

# SHORTWAVE BULLETIN



Issue no. 1794, March 30, 2014.

Deadline e-mail next issue: 0900 UTC, April 13, 2014.

God eftermiddag!

SWå blev det en fantastiskt fin vårdag. Inte kan man sitta inne och skriva ihop en bulle när vädret är så fint. Dagaen startade med en längre promenad med Elsa, trädgårdsarbete, grävning, gödsling av gräsmattan, paus med en pilsner. Därefter 12 km på årets första cykelrunda.

Därefter känns det som kraften lämnat kroppen och man är tillräckligt mör för att starta med SWB.

En hel del trevliga bidrag har ramlat in och något har kopierats från andra sajter (vilket man får göra för att fylla upp).

Förra lördagen var jag nere en sväng i Saxtorp på MKVK:s möte. Man hade vigt hela helgen åt piratradiostationer och hade dessutom besök av två riktiga radiopirater från Holland. Mer om detta kommer förhoppningsvis i nästa utgåva. Har även en bra bild som visar getingboet i mitten på bordet med fem DX-are på varje sida som skall använda samma antenn via en R&S fördelare.

**Keep on ....**

=====

**R e d a k t i o n:**

*Thomas Nilsson  
Mardalsv. 372  
262 93 Ängelholm*

**Tel: 0431-27054**

**E-mail:**  
[thomas.nilsson@ektv.nu](mailto:thomas.nilsson@ektv.nu)

## SWB-info

**SWB on HCDX:**

<http://www.hard-core-dx.com/swb>

**SWB member information:**

<http://www.hard-core-dx.com/swb/member.htm>

**SWB anniversary issue:**

[http://www.hard-core-dx.com/swb/SWB\\_history.pdf](http://www.hard-core-dx.com/swb/SWB_history.pdf)

**Dateline Bogotá 1993-1998:**

<http://www.hard-core-dx.com/swb/Dateline.htm>

**SWB latest issue/archive:**

<http://www.hard-core-dx.com/swb/archive.htm>

## QSL, kommentarer, mm.

**Christer Brunström:** Jag har fått ett nytt QSL: **Mglob (Malagasy Global Business) 17540** trevligt kort i frimärkt kuvert som bekräftar min mottagning av Radio Impala riktat mot Rwanda.

**Ullmar Qwick** ... och alltför många år har gått sedan jag gav mig i radions våld. Det är lite för många år för att förlikta sig med utvecklingen. Kanske håller jag på att bli teknikofob? Är samhället sjukt när folk glor in i sina mobiler/iphones i total isolering från omvälden? Kanske känner de innerst inte som den tuberkulossjuka och kärlekstörstande Edith Södergran som skrev "Jag längtar till landet som icke är, ty allting som är, är jag trött att begära." Jag förutsätter att du som läser det här förstår mig. Förmodligen har jag fel: Kanske har alla generationer upplevt samma oro och förvirring inför det nya. Men jag känner en undran över vart vi är på väg.... och det gäller inte bara dx-hobbyn.

Ett glädjeämne för mig har varit kontakten med Radio-Kukësi. Att få höra den stationen igen på kortvåg hade varit den sanna lyckan, men det är inte bortkastat att höra den på webben heller. För alla som gillar musik från Balkan finns mycket att lyssna på. Det var en gång (kring 1961) jag hörde stationen på 6660 kHz (enligt minnesbilden) och hade korrespondens med direktören Xhafer Dobruhi, som jag sedan träffat flera gånger under besök i Albanien, senast 2011.. Tyvärr har jag aldrig besökt den lilla staden bland bergen i norr, men jag har en vänlig inbjudan. Ringde upp stationen och pratade med Aida Selmanaj, som har morgonprogrammet. Sen ringde chefen, Petrit Palushi, upp mig. Nu har jag både Petrit och Aida på Facebook. Aida och jag smider planer: Ett program om utlänningsar som lärt sig albanska. Hon har en kontakt i Frankrike, jag har frågat det blinda språkfenomenet Carrie Hooper i USA, som talar både svenska och albanska flyttande, och hon gillar idén. Hon har långt lyssnat på Radio Tirana, nu också på Radio Kukësi.

Att CB på 70-talet ofta lyssnat på Kukësi var en överraskning för mig. Kanske fanns det fler svenskar som hittat Albaniens lokalstationer, tycker mig minnas också GN? Nu går det i varje fall på internet: <http://www.liveonlinerradio.net/albania/radio-kukes.htm> eller annan server om du vill, går att googla fram. Skickliga FM-lyssnare har en chans också, och jag utlovar hjälp med att ordna QSL, om så skulle behövas.

Kanske reser jag en dag till Kukësi. Resorna till Makedonien/Skopje är mycket billiga och sen blir det några timmar med buss. Vore kul om någon ville hänga med.... (via NORDX)

Tack Ullmar för intressanta rader. Kanske kommer du ihåg att du hjälpte mig med en rapport till just Radio Kukesi, året var 1963, frekvens som du mycket riktigt skriver 6660 kHz. Svar kom i form av ett kort undertecknat enbart med "Radio Kukesi". Samma år hördes även Radio Shkodra på 8215 kHz. Svar i form av ett brev på tyska, undertecknat av Alush Ceno. Lyssnade sedan åtskilliga gånger på dessa två småstationer.  
(Hälsningar, Tore Larsson)

Ullmar minns rätt! Jag tillhörde dem som regelbundet hörde Radio Kukesi på 6660 kHz. De var lättförståda. Gick fint med en 15 meter L-antenn till min Trio 9R-59. Jag hittade också Radio Shkodra på 8215 kHz och fick QSL därifrån.  
(Gert Nilsson)

Ullmar, intressant med dina gamla minnen från Albanien. Om jag minns rätt så fanns en liten artikel om R Kukesi samt några av dina hörligheter i Malmö DX-aren för länge sedan, vilket gjorde att jag kollade mellanvågsbandet extra noga ganska många kvällar mellan kl 18-20 från 69 fram till 72. Jag hade dessutom turen att höra några av dessa albanska lokalstationer. Första noteringen i loggen var R Shkodra på 1320 den 5/9 1969. Sen dröjer det till 29/3 1970 då R Kukesi noteras på 1165 och dagen efter, den 30/3, noteras R Korca på 1302 och R Shokdra på 1321. Dessa stationer drev ganska mycket omkring och var dessutom en aning ostabila. I loggen finns noteringar under den här tidsperioden, 69-72, för dessa frekvenser: R Kukesi 992,5/994/1163/1165, R Gjirokastra 1290/1291/1293/1294/1301, R Korca 958,5/963/1309, R Shkodra 1320/1321. Den säkraste tiden var vid 1800-1930 SNT. Under samma tidsperiod hördes ganska många andra trevliga lokala stationer från Grekland, Turkiet och Jugoslavien. Det var riktigt kul att bläddra tillbaka i loggen. Tänk om man haft dagens utrustning då, vad hade man då kunnat höra.

En koll på Wikipedia ger följande info om situationen idag för dessa forna lokalstationer.

