

SHORTWAVE BULLETIN

Issue no. 1662 March 8, 2009.

Deadline e-mail next issue: 0900 SNT, March 22, 2009.

I detta nummer finns programmet för årets ARC/SWB konvent som i vanlig ordning ordnas i Kanebergsstugan utanför Halmstad.

Glöm inte att anmäla er till CB som är den som lagt ner en massa jobb på att fixa det hela.

Det skulle vara riktigt trevligt att se några nya ansikten denna gång.

Den senaste perioden har varit ganska dyster, åtminstone här nere. Lågkonjunkturen slår hårt mot näringslivet och på firman tvingas vi varsla några stycken tjänstemän och arbetare.

Radiokonditionerna har också varit på dystert humör och bara några enstaka stationer har gått igenom på MV på morgonkvisten när jag kollat 5 minuter innan avfärd till jobbet.

På KV är det som vanligt – nästan inte en ny station i sikte, utan vi får nöja oss med de gamla vanliga hörigheterna som återkommer gång efter gång. Vem kan ändra på detta?

Keep on

Redaktion:

Thomas Nilsson
Mardalsv. 372
262 93 Ängelholm

Tel: 0431-27054

E-mail:

thomas.nilsson@ektv.nu

SWB-info

SWB online på HCDX: <http://www.hard-core-dx.com/swb>

Dateline Bogotá: <http://www.hard-core-dx.com/swb/Dateline.htm>

SWB hot stuff: <http://hem.ektv.nu/~ekt035221/password.htm> (länk till senaste SWB).

SWB member information: <http://www.hard-core-dx.com/swb/member.htm>

Jubileumstidskriften: <http://www.hard-core-dx.com/swb> (html- + pdf-version).

QSL, kommentarer, mm.

Anders Hultqvist: Min fjärrstyrda antenn är ännu inte monterad och klar. Jag avvaktar lite trevligare väder med sol och åtminstone några värmande plusgrader.

Det har varit kallt och ruggigt en längre tid nu, och det uppmuntrar inte till uteaktiviteter.

Antennen har därför fått parkera i ca 270 grader, och det har åtminstone varit väldigt lyckat på mellanvågen mot NA/LA. ALA100-antennen har nu 2 varv (totalt blir det ca 30 m). Och det har definitivt givit bättre signalstyrkor och fortfarande fantastiskt lågt bakgrundsbrus. Provade även med 3 varv, men det blev inte lyckat. Signalen blev överstyrd enligt mitt tycke.

(Detta bidrag skulle egentligen varit med i förra numret, men av någon anledning dök det upp väldigt försenat på söndagen. /red)

Thomas Nilsson: Fortsätter naturligtvis på den inslagna vägen med ytterligare lite saker som relaterar till den senaste införskaffade leksaken för stora barn, nämligen Perseus.

En del diskussioner på nätet har förekommit om denna mottagares behov av datorkapacitet. Enligt uppgifter i manualen behövs minst en 2,5 GHz Dual Core CPU för att mottagaren skall köra som förväntat på de två högsta sampling rates. När Windows 7 släpps inom ett år så tänker jag pensionera min gamla P4 dator, men än så länge får det gamla duga. Windows 7 har förresten fått många positiva omdömen av de som kör beta-versionen.

När Perseus är igång, har aktivitetsshanteraren på min dator visat på 10-12 % belastning vid ren lyssning på lägsta sampling rate, 125 ks/s. Eftersom datorn är en P4 på 3,2 GHz, så borde inte så CPU belastningen vara såpass hög. Moderkortet är ett från Intel (D865GLC) som har inbyggd grafik, vilket naturligtvis tar en hel del resurser från CPU:n. Fick häromdagen ett infall att åka in till Kjell & Co i Helsingborg och köpa externt grafikkort. Det blev ett Nvidia FX5500 grafikkort för AGP och som har 256 mb inbyggt minne. Kortet anses ha relativt bra prestanda trots sitt låga pris på 399:-.

