starkare och renare än vanligt. LWV
5010	20.11	1645	Madagascar gick även på 7105, men jag vet inte om det var //. Oändlig prat! S 3. BEFF
5019,9	29.11	1530	SIBS med BBC-program. QSA 1-2. JE
5030	5.12	0600	Radio Burkina , först programläsning och sedan "Réveil Musical" - ett mycket trevligt program. F.n. starkaste afrikanen på 60 meter. 3 CB
5054.6		0650	TIFC , Faro del Caribe med talkör och dovt snackande. S 2. BEFF
5085	18.11	0450	WEVN , Birmingham, AL med katolskt har tydligen flyttat hit. Jag förväntade mig en annan amerikan. S 3-4. BEFF
5170	4.12	1400	OID kines med vädersnack (tror jag) bör vara den taiwanesiska Central Weather Bureau. S 2. BEFF
6130	28.11	1300	Laos blev en hård nöt i Nordx. Xizang var hela tiden starkare, men när den senare inte spelade musik, gick det att uppfånga även programdetaljer på Laos. S 1-2. BEFF
6139,8	9.12	0830	Radio Lider , Bogotá men inte alls så ren och stark som man varit van. QSA 2-3. JE
7120	7.12	1040	Wantok Radio Light med omisskännlig "down under"-dialekt hade ett "phone-in". Jag begriper dock inte varför man sa "Good Morning" hela tiden. Inte var det väl morgon på andra sidan klotet? S 2 och långa, djupa fade-dalar. Sedan kom en annan station mer och mer. BEFF
9355	1.12	1700	När jag letade efter Kazakstan var det bara kinesisk musik här. Det visade sig vara en kinesisk musik-jammer, som bara var ute efter att göra livet surt för RFA (troligen). S 3-4. BEFF
9355	28.11	1500	AWR/Agat med Panjabi. Inget Kazakstan. BEFF
9384.9	4.12	0850	Laser Hot Hits med Colin Young. Hur länge och hur ofta måste man lyssna för att höra CB-programmet? S 2-4. BEFF
9780	30.11	0740	Voz Crista med stillsam musik. S 2-3. BEFF
11580	27.11	0800	KFBS , Saipan med religiöst px på kinesiska. LWV
11815	3.12	0848	Rádio Brasil Central gjorde reklam för "Óptica Olhos Verdes". 3 CB
15120	2.12	1725	Voice of Nigeria hörd igen efter att ha varit borta i runt två månader. Bra ljud men har säkert åter sändarproblem. 4 CB
15225	27.11	0743	KTWR , Guam med adress till Singapore LWV

PERU 3329.53 Ondas del Huallaga being received 0050 to 0105 with fair signal. "om en espanol y musica", lsb to avoid CHU. Ondas del Huallaga seems to sign on at 1100 each day, making reception in South Florida difficult. 6 December [Wilkner-FL] (73's de Bob R 75 Pompano Beach, Florida)

Comments from Glenn Hauser regarding this tip in last SWB:

4980 12.11 1640 **AIR/Gangtok** med prat om Pakistan och Indien. Q 4. DO

I wonder if DO got a definite ID on Sikkim 4980; no other reports of the 3 to 4 MHz changes having been made yet. (Glen Hauser)



Bandscan from BM, Quito, Ecuador

Björn Malm, c/o Susana Garcés de Malm,
Avenida la Prensa 4408 y Vaca, Quito, Ecuador.
Rx: JRC-535, Loewe HF-150, Sangean ATS-808

tel.: (+ 593 2) 2598 470

email: bjornmalm2003@yahoo.com

Antenn: 12 m lw Ö/V, 24 m lw N/S + Lw Magnetic Balun + MFJ1025 phaser

The following stations have been uploaded during the last 14 days at <http://www.malm-ecuador.com>

5801.22 kHz: I have been listening almost two hours, 01 -0300 UTC, to non stop LA music without ny talk/ID. Can it be the only (?) existing Colombian shortwave pirate "Radio Juventud"? I haven't logged them for several years, a station very difficult to ID. Still on air when I left my radio some minutes ago.