**Radio Gjirokastra** is the local version of RT in Gjirokastër, website <http://www.alpomedia.com/>

**Radio Korça** is the local version of RT in Korçë, website <http://korcapojani.listen2myradio.com/>

**Radio Kukësi** is the local version of RT in Kukës, website <http://radiokukesiai.al/>

**Radio Shkodra** is the local version of RT in Shkodër, website <http://www.shkodraonline.com/>

(Thomas Nilsson)



Stationsbyggnaden hos R Kukesi



Stationsbyggnaden hos R Shkodra

**Olle Bjurström:** Jag läste Din sons rapport från Peru och jag håller med honom om att landet är mycket trevligt och intressant! Vi åkte med Temaresor som vi gjort flera gånger tidigare då vi har varit mycket nöjda med deras arrangemang och speciellt deras guider. Denna resa fokuserade mycket på Perus historia och kultur. Det som jag inte var helt medveten om var att det har varit många högtstående kulturer innan det som vi mest känner till, Inka kulturen.

Vi flög till Lima och stannade där två dagar. Runt Lima och efter hela stillahavskusten är det ökenlandskap. Går man öster ut kommer Anderna från norr till söder och därefter mot gränsen till Braslien breder djungel ut sig. Från Lima flög vi till Arequipa på 2400 meters höjd. Avfärden skulle ske en eftermiddag, vi var incheckade, satt i planet en timme men man blev tvungen att ställa in flygningen p.g.a. dåligt väder i Arequipa. Följande morgon blev vi purrade 02.30 för att ta ett ersättnings plan 05.30. När vi landade så var vädret strålande.

Härifrån åkte vi buss upp över Anderna till Colcadalen och passerade då den högsta punkten på resan, 4910 meter i strålande solsken. Där fick vi instruktioner att röra oss som vi var hundra år p.g.a. den tunna luften! Vi övernattade två dygn i Arwana som ligger på 3500 meters höjd.

Följande dag for vi tillbaka över 4910 meter passet, nu med snö på marken och sedan vidare via Chivay, Juliaca till Puno vid Titicaca sjön 3800 meter över havet. Det naturliga besöket där är förstås att besöka folket som bor på vassflottar i sjön. Sedan gick färden vidare till Cusco där vi var i fem dygn med utflykter varje dag. Ena utflykten var naturligtvis till Machu Picchu med tåg från Ollantaytambo och det var verkligen imponerande! Vi hade problem på sista biten med buss som går på serpentin vägar upp till Machu Picchu då ett stort jordskred just sopat bort vägen i en kurva. Vi fick stiga ur och per fot gena förbi raset på en provisorisk trappa. Som tur var hade några bussar blivit instängda ovanför raset som kunde ta oss vidare.

Från Cusco flög vi tillbaka till Lima för hemfärd följande dag.

Jag har inte nämnt allt vi såg och gjorde, men vi besökte många tempelruiner, kyrkor, museer smakade på grillat marsvin! och drack coca te varje dag. Det serverades alltid i hotellens reception och det skulle vara bra för alla möjliga krämpor och besvärl!

Bifogar några bilder.



Raset på väg till Machu Picchu.



4000 m höjd där lama, kamoloiddjur och får betar.



Naturbild från färdens till vass flottarna på Titicaca sjön.



Naturbild från en morgon när vi spanade efter kondorer.

(Stort tack, olle för en trevlig berättelse och fina bilder! /Thomas)

**Lars Skoglund:** China National Radio 2, Baoji-Sifangshan-7335 kort och pappersklippkonst. Svaret kom från CRI.

**John Ekwall:** Skrala konds det verkar bara vara Tarma och Amauta går vid midnatt. Pio Doce är inte alls så stark nuförtiden. Kan ju hoppas på att kondsen blir bättre framöver. Dröjer ett tag innan jag stannar över natten på Karön eftersom det är kyliga nätter. Blir annars en skogs promenad i vårsolen. Har efter detektivarbete fått tag på en gammal DX-are från Backaryd nämligen Lars Henningsson, Blev medlem i SWB 1961 eller 1962.

**Dan Olsson:** Hej allesammans! Här kommer lite bidrag ifrån vår senaste lyssnarhelg i Saxtorp. Nytt rekord var det med 10 st som lyssnade där ibland två holländare. Så läget blev internationellt.

Det var intressant att se vilken utrustning som våra holländska vänner hade när de sände. Det var utrustning för x antal euros där. Det intressanta var att de hörde mer och fler stationer här än de gjorde hemma i Holland.

**Giampiero Bernardini:** I got a new SDR RX, the Elad FDM-S2. Nice one! Very good receiver. With also FM band and other. Here few tips I made testing it as it arrived to me. I posted some notes about my new receiver Elad FDM-S2 with few tips made with it:

<http://air-radiorama.blogspot.it/2014/03/il-nuovo-rx-elad-fdm-s2-in-azione.html>

## Log

(UTC)

2485	Mar27	1219	VL8K is barely making it with some music modulation, while 2325 kHz, VL8T is but a carrier; and of course the usual but weak 4835, VL8A, which is now clear of WWCR ACI after 1200 (Glenn Hauser, OK)
2485	Mar26	1135	VL8K Katherine NT 1133 "and ...the public has been ...questioned in the ..... before..." into mx bridge,1135 then back to yl. (Wilkner)