Ett nätaggregat i datorn på minst 300 W rekommenderas när man skall installera ett separat grafikkort.

Grafikkortet är ganska lätt att installera. Det är bara att plocka bort ena sidan på datorn och plocka bort täckplåten bak där kortet skall sitta. Sedan är det bara att trycka ner kortet på plats i AGP-sloten och skruva fast med en liten skruv.

När datorn sedan startas går den in i VGA-läge med hjälp av XP:s egna drivrutiner. Därefter kör man igång installationsfilen. Den senaste versionen av drivrutiner till grafikkortet bör då ha hämtats hem från lämpligt ställe på Internet och sedan är det bara att låta installationsprogrammet installera drivrutinerna. Efter en omstart så skall allt vara igång.

Nyare datorer klarar även PCI eller PCI-e kort. Kolla i manualen vilket som är lämpligast till just din dator.

Blev det någon skillnad undrar ni väl?

Jovisst, CPU belastningen sjönk till 6-8 %. Dessutom uppdaterades frekvensspektrat i Perseus snabbare. Bildhanteringen på skärmen blev också betydligt bättre då man kunde köra digital överföring från kortet till skärmen istället för att som tidigare där bara analog signal fanns att tillgå.

Datorn blev också märkbart snabbare när CPU:n frigjordes från grafikarbetet. Den enda nackdelen är ett något högre surr på grund av ytterligare en fläkt som vanligtvis sitter på alla bättre grafikkort.

Christer Brunström: Deutschlandfunk 6190 med QSL-kort. Jag lyssnar ibland på Deutschlandfunk på förmiddagarna och programmen liknar de vi kan höra på svenska P1.

Björn Fransson: Här är det fortfarande nästan stiltje (vanligt tillstånd på Gotland, både vädermässigt och annars!) på DX-fronten. Däremot har jag sett årets första blåsippa idag! Jag skriver för att lämna ett enda tips + en QSL-anmälan på densamma: **Zimbabwe Community Radio via United Arab Emirates-5935** svarade med e-mail efter det att jag fått hjälp med adressen av den fenomenale "uppletaren" Jari Savolainen. V/s: Nigel Johnson för Radio Dialouge, som tydligen står bakom programmen. Det är väl ingen annan svensk som fått den, så jag antecknar en försiktig SM1-a.

Loggen

(UTC)

2325			VL8T Tennant Creek NT 1124 the strongest signal of the NT three. [Wilkner]
3220			HCJB Pifo ID as "Radio HCJB" 1000 remains strong. [Wilkner]
3309.98			R Mosoj Chaski , Cochabamba 1045 with local music [Wilkner]
3325	23.2	2200	RRI Palangkaraya med sign on och klart och fint anrop. 2-3 Den 7.3 även 1545, men svag TN
3329.53			Ondas del Huallaga , Huánuco returned to the air after four days of silence. 1045 to 1100 same om with rapid conversation in espanol [Wilkner]
3375.1			Brasil 1000 to 1030 om in Portuguese. Two Brasil stations listed, no ID. [Wilkner]
3976,059	7.3	1540	RRI Pontianak ganska svag med mx TN
3995,023	7.3	1535	RRI Kendari ganska svagt i bruset även denna TN
4805			UNID/ Peru??? Carrier there at 1130 but no audio [Wilkner] Did LOB report Peru there months ago? [Wilkner]
4824.40			La Voz de la Selva , Iquitos strong with music at 1115 [Wilkner]
4826.37			Radio Sicuani , Sicuani strong with om at 1116 to 1130 [Wilkner]
4835	26.2	2205	ABC Alice Springs i samma nivå som 4910, 1-2 TN
4835.39			Radio Marañon , Jaen strong with music 1115 to 1130 [Wilkner]
4910	26.2	2205	ABC Tennant Creek betydligt svagare än 5025, 1-2 TN
5025	26.2	2200	ABC Darwin med nx 3-4 med Flagen mot öster. Rebelde ej hörbar i denna antennriktning . TN
5039.21			Radio Libertad Junin strong signal at 1100 to 1120 [Wilkner]
5935	2.3	2030	Zimbabwe Community Radio via United Arab Emirates med program på två inhemska språk + engelska kl 20.30. Sändningen startar kl 20.00, men då finns det andra stationer på frekvensen. Trevliga intervjuer och mycket prat om hur svårt det är att sända community radio i hemlandet. S 3-5, QSB. Hemsida på gång: www.zicora.com BEFF
7385	28.2	1630	China-Tibet Broadcasting Station med Holy Tibet. Denna gång av typ brevlådeprogram med tibetanska sånger. 3 CB
11750	27.2	1615	Sri Lanka Broadcasting Corporation med sändning på singalesiska. 4 CB
15190	28.2	0735	Radio Africa med religiöst på EE. 2 CB