Saludos Cordiales desde "La Mitad del Mundo"! (When using my information give credit to: Bjorn Malm, Quito, Ecuador, SWB América Latina)

Stationsnyheter

See **AFRTS** <http://myafn.dodmedia.osd.mil/radio/shortwave/> Current Shortwave High Frequencies. Keep checking this web page for the posting of new frequencies and transmitters when they become available.

Location	Band	Daytime	Nighttime
Diego Garcia	Upper Sideband	12,579 KHz	4,319 KHz
Guam	Upper Sideband	13,362 KHz	5,765 KHz
Keflavik, Iceland	Upper Sideband	13,855 KHz and 7,590 KHz	same as daytime
Key West, FL	Upper Sideband	12,1335 KHz, 7812.5 KHz and 5,4465 KHz	same as daytime
Pearl Harbor, Hawaii	Upper Sideband	10,320 KHz	6,350 KHz

(73 wolfgang Bueschel via HCDX)

NORTH KOREA [non] Free North Korea Radio (from South Korea) started transmissions on 5880, scheduled 1500-1600, acc. to a well-informed source via Irkutsk-RUS. Website: <http://www.freenk.net>. More details at <http://medianetwork.blogspot.com>: "North Korean defectors' "Free NK Radio" broadcasts to North Korea".
(Bernd Trutenau-LTU via HCDX)

TANZANIA. 5050, R Tanzania, Dar es Salaam, according to Ndaro Nyamwocha at R Tanzania, "5050 kHz is not on the air. It has developed a big fault." He indicated that he would let me know when the transmitter would return to the air (Rich D'Angelo, PA Toshimichi Ohtake/JSWC, Kamakura, Japan)

Mr. Ndaro Nyamwocha is the technical person in charge of processing reception reports. He asks for 1 US \$ to post QSLs directly by himself. Otherwise the QSL may go to general mail section and possibility to get lost (T. Ramachandran Rajeesh, Thrissur, Kerala, India, Nov 17, DSWCI DX Window Nov 30 via DXLD)

PAPUA, 7120, Wantok R Light, Port Moresby, they finally verified with QSL card. I received the following letter: "We have received reports from various parts of the world. Our station is located in a shipping container on the outskirts of Port Moresby, Papua New Guinea. Our transmitter is a Crown TB1000 which is an all solid state transmitter capable of 1KW output. Our programming is simulcast with our FM programs at the moment but we hope to soon split the programs between Shortwave and FM.

"Our antenna is supported by wooden poles similar to utility poles and the antenna consists of two dipoles with ladder line between them. We feed the antenna with coaxial cable. The antenna feed point is slightly off-center to "steer" the beam toward the northwest and toward the center of Papua New Guinea. The antenna is known as a NVIS or Near Vertical Incidence System. We find that we put a very good signal into the center of PNG during the daylight hours.

"Wantok Radio Light is a Christian radio station that serves the entire country with Christian music and teaching. We currently have, in addition to the shortwave transmitter, an FM station in the capital city of Port Moresby and 5 satellite fed "satellators" located in 5 major cities of Papua New Guinea. We are in the construction mode for the FM network and hope to have 24 stations by the end of 2006.

"My husband and I (Sarah Good: V/S) are missionaries and serve with a US based group, HCJB World Radio Missionary Fellowship with headquarters in Colorado Springs, CO. We are based here in Port Moresby and along with another missionary couple we are involved in training nationals to operate and maintain the station on their own.