2598u	Mar26	0050	Canada NLVCP4 Placentia, Newfoundland 0050 to 0100 "extended forecast.." (Wilkner) 0048-0051, the strongest one with parts of the xmsn in good copy strength (XM)
2598u	Mar26	0110	Canada NL VCM St. Anthony, Newfoundland 0110 to 0125 "This is St. Anthony Radio Out ..." (Wilkner ) 0107 to 0110 weak (XM)
2598-U	Mar17	0113	very poor signal in English on this Canadian Coast Guard marine weather frequency. According to <a href="http://dxinfocentre.com/mb.htm">http://dxinfocentre.com/mb.htm</a> this would be VCM in St Anthony, Newfoundland & Labrador, starting at 0107 UT, but alternating with six other stations. As Don Moore found out, a neat frequency to monitor at night if your noise level permit, which mine hardly does. Other 2 MHz band Canadian CG channels in other regions are: 2749, 2582, 2514, 2054. Let's hope they last a while longer unlike the USCG which abandoned the band last year, no more 2670s (Glenn Hauser, OK)
2749u	Mar26	0052	Canada VCO Sydney NS 0052 "visibility for next day Marine Forecast ..." - Canadian Coast Guard (Wilkner) 0040 to 0043 Marine forecast 27 March (XM)
2749u	Mar26	-0216*	Canada VAR3 Fundy NS 0155 to 0216* "... Fundy Radio Out" (Wilkner)
2863u	Mar25	1133	Hawaii, Honolulu Radio 1133 with ID, 1024 wx on 27 March (Wilkner)
3210	Mar21	1414	Vintage FM relay (presumed). The best chance I have to hear this low powered station is just at my local sunrise. March 21 at 1414 was able to ID the classic C&W song "Stand By Your Man," but that was the only song that made it up to a IDable level; still a challenge to hear, so suspect no increase in power yet (Ron Howard, Asilomar State, CA)
3210	Mar27	1309	Vintage FM 3210 hrd this morning from Don's VE6JY Perseus site in Lamont AB – from 1309 tune there was definite audio to go along with a decent carrier indication. Still audible at 1352 even though Lamont was over 20 min past local sunrise. Nice antenna job, Don! I've been trying this for a week from the VE6JY site but nothing more than a noticeable carrier until this morning. I could hear definite musical selections although IDing tunes was difficult (I'm not good with names of songs anyway, Hi!) and the announcements were indistinct. However, given the rcvr location and the low power, I'll take it! Box.com recording here: <a href="https://app.box.com/s/58tgehbnnvftwuxo5oql">https://app.box.com/s/58tgehbnnvftwuxo5oql</a> . Tnx to Ron for the heads up on this one! Bruce Churchill via DXPlorer
3325-	Mar20	1236	fair signal, but open carrier, no modulation audible, nor in further chex before 1300. Presumed RRI Palangkaraya. (CHU 3330 already faded out by 1236.) Compared to 7325 CRI Jinhua, 3325 is slightly on the lo side (Glenn Hauser, OK)
3945	Mar25	1401	R. Vanuatu (presumed). RN2 (Japan) had signed off, leaving Vanuatu in the clear, except for some ham QRM; playing non-stop EZL pop songs; no ID or announcements; another day of their extended schedule (24 hours?). My local sunrise was at 1404 (Ron Howard, Asilomar State Beach, CA, USA)
3945	Mar22	1220	R. Vanuatu (presumed). As it was the weekend, Japan had signed off early (thank you RN2), leaving Vanuatu in the clear, except for ham QRM. The whole time they played non-stop EZL pop songs; no ID or announcements at all; continuing with their extended schedule (24 hours?). March 23 poorer propagation; still non-stop music at 1412 (Ron Howard, Asilomar State Beach, CA, USA)
3945	Mar26	-1401*	R. Vanuatu (presumed). March 26, 27 and 28 continue to hear EZL pop hit songs after Japan ("RN2") signs off at 1401; weak. Perhaps on the weekend, when RN2 signs off much earlier than 1400, it might be possible to actually hear some of their programming, instead of filler music? In the past Radio Vanuatu went off the air (ending audio) about 1220 or so, with them playing "Yumi, Yumi, Yumi." Yes, that is the title of their National Anthem. Do not know if that is still the time they end their programming. Do not know when they start the non-stop filler EZL pop hit songs. Perhaps someone can get some answers this weekend? BTW - 7260 for me is covered by a strong China, so no chance for me to hear them there. As Wolfy has already reported, there are probable 3 or 4 stations on 7260 (Ron Howard, Asilomar State Beach, CA, USA)
4045u	Mar22	1100	Bahamas, Cape Santa Maria 1100 to 1103 Sailing motor vessel requesting weather information 22 March (Wilkner) 4045u Cuba Veradero 1112 requesting information sailing vessel traveling to Bimini (Wilkner)
4055	Mar20	1123	R. Verdad is still playing its cute banjo-theme around this time, variations on ``I've Been Workin' on the Railroad``, along with SFX, bells, other instruments, 1125 segué to a hymn, presumably in Dr. Madrid's signature show ``El Tren del Evangelio``. Compared frequency to 6055 Nikkei, and found Truth to be very, very slightly on the lo side, certainly closer to 4055.00 than to 4054.90 as some have reported (Glenn Hauser, OK)
4450	Mar28	1050	South Korea Voice of the People,presumed 1050 UTC with women's choral music. Weak signal. Finally giving my new R75 a workout (Ken Walters)
4716,65	Mar27	1020	Radio Yatun Ayllu Yura, Yura 1020 to 1030 noted with usual marginal signal noted this time and 2300 to 0000...noted daily. (Wilkner & XM)
4747	Mar27	2330	Radio Huanta 2000 Huanta Ayacucho 1030 weak in Spanish 27 March noted also 2330 on 27 March. Weak signal, there same time each band scan (Wilkner & XM)

4749,95	Mar27	1030	Tentative! Indonesia RRI Makassar // 4869.9 Indonesia RRI Wamena, Propinsi Papua 1030 to 1045 (Wilkner)
4750-	Mar17	1247	music and some talks sound Indonesian, but not positive; however it is on the low side compared to Nebraska 750 carrier, as befits RRI Makassar. Also try to match it to 9680, but far too much China radio war QRM, and not sure if it would be // RRI Jakarta anyway (Glenn Hauser, OK)
4755	Mar20	1155	I am monitoring with BFO to catch the autocutoff of PMA The Cross, but I am hearing two very weak carriers on slightly different frequencies. One goes off at 1156:44* and the other at 1157:33*. A few weeks ago, Dave Valko was also reporting a second unID station on 4755; did anything come of that? Could PMA possibly be running two equally weak transmitters, each with a separate timer? (Glenn Hauser, OK)
4760	Mar21	2359	ELWA with sign off ceremony, strong. When their carrier was switched off another carrier was visivble on 4760,010, most likely from AIR Port Blair. TN
4765	Mar20	0137	Radio Progreso, Cuba, nice songs, good (Bernardini)
4780	Mar26	0310	Djibouti Radio Djibouti, Doraleh 0310 with AR recitations good signal to 0315, high noise level (Wilkner)
4805	Mar28	1010	Radio Difusora do Amazonas,Manaus 1010 to 1024 om in Portuguese mix with CODAR (Wilkner) Heard same time each day and 2300 to 0000 rlw.
4820,591	Mar29	1715	{ex4795 kHz TX unit.} KGR1 Kyrgyz Radio 1, Krasnaya Rechka, Bishkek, QRM of XZDT PBS Xizang on even 4820 kHz noted with S=9+10dBm signal in Moscow remote SDR unit; at 1715 UT March 29, program contained more Russian talk than Kyrgyz in this KGZ outlet. (wb, wwdxc BC-DX TopNews March 29 via DXLD)
4850	Mar27	1222	JBA carrier, and even weaker one on 4980; nothing heard on 4500 or 5060 --- the four frequencies of PBS Xinjiang, Urumqi, 4850 being the Kazakh service, the only broadcast station in the world on this frequency, per Aoki. We've heard all these better around sunset grayline. Except Aoki misses All India Radio, Kohima which, granted, is irregular, but occasionally heard on 4850 by Ron Howard, and I would love to hear. So it ought to be on the list, if he maintains scads of long-gone Latins (Glenn Hauser, OK)
4869,90v	Mar20	1237	RRI Wamena. Another edition of Kang Guru Indonesia(KGI) in English; distinctive voice of Greg; poor and only able to pick out a few words here and there; played some pop songs; 1307 RRI jingle. BTW - RRI Palangkaraya on 3325 heard with only open carrier March 20; no audio (Ron Howard, Asilomar State Beach, CA, USA)
4875,09		2338	Radiodifusora Roraima, Brazil, sport, weak (Bernardini)
4885	Mar19	2335	Radio Clube do Parà, Brazil, sport, fair (Bernardini)
4925,2	Mar27	1030	Radio Educação Rural, Tefé, AM, "Bom Dias" repeated into melodic music 1030 to 1050 (XM & Wilkner)
4940	Mar15	1500	Voice of Strait with "Focus on China," 1500-1530. News and political commentary; fair-good and very readable (Ron Howard, Asilomar State Beach, CA, USA)
4955	Mar19	2330	Cultural Amauta, Peru, long talks, weak, clear (Bernardini)
4955	Mar28	1040	Radio Cultural Amauta Huanta 1040 to 1100 in Spanish with good signal, talk and music 28 March (Wilkner & XM)
4990	Mar19	1415	AIR Itanagar. Had been off the air recently and/or only broadcasting erratically. Back today with normal news in Hindi followed by same news in English; poor (Ron Howard, Asilomar State Beach, CA, USA)
5745	Mar23	0216	VOA Radiogram on March 23. Open carrier 0216; 0230 started with intro in AM explaining their programming today; fair-good (Ron Howard, Asilomar State Beach, CA, USA)
5860	Mar29	-0249*	"Radio Station YHWH" (religious pirate), 0202-0249*. Usual format; good-fair (Ron Howard, Asilomar State Beach, CA, USA)
5910	Mar25	*1330-	Shiokaze/Sea Breeze via Yamata, *1330. In Chinese; after 1400 in Korean. Thanks to Glenn for first finding this new alternate frequency yesterday. Ex 6135 was still jammed by N. Korea today (Ron Howard, Asilomar State Beach, CA, USA)
5910	Mar21	0522	Alcaraván Radio back to nice music, rendition of `El Condor Pasa`, fair signal, no QRM. Altho Puerto Lleras is in the lowlands, beyond the Andes (Glenn Hauser, OK)
5910	Mar20	0000	Alcaravan Radio, Colombia, music, fair/good (Bernardini)
5910	Mar29	*1330-	Shiokaze/Sea Breeze via Yamata, *1330. In English; back to normal format after two Friday's with the identical special program; today starting with "Today's News Flash"; moderate jamming by N. Korea (Ron Howard, Asilomar State Beach, CA, USA)
5939,8	Mar19	2352	Voz Misionaria, Camboriù, Brazil, talks, mx, fair (Bernardini)
5952,49	Mar19	2346	Em. Pio XII, Bolivia, talks, poor (Bernardini)
5985	Mar22	2308	Padauk Myay Radio, Nay Pyi Taw, Burma, SIO 333. Sehr guter Empfang aus Burma, wunderschöne Musik aus dem fernen Land. Heute mal wieder auf der „geraden“ Frequenz, also nicht der zuletzt eingesetzte Sender. Bester Empfang in LSB. Christoph Ratzer