Tropical Stations on at 2300 to 2350 March 5 2009

3309.98 Bolivia R Mosoj Chaski, Cochabamba
3329.53 Peru, Ondas del Huallaga, Huánuco
4451.26v Bolivia Radio Santa Ana, Santa Ana de Yacuma
4699.42 Bolivia Radio San Miguel, Riberalta,
4716.19 Bolivia Radio Yura, Yura
4799.7 Guatemala, Radio Buenas Nuevas, San Sebastián, Huehuetenango
4857.39 Peru Radio La Hora Cusco
5120.2 Peru, Ondas del Suroriente, Quillabamba
5460.20 Peru Radio Bolivar Cd. Bolivar This one seems on infrequently!

Logged with D L in Pensacola, Florida. Thanks tips to other Florida dxers (Robert Wilkner)

Stationsnyheter

PERU. 4805, New Peruvian! 2235 UT, Radio Rasuwilca, Ayacucho, QTH: Faldas del Cerro La Picota, Ayacucho. Recién está en el aire; espero que den su numero de teléfono para llamarlos. 73´s (DXSPACEMASTER, ALFREDO BENJAMIN CAÑOTE BUENO, Lima, Perú, Feb 26, condiglist yg via DXLD)

WRTH 2009 lists on 4805 as active: Radio San Juan, Huamanga. Googling a bit, seems that Rasuwilca is the name of a mountain peak, and possibly a deity to some (Glenn Hauser, DX LISTENING DIGEST)

MALAYSIA/SARAWAK. 7270.36v, Limbang FM and Wai FM via RTM, 1356-1433, March 2. All in vernacular; DJ playing pop songs; 2 pips at ToH; news, at the end of which heard ID for "Limbang FM"; after 1405 DJ playing pop songs, with many on-air calls; many IDs: "Wai FM" (pronounced "Why FM"); this time period is much better, due to less QRM before 1430, but with QRN. After BoH usual chanting (do not believe it was reciting from the Qur'an). Seems that Limbang FM is still being relayed via Wai FM, probably from about 1315 to 1405, but needs better confirmation as to the exact times.

Audio streaming at <http://www.rtmsarawak.gov.my/>. Could not find the Wai FM website that was available in early 2008, the one that showed their schedule.

Have posted an audio file to "Station Sounds" (IDs at the beginning and a clear one at 1:40) (Ron Howard, Asilomar Beach, CA, Etón E1, dxldyg via DX LISTENING DIGEST)

Övriga radionyheter

ARC + SWB Konvent 2009, 25-26 april i Kanebergsstugan, Halmstad

Vi börjar som vanligt kl. 15.00 på lördagen.

Det finns goda övernattningsmöjligheter i Kanebergsstugan. Du behöver bara ta med sovsäck eller lakan, örngott och filt. Det finns toalett och tvättmöjligheter. För de medlemmar som önskar bo på hotell kan detta ordnas cirka en mil från stugan. Tidigare år har deltagare i allmänhet valt hotellet på Eurostop.