Staff members: Pawa Warena, Station Manager; David Olson, Chief Engineer and Amateur Radio Operator (P29CQ and KL7K); Alan Good, Station Engineer; Nick Mapun, RF Engineer. Address: PO Box 1273, Port Moresby, NCD, Papua New Guinea. E-mail: info@wantokradio.net. (Ishii, DX-Window via Cumbre DX-Digest)

PERU: 4385.7 RADIO VISION. Chiclayo, Peru. 2340-0130 Dic.3 Ex- Radio Imperio. Reactivada esta frecuencia luego de varios meses fuera del aire; ahora identificandose como Radio Vision. anuncia onda media en 1350 Khz. presentando el programa Cancionero Andino. "... Desde la ciudad de la amistad transmite Radio Vision 1350 amplitud modulada..." Pero igualmente que Radio Imperio luego de las 0100 con programacion evangelica de la Iglesia Pentecostal la Cosecha. (Rafael Rodriguez R. Bogota - Colombia. via Tore Larsson)

SOLOMON ISLANDS. SOLOMON ISLANDS BROADCASTER HIT BY POWER OUTAGES.

Text of report in English by Solomon Islands Broadcasting Corporation text website on 2 December.

The continuous power outages in the capital has landed the national broadcaster, SIBC, into a power crisis. The national radio's stand-by generator was down earlier this week, resulting in total blackout for the station every time SIEA shuts down its power to the grid which SIBC is part of.

SIBC's chief engineer, Cornelius Rathamana, says the problem is too much for SIBC, which loses up to six hours of broadcast time a day since Wednesday [30 November] this week. Mr Rathamana says the problem is very urgent, and he's been assured by those charged to work on the stand-by generator that they are doing their best to restore the engine. Mr Rathamana says he understands that SIEA also has its own problems, resulting in the continuous power disruptions in the capital. Source: Solomon Islands Broadcasting Corporation text website, Honiara, in English 2 Dec 05 (via BBCM via DXLD)

SUDAN. R UNMIS. A while ago there was an item in DXLD about the planned United Nations Radio in Sudan. I checked the UNMIS website at <http://www.unmis.org/english/en-main.htm> and seems there are vacancies open for technical persons for FM. Couple of other related websites are also referring only to FM network to be set up. Hopefully they'll later realize shortwave good be a nice option.
(Jari Savolainen Kuusankoski Finland via HCDX)

Övriga radionyheter

WRTH:s första årgångar på CD

Något helt nytt har sett dagens ljus: En CD-skiva med de 12 första årgångarna av World Radio TV Handbook.

Alla sidor från årgångarna 1947-1958 finns nu på en CD i pdf-format. Ett överskådligt index gör det enkelt att hitta olika länder och tabeller i respektive årgång.

Arbetet har krävt samarbete över gränserna där också Sverige spelat en roll. Om sammanställningen inte gjorts nu, så hade den kanske aldrig kunnat göras.

En del årgångar har blivit mycket sällsynta och betingar höga priser vid auktion. För 1949 års årgång betalades nyligen 750 dollar på E-bay.

WRTH-redaktionen delar ut ett antal skivor till några trogna medarbetare. Vi andra kan inhandla den via tyska DX-klubben ADDX, c/o Michael Schmitz, Scharsbergweg 14, D-41189 Mönchengladbach, Tyskland. Priset inkl. porto torde ligga på 50 Euro. Förfrågningar kan göras per e-post till kurier@addx.de
/Henrik Klemetz

17th Bavarian DX-Camp

Hello everywhere, once again we spent some wonderful days on our traditional Bavarian DX-Camp from November 30th to December 4th 2005. The QTH is situated 45km northeast of Nuremberg, southern Germany. We used Beverage-antennas with 300m length in several directions, constructed 1.20m above the ground.