5985,00	Mar25	1309	Myanmar Radio on March 25 with unusual situation; 1309 was on 5985.00. At 1333 & 1344, just as John Wilkins was also hearing, they were on both 5985.00 and 5985.81, at the same time. Has happened in the past like this, but is certainly very rare. Some years ago they routinely switched tx in our mornings (going from off freq. tx to exact freq. tx) and sometimes they would overlap. Never understood why they bothered to switch them like that, but for a long time they did. John and I have been monitoring a weak carrier on 5983.0, but never any audio or anything that would be IDable. Just a curious little carrier below threshold level (Ron Howard, Asilomar State Beach, CA, USA)
5985,8	Mar19	1537	Myanmar Radio, 1537-1542. Shorter than normal edition of "VOA Special English," talking about the meanings of "feel the pinch," "up against it" and "throw in the towel." Transcript at <a href="http://learningenglish.voanews.com/content/a-23-2007-02-04-voa3-83135352/128042.html">http://learningenglish.voanews.com/content/a-23-2007-02-04-voa3-83135352/128042.html</a> . March 20 at 1153, Myanmar Radio was on 5985.00, but by 1310 was back to normal, being off frequency (Ron Howard, Asilomar State Beach, CA, USA)
6010,18	Mar20	0005	La Voz de tu Conciencia, Colombia, talks, fair but stopped at 0020 by IRIB px in Spanish (Bernardini)
6015	Mar23	*0302-	ZBC Radio, suddenly on at *0302 with reciting from the Qur'an; no normal intro or ips. (Ron Howard, Asilomar State Beach, CA, USA)
6015	Mar29	*0301-	ZBC Radio, suddenly on at *0301 with reciting from the Qur'an; no normal intro or pips (Ron Howard, Asilomar State Beach, CA, USA)
6050	Mar20	0143	HCJB, Ecuador, religious talks, Spanish, fair/good (Bernardini)
6134,73v	Mar23	-0208*	R. Santa Cruz. Usual sign off format; no het (Ron Howard, Asilomar State Beach, CA, USA)
6134,75	Mar20	0022	R. Santa Cruz, Bolivia, talks, songs, fair, QRM Aparecida religious talks (Bernardini)
6134,78v	Mar26	-0209*	R. Santa Cruz. Better than usual reception; no het (Ron Howard, Asilomar State Beach, CA, USA)
6134,78v	Mar29	-0209*	R. Santa Cruz, same sign off time at 0209* on both March 26 and 29. So is safe to say, based upon recent monitoring, that their sign off time is consistent to within one to two minutes, unless they have live sports coverage that can run longer; no het (Ron Howard, Asilomar State Beach, CA, USA)
6135	Mar21	*1330-	Shiokaze. A repeat of the same special program as broadcast last Friday in English regarding the new UN report of the Commission of Inquiry on human rights in DPRK; no jamming; 1355 normal message - "This is a message from the Japanese Government" about human rights in "DPRK" and mentioned government's SW programs via SW for "Furusato no Kaze in Japanese" and "Nippon no Kaze in Korean" (Ron Howard, Asilomar State Beach, CA, USA)
6135,0	Mar15	1434	R Madagasikara. For some time now, with the kind assistance of Mauno Ritola, I have been monitoring an UNID here. Finally we both heard this on the same day, at the same time, with better than normal reception. Mauno was listening via the remote Brisbane Perseus and recorded a clear ID; while I was able to recorded some of the same classical music he heard, but my recording dropped off just at the ID, but comparing it to Mauno's recording I am positive we were listening to the same station. Has been a long time since I last heard them here. Thanks also to the help from Jari Savolainen. Strong VOA tx on from 1445-1446 and finally on again at 1457, blocking Madagascar. March 19 found North Korea jamming of the post-Shiokaze (1430*) broadcast still going on past 1511, causing moderate interference for VOA and of course blocking any chance of Madagascar reception. Will be happy when Shiokaze moves off this frequency, taking the jamming with them! Antananarivo sunset at 1504 UT and my local sunrise was at 1418 UT. Is about 17753 km from Antananarivo to here in Monterey! (Ron Howard, Asilomar State Beach, near Monterey, CA, USA)
6159,98	Mar20	0030	CKZN St. John's, Canada, reports, talks, fair (Bernardini)
6180	Mar20	0039	R. Nacional, Brazil, talks, fair QRM CRI (Bernardini)
6205	Mar21	1740	IRIB med sitt tyska program här. Talade bland annat om skillnaden i skolgång mellan Iran och USA: DO
6205	Mar22	1830	R Gouden Ster blandade Deep Purple med dragspelsmusik. DO
6225	Mar29	1725	R Tip & Elvis med Queen. DO
6240	Mar22	1540	R Bonofox med en salig blandning av musik som Klaus Wunderlich och A-Teens. DO
6240	Mar22	1800	R Ronalisa med känd musik som Meatloaf och Animals. DO
6240	Mar29	2020	R Experience med Men at Work. Försöker få ihop en rapport på dem här i QRM-en. DO
6265	Mar23	0740	R Nora öppnade nu och spelade Peggy March. DO
6285	Mar22	1530	R Rainbow Int spelade We are the world" med USA for Africa. DO
6285	Mar22	2340	R Pioneer hälsade till Zeewolf i Saxtorp. DO
6285	Mar23	0630	R Silverback spelade Wes. DO
6288	Mar22	2030	R Odynn spelade Six Pistols och The Eagles i programmet. DO
6290	Mar22	1830	R Calipso hälsade till oss i Sextorp. Blev munter stämning på grund av felsägningen. DO