Programmet är i stor utsträckning baserat på bidrag från deltagarna men följande ramar gäller:

Lördag:

Kl. 1500 Välkomstfika
Kl. 1900 Gemensam middag
Kl. 2200 Nattmacka

Söndag:

Kl. 0830 Frukost
Kl. 0900 Årsmöte för ARC
Kl. 1000 Förmiddagsfika och avslutning

Priset är i nuläget inte klart men kommer gissningsvis att bli något i stil med det vi hade förra året. Anmälan görs till Christer på telefon 035-108090 eller per e-post: Christer.brunstrom@telia.com

Jag vill ha din **anmälan senast den 17 april**. En tidig anmälan underlättar planeringsarbetet.

Jag önskar alla medlemmar (och andra intresserade) välkomna till årets konvent!
(Christer Brunström)

Radio and "YOUR COMPUTER"

Found this which may be of some interest to some

One of the most frustrating problems about using computers with radios, whether it be for controlling purposes or for decoding, is the amount of RFI generated by these machines. Most of the time, the RFI generated is enough to render certain bands useless and on other bands, it may drown out any weak signals and distort or interfere with signals that you want. This is totally unacceptable for working with digital modes and even for CW.

Continues: <http://www.amateurradio.co.nz/rfi/rfi.htm>
(Paul via HCDX)

ALAN STRIPP: WARTIME CODEBREAKER The Times, February 25, 2009

Alan Stripp added a new layer of mystery to his wartime career as a codebreaker when, in his late seventies, he recounted (in his one and only novel, *The Code Snatch*, 2001) a dramatic tale of subterfuge set in the final year of the war against Japan.

Late in 1944, when the action of his novel opens, Alan Stripp was based with the Army Intelligence Corps in India, reading Japanese radio traffic transmitted in a code that had long since been broken by the Allies. In the novel, he tells the story of how, when it was learnt from intercepted signals that the Japanese planned to change this long-established code for a new one, the Allies' consternation led to a daring plan being hatched to snatch the only two volumes of the new codebook in existence.

How much of his plot is fact and how much fiction it is difficult now to say. . . [much more]

<http://www.timesonline.co.uk/tol/comment/obituaries/article5798312.ece>

. . . In 1989 he published *Codebreaker* in the Far East, and in 1994 co-edited a second book, *Codebreakers: The Inside Story of Bletchley Park*, with another old GC&CS hand, Professor Sir Harry Hinsley.

Alan Stripp, wartime codebreaker, was born on October 17, 1924. He died on February 18, 2009, aged 84 (via Mike Terry, dxldyg via DXLD)

Logitech VX Revolution

Logitech VX Revolution är en högerhänt trådlös mus som har en ergonomisk design med mjukt gummi grepp.

Bortsett från att ha en avancerad lasermotor som gör att den kan användas på alla plana ytor, har VX Revolution ett MicroGear Precision mushjul. Genom detta kan användare dra nytta av hyper-snabb bläddring i långa dokument och klick för klick bläddra bland listor, diabilder och bildsamlingar. Det kan också användas för att zooma in och ut i foton, kalkylblad och dokument.



Guy Atkins har propagerat i sin blog för att använda denna mus tillsammans med Perseus. När man använder inställningen för frihjulsrulling på "micro-gear"-hjulet, så känns det som man rattar en vanlig trafikare. Hjulet är försett med en gummiklädsel som ger bra grepp och på ett huj förflyttar man sig lätt ett antal 100 kHz, eller MHz beroende på inställningen för stegning i Perseus.

Guy Atkins: The action and feel of the scrollwheel on the VX Revolution is far above any other mouse I've tried for the Perseus receiver. It's the next best thing to a weighted, flywheel-action tuning knob. Although the 10 kHz tuning step in Perseus will allow me to reach from 530 kHz to over 6 MHz in one flick of the scrollwheel, I find it most enjoyable in AM mode on medium wave, tuning in 1 kHz steps when I am casually tuning for domestics. The 9 kHz tuning step will work will with slower, more deliberate use of the scrollwheel when DXing for TP splits. On the tropical bands I like using the VX Revolution with 10 Hz or 100 Hz tuning steps while scrolling through a band in USB or LSB.