Further details about the antenna system and distribution as well as some pics of the camp can be found on my website (please click English section): <http://home.arcor.de/mschnitzer/> Here now the loggings in detail: <http://home.arcor.de/mschnitzer/Camp%2017.htm> (vy 73, Michael Schnitzer. via HCDX)

CD recordings of radio stations around the world

Several CDs have been released by Sublime Frequencies featuring sounds of radio stations around the world. See <http://www.sublimefrequencies.com/> The CDs mainly feature music, here are some examples:

[Choubi Choubi! Folk and Pop Sounds from Iraq](#)

[Guitars of the Golden Triangle: Folk and Pop Music of Myanmar Vol. 2](#)

[Radio Pyongyang: Commie Funk and Agit Pop from the Hermit Kingdom](#)

[NIGER: Magic and Ecstasy in the Sahel](#)

[Radio Sumatra: The Indonesian FM Experience](#)

[Radio Phnom Penh](#)

[MOLAM: THAI Country Groove From ISAN](#)

[Folk and Pop Sounds of Sumatra Vol. 2](#)

[Harmika Yab Yum: Folk Sounds From Nepal](#)

[Streets of Lhasa](#)

[Leaf Music, Drunks, Distant Drums](#)

[ISAN: Folk and Pop Music of Northeast Thailand](#)

[RADIO INDIA: The Eternal Dream of Sound](#)

[Brokenhearted Dragonflies: Insect Electronica from Southeast Asia](#)

[BUSH TAXI MALI: Field Recordings From Mali](#)

[Cambodian Cassette Archives: Khmer Folk & Pop music Vol. 1](#)

[Folk Music of the Sahara: Among the Tuareg of Libya](#)

[I Remember Syria](#)

[Radio Palestine: Sounds of the Eastern Mediterranean](#)

[Radio Morocco](#)

[Princess Nicotine: Folk and Pop Music of Myanmar \(Burma\)](#)

[Jemaa El Fna: Morocco's Rendezvous of the Dead](#)

[Nat Pwe: Burma's Carnival of Spirit Soul](#)

[Night Recordings from BALI](#)

[Radio Java](#)

[Folk and Pop Sounds of Sumatra Vol.1](#)

(Mike Terry via HCDX)

MY DXING

This is a wonderful web page for anyone interested in historical shortwave radio DXing. Mr. G. Kock of Finland put this page together featuring radio station photographs, audio identification files of various international radio stations, QSL cards and station pennants. <http://www.filatelia.fi/dx/> (via Sheldon Harvey, Greenfield Park, Quebec, Oct Radio HF Internet Newsletter via DXLD)

RARE HALLICRAFTERS VIDEO & AUDIO ON DVD & CD!

Never Before Seen Looks Into The Radio World Of Bill Halligan Exclusive Rare Audio Like You've Never Heard Before! Limited Production, Order Your Copies Now! Available Nov. 30 http://www.qsl.net/w8dbf/Hallicrafters_Archives.htm (via Duane Fischer, swl at qth.net via DXLD)

ETÓN E1 REVIEW

Here is a review of the Eton 1 portable for your enjoyment. After a 3 month wait, I got my Eton 1 portable radio. I ordered it based on its advertised features, size, passband tuning, and synchronous AM detection. The Eton 1 reminds me of another favorite, the Sony 2010 portable in size. It is bigger than the 2010. The size is 13 1/8 inches wide by 7 1/2 inches high and 2 9/16 inches wide. It also uses 4 D Cells for portable power. It comes with a 9 volt AC power supply.

However, the instruction manual states it will operate from 7 to 14 volts DC. I am currently using it [with] a marine lead acid battery. I have found using power source not tied to the AC lines helps to reduce noise.

The operating manual is provided as printed one with a CDROM with PDF files. This way if manual disappears, one can print out another one.

The radio covers long wave, medium wave, shortwave and the FM broadcast band. If one wants to get the optional XM satellite receiver, then one can listen to the satellite broadcast services. But, who wants to listen to satellite when one has shortwave and all its variety. The sensitivity, selectivity and other performance specifications are equivalent to a decent table top communications receiver.