6295	Mar29	2325	R Powerliner med Kate Bush och Sheena Easton. DO
6300	Mar22	1510	R Vendor spelade Donna Summer. DO
6305	Mar22	2230	R Delta med gamla godingar som Madnes och Patric Hernandez. DO
7506,57	Mar26	0224	WRNO not heard March 26 at 0224 and subsequent checking; also off the air March 29 at 0225 and subsequent checking (Ron Howard, Asilomar State Beach, CA, USA)
7906u	Mar26	1150	Vietnam, Vietnam Coast Radio Station 1150 identification sound of some kind, then into talk in language 1150 same sounds, then yl talk... (Wilkner)
9500	Mar20	0044	Radio Sultanate Oman, talks, Arabic, good (Bernardini)
9615	Mar26	1251	`Creation Moments` anti-science nonsense, fair signal in English from KNLS as per ID at 1252, music by the Naughty Boys featuring Sam Smith, with la-la-la and clips of others -- o, this is just a promo: ``new music from your New Life Station, KNLS``; 1254 more music and wrapup with English schedule as 9615 at 10 & 12, 9655 at 15, then ``Hey, Brother``. All this will change March 30 for A-14, HFCC registered for English: 08, 10 and 12 on 11870; 12 also on 7355; 14 on 11765 --- but we'll be surprised if this schedule prove accurate (Glenn Hauser, OK)
9629,66	Mar20	0048	R. Aparecida, Brazil, religious, fair (Bernardini)
9630	Mar22	2145	R Aparecida med religöst. DO
9664,62	Mar20	0053	Voz Missionaria, Florianopolis, Brazil, interview, fair (Bernardini)
9734,84	Mar20	1204	Why the changes in frequency? March 17 was also off frequency. March 18 on 9735.00. Strange (Ron Howard, Asilomar State Beach, CA, USA)
9734,86	Mar20	1116	good signal on the USward beam toward Japan, ``Taiwan Hoso`` measured off-frequency, 3.5 x 40 Hz clix on the DX-398 below 9735.00; nothing to het it but on 5-kHz steps also obviously low compared to neighbors. I did not check this exactly on my previous log March 12; Ron Howard says RTI was on 9734.84 March 16 and 17 and also today 20 at 1204, so I will concede 20 Hz to him; but March 18 he and Wolfgang Büschel found it on exactly 9735.0 (Glenn Hauser, OK)
9818,87	Mar20	0058	Radio 9 Julho, Sao Paulo, Brazil, great id giving thr name of many radio in network with Aparecida. Fair/good (Bernardini)
9835	Mar26	-0335*	new frequency 9835 AM, "Radio Station YHWH" (religious pirate), 0246-0335*. Unusual frequency even for him! Poorer than usual reception. At 0322 reception went to very poor when covered by a type of white noise? (Ron Howard, Asilomar State Beach, CA, USA)
9955	Mar20	0103	WRMI, R Miami Int. USA, nice songs, strong jamming, fair better with noise reduction (Bernardini)
10000	Mar20	0107	Observatorio Nacional Brazil, usual pips, id, time, fair (Bernardini)
11665	Mar22	1310	Wai FM via RTM. Back on the air after being off for a few days; series of nice IDs. Down for maintenance? Perhaps so, as March 23 Sarawak FM (9835) was off the air, with Wai FM still on (Ron Howard, Asilomar State Beach, CA, USA)
11710,76	Mar20	0110	RAE, Argentina, Japanese px, fair/good (Bernardini)
11780	Mar20	0116	Radio Nacional, Brazil, sport, good (Bernardini)
11854,8	Mar20	0121	Radio Aparecida, Brazil, talks //9629.66 fair (Bernardini)
11905	Mar20	0125	Sri Lanka BC, Oriental songs, good (Bernardini)
14670	Mar20	0130	CHU, Canada, pips, time, ids, fair (Bernardini)
15120	Mar26	0329	AIR via Bengaluru. In Hindi talking about Bangladesh; BoH ID and into subcontinent music. QRM underneath perhaps CRI in English? AIR being here is not listed by Aoki, but is at Jose Jacob's excellent site that specializes in Indian stations - <a href="http://www.qsl.net/vu2jos/">http://www.qsl.net/vu2jos/</a> (Ron Howard, Asilomar State Beach, CA, USA)
15345	Mar22	2100	R Nacional de Argentina med nyheter på spanska. Hördes överraskande bra. Q4 DO
15420	Mar21	-1230*	Radio Free Sarawak, per Aoki via Palauig-Zambales (Philippines), 1213-1230*. Animated speech with jubilant crowd cheering and laughing; not the usual phone conversations; poor-fair. Dan Sheedy (Southern Calif.) was hearing this at the same time (Ron Howard, Asilomar State Beach, CA, USA)

### Contributors to the log:

DO Dan Olsson, Dösjebro, Sweden

Bernardini Giampiero Bernardini, Milan, Italy, Elad FDM-S2 – Ant. T2FD 15 meters long

Glenn Hauser, OK, USA

Ken Walters- Palm Beach, South Florida Icom R 75 , Sangean ATS 909X

MR - Vero Beach - South Florida NRD 515 - Drake R8B - Timewave ANC-4 - Quantum Phaser

XM - Cedar Key - South Florida NRD 525D - R8A - E5

Robert Wilkner Pompano Beach, South Florida 746Pro - Drake R8 Modified -Sony 2010XA - wire antennas

Ron Howard, Asilomar State Beach, CA, USA

Bruce Churchill via DXPlorer

Christoph Ratzer, Salzburg, Austria

WB Wolfgang Büschel, Germany via DXLD

TN Thomas Nilsson, Ängelholm, Sweden

## Station news

**AUSTRALIA.** Presently (March 21) listening to Radio Symban with usual programming on 2368.5kHz. Current schedule unknown.

Reception Reports for eQSL are available to dxer12yy34 (at) gmail.com [ remove the yy letters from the email address.] (Ian Bxter via DXLD)

**BAHRAIN. 9744.99u, Radio Bahrain,** 28-Jan-14, 0150 - recheck of R Bahrain found them to be at an excellent S7 level despite the noisy band this evening, lengthy back to back Arabic vocals continuing on past the ToH. Signal strong enough to ID some of the songs with the Shazam iphone app!