Musen är tyvärr rätt dyr, c:a 650 kr får man betala. Vissa användare har klagat på Logitech's kvalitet. Det återstår att se hur den klarar daglig frihjulsdrift.

Det medföljer även ett program "Logitech SetPoint" där man kan ställa in en massa olika funktioner för knapparna efter eget tycke och smak. Ganska behändigt.

(Thomas Nilsson)

Radio Nord book to be published

This today from Theo Bakker on radiocarolinemailinglist@yahoogroups.com

Hi All, In the link below you can find a photo of the Mi Amigo when it was still Radio Nord. Watch the TV antenna!

In the article Jan Kotchak introduces a new book which will be out in September about Radio Nord. It will be illustrated with photo's in colour which have been unpublished until now. In the book will also be information about music. As far as I gather from the text. <http://www.premiumpublishing.com/se/grp/kommande.php>

Radio Nord was a Swedish offshore commercial station that operated briefly from 8 March 1961 to 30 June 1962 from a ship anchored in international waters of the Baltic Sea off Stockholm, Sweden. While the station was dubbed as a pirate radio station, its actual operation took place within the laws of the day and its offices were located in the heart of Stockholm. Its ownership was vested in a company which had been specifically formed by Texas broadcasting and political interests that included Gordon McLendon and Clint Murchison.

Following passage of a new Swedish law aimed at silencing her broadcasts, Radio Nord ceased broadcasting at the end of June 1962, one month before the law was due to come into effect. On July 4, the MV Magda Maria sailed for El Ferrol, Spain and docked on August 2 where further repairs were carried out under the new name of Mi Amigo.

In 1964 it became the Radio Caroline ship and everyone knows the story from then to, Caroline despite all adversity still broadcasts (from land) to the world via www.radiocaroline.co.uk and on Sky in the UK and Europe.

(Much more details about the Radio Nord days at http://en.wikipedia.org/wiki/Radio_Nord)

(Mike Terry via DXLD)

VATICAN RADIO'S TECHNICAL MUSEUM

The Technical Museum of Vatican Radio was inaugurated May 16th, 1995, to mark the centenary of the invention of the radio and in homage to Guglielmo Marconi, its inventor. The museum is situated in the heart of the Vatican Gardens, in the same building where Guglielmo Marconi, from 1929 to 1931, studied the project for the construction of Vatican Radio, and where in 1932 he conducted his experiments on the propagation characteristics of ultra Short Waves.

The small museum houses a collection of historical equipment used by Vatican Radio from 1931 to the present day. Currently, about 180 pieces are on exhibition: audio and telegraphic apparatus, linkage components, tape recorders and players, transmission and reception equipment, measuring devices.

Guided tours of the museum are given only by appointment --- tel: +39 06.698.83995, email: museo_rv@vaticanradio.org -- and include a description and demonstration of the equipment, an exhibition of historical photos, and the showing of a film that highlights moments in the life of Vatican Radio. A virtual tour of the nuseum can be made by visiting the website: <http://www.radiovatican.org> and clicking on "Museum".

Adapted from a feature in the latest Vatican Radio schedule for the period November 2008 to March 2009 and written by Alida Brinzaglia. The latest schedule also includes a good selection of photos of museum pieces. Address: Vatican Radio, 00120 Vatican City (Edwin Southwell, March World DX Club Contact via DXLD)

Hum of broadcast transmitters

Hallo - dynamic range and his pure oscillator do make Perseus a serious tool to analyze how the mains hum (50 Hz or 60 Hz, plus their harmonics) is attenuated by international broadcasters.

I summed up my findings in a short and richly illustrated paper (that's important, because it is written in German):

<http://web.mac.com/nils.schiffhauer/Website/H%C3%B6ren/H%C3%B6ren.html>

There you can also find a short video for listening and viewing the world champion in chainsawing its own transmission...

(73 Nils, DK8OK via Perseus YahooGroup)