The Eton E1 has three selectable filters for AM and single sideband reception, 7, 4 and 2.3 kilohertz. In using the E1, I have found the 7 kilohertz filter is fine for strong signal AM stations. For most shortwave broadcasts, the 4 kilohertz one is the optimum. The 2.3 kilohertz filter is appropriate and provides excellent performance for SSB voice signals. It appears the AM synchronous detection is done by digital signal processing. The radio allows the DSP to be used to enhance SSB reception. The DSP works well, but I found the 2.3 kilohertz filter is suitable for my needs.

The tuning steps for AM mode is 1, 0.1 and 0.01 kilohertz and for SSB; the steps are 1 and 0.01 kilohertz. The tuning step size is easily set by a front panel button. FM broadcast tuning step is the standard 100 kilohertz. In addition to the tuning knob, there is a "rocker" switch for up/down steps. In AM and SSB modes, the "rocker" switch step is 5 kilohertz and for FM broadcast, 100 kilohertz.

The front panel controls are placed nicely. A visually impaired person should be able to use it. The number pad is in telephone format. The switches are spaced for those with big fingers. The knobs are different size. Batteries are inserted from the front, a nice feature that is an improvement over Sony 2010.

The passband tuning and AM synchronous detection work as advertised. The AM synchronous detection allows to select upper, lower or double sidebands. It does help to eliminate interfering signals. The passband tuning works well and can help to improve the quality of single sideband signals.

The radio when turned off using an external power source and a good antenna attached will try to synchronize with the timing signals of WWV. I offset the clock by a minute from WWV and within a day, the radio clock was in time with WWV. I found one had to use an external antenna and not just the whip. This may be due to my location in the Northeast.

The only problem for me is the external antenna jack. The external antenna jack for all bands is an European type PAL cable TV jack. It

is not commonly used here. Radio Shack does supply an adapter. It may need to be a special order from the Internet. I had problems with my adapter providing a good connection. I would prefer a BNC, TNC, F type or even a RCA jack to the PAL type. I found a twenty-five [foot?] piece of wire clipped to the whip antenna worked well and eliminated the use of the adapter. The wire does pick up more local noise. From my experience with various portables, a twenty five foot length is optimum for most uses and conditions with the normal whip collapsed.

The bottom line for me is the Eton E1 is worth the five hundred dollar price tag. It is excellent for shortwave and FM broadcast listening. It is very good for pirate and other shortwave utility station listening. The radio provides excellent features in a portable package. Enjoy Life, (Greg Majewski, Free Radio Weekly Dec 3 via DXLD)

The SABC - 70 Years of broadcasting By: Gab Mampone

There are few mediums other than radio that have done more to advance the concept of the global village over the last 100 years. From the wireless telegraph invented by the father of radio, Guglielmo Marconi, at the beginning of the 20th century, major technological and scientific developments have today entrenched radio firmly in the space age, with extraterrestrial satellite transmissions, Digital Audio Broadcasting (DAB), Digital Radio Mondiale (DRM), web casting, as well as broadcasting to visual radio instead of traditional FM (Frequency Modulation) broadcasting.

Historical firsts and the origins of the SABC From the first use of military wireless in the world by the army of the Transvaal Republic in the Anglo-Boer War in the 1900s, radio was revealed for the first time to the general public at the Great Empire Exhibition in 1922. The country's first radio station, 'JB Calling', began broadcasting in Johannesburg on the 1st of July 1924, followed by a second Cape Town-based station in 1924 and another in Durban in the same year. These three stations later combined to form the African Broadcasting Corporation on the 1st of April 1927.

In 1936, the African Broadcasting Company was dissolved and the South African Broadcasting Corporation (SABC) was established by an Act of Parliament as the new public service broadcaster which in 2006, will proudly celebrate 70 years in broadcasting.

Stations across the nation

In the early 1940s the first direct transmissions in African languages were made by telephone line and by the early 1950s, Springbok Radio - the country's first commercial radio station - ushered in a new age of radio entertainment with its shows, dramas and comedies. The 1960s saw new regional radio stations in the Cape and Natal, while Radio RSA started broadcasting as an official world service.