(73, Brandon Jordan, <http://www.swldx.us> via DXLD)

**ECUADOR.** Hola amigos: Si desean confirmar sus escuchas de R.Quilabamba y R. La Hora, ambas de Cusco, Perú. Esta es su dirección: [adalidcusco@hotmail.com](mailto:adalidcusco@hotmail.com).

(Claudio Galaz via Lista Con Dig)

**MONGOLIA.** Hello everyone, Voice of Mongolia pirate retransmission on 6949.2 KHz AM with fair signal into Montreal at 0122 UT with news items from Voice of Mongolia and music

(73, Gilles Letourneau Montreal, Canada via DXLD)

**SOLOMON ISLANDS 5019.88 SIBC** noted reactivated here at 0855 28Mar. Audio seems subdued compared with the past, and Rebelde 5025 annoying splatter. Nothing audible on 9545 and 6080 still has RA opening at 0900 to cover Brazilian.

(Bryan Clark, Mangawhai, New Zealand via DXLD)

**VANUATU** The following was posted to the NZ Radio DX League's 'DX Dialog' group yesterday by Paul Ormandy: A ham friend in Vanuatu Rod YJ8RN, does some maintenance work for Radio Vanuatu. Here is a brief summary of current transmissions.

"Radio Vanuatu, VBTC, has 1125 Vila (working) 1179 Santo ( off air ) 3945 (Working) and 7260 (working). In the past they dual freq TX with 3945 night and 7260 day. When that died I did it for about 18 months with 400 W AM. Then they got 2 single freq solid state TX, about 6kW. The 7260 was out for a year and 3945 since the end of last year. I was trying to get the 811 amp going to do the TX for them again, but they got both working about 2 weeks ago and now run both channels simultaneously 24/7. The modulation is off from 10pm till 6am local."

I queried the final sentence with Paul, given Ron Howard's overnight receptions. He adds: "Rod means open carrier, i.e. they leave the transmitter on but run no audio... However, it seems they just leave a PC running music from what you say."

(Bryan Clark, Mangawhai, New Zealand via DXLD)

### CHASQUI DX PFA – MARZO 2014

CQ, CQ, CQ...Aquí Pedro F. Arrunátegui para compartir algo con los que disfrutan y aman el DX latinoamericano, todas las horas son UTC, desde la tierra de los incas, les informo mediante este Quipus lo siguiente:

- 3310.00 **BOLIVIA, R. Mosoj Chaski, Cochabamba;** 12/03 1020-1040 33333 mxf y news px en quechua ID "Mosoj Chaski en quechua (escuchar grabación adjunta)".
- 4747.20 **PERÚ, R. Huanta 2000, Huanta,** 12/03 0102-0120 33333 news en español y quechua sobre el estado en que se encuentran los colegios y el inicio del año escolar en Huanta.
- 4810.00 **PERÚ, R. Logos, Tarapoto;** 17/03 1140-1205 33333 mx religiosa tocan en forma continua mx religiosa pero no dan ningún ID
- 4824.48 **PERÚ, R. La Voz de la Selva, Iquitos;** 12/03 1110-1118 33333 px news varias, imposible de seguir escuchándolos por interferencia de equipos domésticos.
- 4835.00 **PERÚ, R. Ondas del Sur Oriente, Quillabamba;** 7/03 2220- 2240 33333++ px Estoy Feliz Contigo mx romántica LA en // con Radio Felicidad de Lima.
- 4885.00 **BRASIL, R. Dif. Acreana, Rio Branco,** 12/03 1045-1105 22222 px religioso px nombre La hora.... ID "4885kHz Radio Difusora Acreana (escuchar grabación adjunta)"
- 4939.98 **PERÚ, R. San Antonio, Villa Atalaya;** 7/03 2250-2310 33333 mx moderna y tropical  
NOTA: Al termino de algunas canciones indica la hora, mas no dan ID de la radio.
- 4955.00 **PERÚ, R. Cultural Amauta, Huanta;** 16/03 1116-1135 44444+ mx huaynos con mensajes religiosos px en quechua saludos y mensajes ID "Radio Amauta" (1600 en quechua).



- 4985.50 PERÚ, R. Voz Cristiana, Huancayo; 13/03 1130-1155 44444** px religioso en quechua ID "1470AM Radio Voz Cristiana" advs Grafica Palomino en Huancayo, Estudios Unión Record, los esperamos frente al estadio Huancayo... pasión por la música ID "Radio Voz Cristiana, una señal que transforma tu vida" mx religiosa.
- 5024.92 PERÚ, R. Quillabamba, Quillabamba; 15/03 1115-1145 44444+** mxf huayno px saludos y mensajes en quechua indican los diferentes servicios religiosos que ofrecen a las comunidades ID "Un saludos desde Radio Quillabamba"
- 5910.06 COLOMBIA, Alcaraván Radio, Puerto Lleras; 8/03 0320-0350 44444** mx ID "Continúe con nuestro folcloré por Alcaraván Radio" mx ID "Alcaraván radio 1530kHz y 5910Khz onda corta desde Colombia" mx pasillo
- 5952.40 BOLIVIA, R. Pio XII, Siglo XX; 15/03 1046-1110 33333** news varias en español ID "Saludos a nuestras hermanas y hermanos de Radio Pio X II" NOTA: fue necesario escucharlos en LSB por la interferencia y ruido que se tenía.
- 5980.00 PERÚ, R. Chaski, Cusco; 7/03 2315-2340 44444+** px El Camino de la vida (religioso) NOTA: cuidado ustedes pueden escuchar ID de red Radio Integridad, esto ocurre cuando ellos pasan px religiosos grabados.
- 6050.00 ECUADOR, HCJB (La Voz de los Andes); 14/03 1130-1150 44444+** px Noticiero ID "Por la Voz de los Andes" news advs ID "El Compartir es lo mejor de la vida, por eso HCJB te invita a compartir la vida" La recepción la he efectuado del 7/03 al 17/03 en compañía de mi sabueso Icom IC R72 acompañado del Mizuho KX-3, una antena de hilo largo de 12 metros y una antena loop. Recuerden que las grabaciones que adjunto, serán mejor escuchadas con los audífonos
- Muchos 128's PFA



## Other radio news

### CommRadio CR-1

This week purchased a new CommRadio CR-1 (<http://www.commradio.com/>). It's tiny, but don't let that fool you - it's built very ruggedly! So far I am very impressed with it. My Etón E1 has done a great job for many years, but one day it's bound to give out, as I often use it daily (sometimes twice a day) when I go to the beach to listen. It has had a lot of use over the years.

I knew the CR-1 was good when I had reception on 4975 of VOR via Dushanbe. That was something the E1 had not pulled in for a long time, but was clear with the CR-1. Too early to say what complaints I might have about it, if any, but so far all is very good. A fun, high quality set to use, with good audio!

One problem with the CR-1 is the on-off control is extremely easy to accidentally turn on, which I must have done last night when transporting it. This morning the internal battery was dead. I will have to train myself that just before I turn it off, to turn the volume up full, so if it gets turned on while carrying it to and from the beach, at least I will hear it's on and can turn it back off again. Last night the volume was too low for me to notice it was on, as I use the carrying case Universal Radio provided, which is a soft case.

(Ron Howard, Calif.)