In the mid 1970s, the SABC took over Mozambique-based LM Radio, relaunching it as Radio 5 and later as 5fm. As a response to several non-SABC stations based in the so-called 'independent' homelands, Radio Metro - which later became Metro fm - was launched as a commercial music-oriented radio station catering for the progressive Black middle classes of the 1980s. Three language-based radio stations - isiSwazi, isiNdebele and Indian speaking - were also established in the same decade.

To replace the original English and Afrikaans as well as Springbok Radio, at midnight on the 31st of December 1985, Radio South Africa (now called SAfm), Radio Suid Afrika (now RSG), Radio 2000 as well as three new regional stations in Pretoria, Bloemfontein and Port Elizabeth took to the air.

Adapting for the new millennium

As the state broadcaster, the SABC was created with a monopoly on the provision of broadcasting services that emphasised racial and ethnic divisions under the previous regime. The IBA Act ended the broadcasting system monopoly, opening up radio and television markets to competition. It transformed the state broadcaster into a public broadcaster, and made possible the introduction of community radio for the first time. The new democratic government led by the African National Congress (ANC) has freed the airwaves by restructuring the state broadcasting monopoly with a broadcasting dispensation that meets the needs of all South Africans, offering a choice of services and content ownership.

The early 1990s saw a major restructuring of the SABC as a national broadcaster. The corporation's radio and television portfolios were completely revamped, and it started to explore satellite transmission and opening the airwaves to other broadcasters.

The Radio Data System (RDS) on FM services was launched in 1992 and in 1995, the SABC launched the transponder spaces on the PAS-4 satellite, making its services available nationally to people who had satellite receiving equipment.

The SABC sold its six regional radio stations to private enterprise and re-launched its radio portfolio in September 1996, when Radio RSA was also rebranded as Channel Africa. The first community radio stations came on stream in 1995 and the first private independent radio station in 1997.

In the 21st century and beyond the door to 'micro radio' is opening, which could lead to the birth of many low power radio stations, operated by individuals, neighbourhood groups or community organisations for example.

The SABC today...

SABC radio is divided into Public Broadcasting Services (PBS) and Public Commercial Services (PCS). The PBS is represented by nine indigenous South African language radio stations, with the Khoi and San languages also represented under this portfolio via the X-K FM station, as well as English and Afrikaans. SABC 1 and SABC 2 respectively fall within the PBS portfolio of television stations catering for the aforementioned markets.

Built on a global perspective of economics, social and political infotainment, PCS stations provide entertainment and sports broadcasts as well as a mix of up-to-date urban contemporary and information to their target markets - the young, urban adults. The SABC 3 television station which falls within the PCS portfolio provides a similar service.

... and tomorrow.

Currently reaching 90% of South Africa, radio is the leading medium and primary source of information for many people as it reaches every part of the country - rural, urban, metropolitan, small towns and villages.

Deregulation has led to increasing competition in the market. Currently, there are 18 SABC radio stations, six greenfield radio stations, nine independent radio stations and more than 60 community radio stations competing for the same market with five television stations, over 500 magazines and more than 100 newspapers.

With two new television stations and more than eight radio stations more likely to be operating before 2008, the SABC remains committed to delivering exclusive programming mandated by ICASA. This consists of children's programmes, documentaries, live sports, the opening of parliament, education, indigenous languages including Afrikaans, current affairs, drama, disability programmes, youth programmes, and those that uphold culture.

New commercial radio licenses will also have an impact on the current commercial radio stations as there is only so much available market to target, forcing the programming format to be focused on specific programme genres for example such as youth, jazz music, and R&B music.

Depending on the number of FM frequencies available this might create an opportunity for satellite radio that has seen listening to radio via television in the United Kingdom (UK), increasing to levels of 35%. This creates an opportunity for radio to utilise television as a marketing platform.

[01 Dec 2005 12:40] <http://www.bizcommunity.com/Article/196/59/8771.html>
(Alokesh Gupta, New Delhi, India. via HCDX)