### Increasing problems with Perseus stuttering and the cure - upgrading my desktop PC

I recently upgraded my Dell Studio 540 desktop PC. This PC was bought in 2009 and was equipped with Win 7, 32-bit, 4GB memory, Intel Quad CPU Q8200 @ 2,4 Ghz and a Seagate 1 TB hard drive.

During the past year I have noticed a substantial deterioration when playing back the largest (2000 ks/s) Perseus recordings. More and more stuttering, crackle and other hard disk related ticking noise. As an example, as soon as Outlook receives a mail, the playback for a while was filled with stuttering, popping and ticking noise, then quite fast going back to normal behavior after a while. Similarly, when moving in the the recordings time span (i.e. the yellow bar), it also sounded the same.

Even worse was playing back from a 2 TB external USB 2 disk. There was even more stuttering and other similar noise.

I also noted that during this stuttering, the processor load increased from a few % to about 20-25 %, going down to normal as soon as the stuttering disappeared. This may indicate that the internal bus transfer is not working as it should and that the processor can't handle the processing of data.

I mentioned my problems in a mail to Christoph Ratzer in Austria and he directly suggested changing the primary disk to a SSD. Christoph says: *I use here a Mac Mini for Mail / Internet / Audio. Some weeks ago I thought the Mac is so slow - I talked to my specialist for a new RAM ( 8GB ) He says : No don't buy greater RAM; buy a SSD! So I have now a 500 GB SSD for 70 Euro, backed-up the old HD and copied all data to the new SSD. (Thats very easy on a Mac).*

*Now the Mini is VERY solid, and you do not hear anything. Thats the best idea!*

So I ordered a SSD disk. At the same time I did a fresh install of the operating system to Win 7 - 64-bit, (still with only 4 GB memory).

Win 7 64-bit with Office 2007 and Adobe CS2 suite + some other minor software occupies less than 60 GB.

The experts say that for a SSD the absolute optimal performance is filling it to max 75% of its capacity when used

professionally. But a normal private user does not come close to those recommended limits of SSD disks.

The experts also recommend using the SSD as the system disk, at least 120GB for the operating system and selected software installations plus a regular hard drive for storage of movies, photos, music, etc. and maybe even some software installations.

### **Was there any difference?**

The difference was like buying a completely new PC. An incredibly much faster computer and the Perseus playback problems totally gone.

No problem at all playing back the largest Perseus recordings from the SSD and also no problems at all when playing back from the secondary internal 1 GB hard drive.

Copying seven Perseus files, about 25 GB, from the SSD to the secondary hard drive took about 5 minutes and the average speed was around 75-80 MB /sec.

Also tried to copy 2 files (7,5 GB) from my external WD 1 TB disk to my secondary internal hard drive via USB2. The throughput was 33-39 MB/s.

When playing back the largest Perseus files from the external 1 TB disk via USB 2 the stuttering was still there especially when moving back and forth in the time span. Moving the frequency caused less trouble.

Normal processor load when using Perseus in max sampling rate of 2000 ks/s seems to be depending on mode and varies from 4-9 %.

Processor load when recording a file in 2000 ks/s to the secondary drive is 8-12 %

Processor load playing back a file of 2000 ks/s from the secondary drive is 0-2 %

When playing back from the external drive the normal load was 0-2 % and when the stuttering started the processor load increased to about 20-25 % going down to normal as soon as the stuttering disappeared.

Some additional comments:

In beginning of February last year I asked Bjarne Mjelde what they used up in Kongsfjord and if they have had any problems with Perseus recordings.

Bjarne answered at that time:

*Anti-virus can be a problem. I tested the hardware in a very "moderate" MSI Wind with an Atom N270 Processor a couple of weeks ago. It did work, but at start-up MS Security Essentials runs a quick scan that gives a lot of stutter. It got better when I excluded the file folder / drive from the scan.*

*This transfer speed has been discussed earlier in some forums. The speed is not too slow itself. That is USB2 allow enough transfer but there are other bottlenecks causing problems. I think I have read (but it's long ago) that the software itself is part of the problems. Then you also have this with the controller board: You should not run Perseus and the target disc from the same USB2 controller.*

*If you have a spare slot in the PC: perhaps you should consider adding a USB 3.0 controller. Thus you can use the external USB3 disk for the recordings without having the processes on the C disk affecting so much. In Kongsfjord (and Smøla) we have used the WD My Book Essential series for several years, the last years with USB3.*

/Bjarne Mjelde

I also had some mail exchange with Stefan Wikander who just bought a Perseus and had some questions regarding his laptop. Stefan says:

*My computer only has USB2 and with the USB2 external hard drives I have, both 2.5" and 3.5", direct recording only works on Perseus lowest two sampling rates.*

*I also tested with a USB3compatible 2.5" external hard drive and it works perfect when recording in 2000 kS/s directly from Perseus through the computer's USB2 port.*

*Why it works I don't know . A big difference to the USB2 disks that only worked good with 125 and 250 kS/s.*

*I did some further testing on my old computer with Perseus software versions 4.0 and version 4.1. Version 4.0 works best when the external USB3 hard drive is connected to an USB2 port. Hardly any interruptions or stuttering at all in the recording. But when recording and listening at the same time stuttering can occur when Perseus creates the next file. But when playing back the recorded files there are no such interruptions or stuttering at all. Everything flows on smoothly. If I record directly to the computer's internal hard drive there are no such short interruptions when Persweus creates the next file.*

(Stefan Wikander)

---

I also asked Lisette Åkesson about her experience with Perseus and Laptop:

*As for Perseus, I use a Samsung Laptop with Windows 7 and a Core i5 - processor. Mostly this works without any problems with either interference from laptop in reception or stuttering. Very occasionally, stuttering has occurred, but when it happens I have had several px running simultaneously. Now I never use an external hd for recordings. I record to the internal HD and process the recordings within a few days so I can send the reports.*

(Lisette Åkesson)

Folks, thanks a lot for your comments! /TN

## Interesting new front end by AOR

Wonder if AOR will finally bring out the 7070 receiver...??? They stopped it from going into production when someone said nobody will pay 3500 for it..... But didn't they (AOR)\_ go "belly Up" two years ago ...can't even get my AOR 7030 repaired, must send it to a private Mom & Pop shop????  
(Bill – KC4PE <http://www.kc4pe.com/amateurshack.htm>)

Hello Bill, I'm afraid that you've not been given the proper facts. For starters AOR UK did not go "belly up" as you put it, being sensible folk, they could see the writing on the wall and closed the business down, well in advance of it reaching that stage.

With regards to getting your 7030 repaired, Mark Sumner who was one of the AOR UK team runs a repair and spares service for the 7030, alongside his new business. <http://www.mwstec.co.uk/index.html>

I am aware that Mark has tied up with a US based repair outfit so that faulty 7030s don't have to be shipped overseas. If you email Mark, I'm sure that he will provide you with the contact details for the company in the US.

[mws@mwstec.co.uk](mailto:mws@mwstec.co.uk)

(73s Tracey G5VU via sdr-radio-com)

## Mini, oder doch Bonito Whip.

Neues aus der Bonito Schmiede: Die Bonito Whip Antenne. <http://newsroom.bonito.net/?p=457>  
(73 Christoph Ratzer A-DX liste)

## MINI LOOP BLINDADA DXCB

Se på denne:

<http://www.youtube.com/watch?v=U4TiDiQkZ3s&feature=share&list=UUJp3u7uwGPcsRVS65o2s20A&index=2#aid=P-fSJk4xNdA>

(ToreB Vik)

Tore, thanks for an interesting link. I had to check on the web for more info regarding this device and here comes more:

*Antena Passiva ideal para locais com ou sem interferências elétricas.*

*As antenas do tipo Loop Blindada são ideais e recomendadas para quem mora ou reside em apartamento ou casa sem espaço para antena externa ou ainda para quem precisa de uma antena pequena mas de ótima seletividade.*

*A antena Mini Loop Blindada do DXCB é confeccionada com material de qualidade. O capacitor variável é metálico e importado, possui redutor no eixo, suavizando a sintonia e tornando-a mais precisa.*

*Faixa de Operação de 4.5 a 22MHz*

*Dimensões aprox. Ø 35cm x 45cm x*

*Acompanha:*

*01 Antena Mini Loop, 01 Tripé, 01 Cabo RCA-P2 para ligar no RX*

**Price: R\$ 350 ,00**

From [http://www.amantesdoradio.com.br/loja\\_on-line.htm](http://www.amantesdoradio.com.br/loja_on-line.htm)

(Thomas Nilsson)



## Brusnivå

Har också haft en hel del mailutbyte med Stefan Wikander på sistone bl a om antennen. SW försöker få till antennanläggningen på hemmaplan och har testat flera varianter av Flag-antennen och nu senast en EWE på 8 x22 m som han tycker ger tillräcklig signal över hela MV. Med 1600 ohms motstånd dämpar den europa 20-40db jämfört med utan motstånd. Men brusnivån är det stora problemet i närheten av tätorter. Nedan kommer Stefans kommentar om detta. När man kollar skärmduften så är den nästan identisk med den brusnivå som jag har här i Mardal, möjligent några dB lägre brusnivå. Intressant i varje fall!

(Thomas Nilsson)

Så över till Stefans kommentarer:

*När jag har använt 7030 uppe i vår stuga ute i skogen utanför Hammarstrand och där rörs inte s- meter med en longwire som ger minst 5 db högre signal än min ewe. S- meter på 7030 stämmer mycket bra mot Perseus. Man får ingen brustillskott alls när man sätter i antennen i radion, det hörs ingen skillnad. Man hör bara mottagarens brus. Här åker s-meter upp mot 3. 7030 har ett brusgolv på ca -127.*

*Lite lustigt, när vi efter flera stormarna har haft strömbrott inom minst 4km radie här hemma så är bruset precis lika starkt ändå. Har testat med radion på batteri vid några tillfällen. Så störkällorna som bildar brusnivån finns längre bort.*

Helt klart kommer bruset från fabriker, datorer, lampor, olika styrsystem, TV osv och förs ut på elnätet som blir en sändarantenn som sedan blir radiobrus. Summan av alla tusentals störkällor bildar detta brus. Man måste åtskilliga mil bort för att slippa eländet. Har man tur att störområdet varifrån mesta störningarna kommer ligger bakåt i förhållande till de tänkta lyssnarområdet har man ju en fördel. Med lämpliga antenner kan man ju då dämpar störnivån.

Inom ett par-tre mils radie bor här närmare 80000 personer. Det finns två jättestora pappersbruk, massor med mindre industrier, stora köpcentrum osv. Några speciella störningar inom närmaste -3-4 kilometern finns inte ute de ligger från en mil till 3-4mil bort. Värsta störkällorna ligger från väster till nordväst, alltså i det närmaste i min antennriktning.

Att lyssna på ett helt tyst ställe är rena drömmen. På 7030 kan man ha helt läsbara signaler på dagtid utan att s- meter rör sig.

(Stefan Wikander)



### Radiorelaterade samlarmärken

**Det finns samlarmärken av många olika slag** - radiorelaterade märken är ett av dem. Ett intressant område, som åtminstone jag funnit värt att samla. Vad som är radiorelaterat eller inte går att diskutera, men om man inte är alltför fundamentalistiskt lagd kan gränserna gärna få flyta. Till begreppet radio kan mycket hänföras, tillverkare av radio/tv, rundradio, amatörradio, kortvågsslyssning och radiokommunikation i allmänhet för att nu nämna något. Listan kan naturligtvis göras mycket längre. Läs mer här <http://www.beredskapsmaeren1939-1945.se/sub1/index.htm>

Denna website är gjord av Staffan Rosenqvist bosatt i Ljungbyhed. Intresset för just radiorelaterade samlarmärken har sin grund i ungdomens försyndelser med kortvågsslyssning i början av 1960-talet. Var då medlem i Malmö Kortvågsklubb. Är dessutom radioamatör med signalen SM7IJH.

Väl värd ett besök och innehåller mycket trevligt.

(Thomas Nilsson)

### Bengt Svenssons radiomuseum.

**Mycket om Radiola** på <https://www.youtube.com/watch?v=vO0gdhI7x1Y>. Ett besök på ett privat radiomuseum som visar radions utveckling under 1920-talet.

Videon är ett försök att göra de privata samlingarna tillgängliga för intresserade och får tala för sig självt, ägaren avböjer att göra några vidare kommentarer eller stå till tjänst med att svara på frågor.

Muséet ligger i en skyddad omgivning där allmänheten inte har tillträde och visas inte heller offentligt.  
(Lennart Deimert via NORDX)

## Temperaturreglerad (TXCO) 80 mHz oscillator till Perseus

Som tidigare nämnts önskade jag uppnå minskad frekvensdrift i Perseus och nu har jag lyckats till och med bättre än jag kunde föreställa mig!

I första försöket försökte jag att temperaturen på 80mHz oscillatoren konstant men resultatet blev inte gott nog. Det som då återstod var att försöka hitta en temperaturreglerad (TXCO) 80 mHz oscillator. Det fann jag hos Digi-Key av fabrikatet Connor Winfield.

Storleken är 5\*7 mm d.v.s. samma som original oscillatoren. Tanken var att ta bort originalet, men jag kom fram till att det var för riskfyllt. Risken är stor att man skadar kretskortet. I stället monterade jag TXCO:n i luften ovanför originalet med ledningar ned till 3,3v och jordanslutningen. Därefter tog jag bort kondensatoren som kopplar original signalen till ADC omvandlaren och kopplar TXCO:n via en ny kondensator till ADC omvandlaren.

Original oscillatoren är m.a.o. fortfarande igång men används inte. TXCO:n drar bara några milliampere så strömförsörjningen i Perseus påverkas inte.

Jag testar stabiliteten vid 15 mHz och använder en HP signalgenerator med kristallugn som referens. Bifogar ett par bilder som visar stabiliteten. Jag har satt mina två Perseus sida vid sida och lagt ett -20 gradigt frysblock ovanpå mottagarna. Som man kan se så driver originalet snabbt iväg medan den modifierade inte rör sig!

Jag vågar påstå att driften hos den modifierade är mindre än 1Hz mellan 10-50 grader. Specifikationen är max +- 1ppm (inte 1 Hz) drift från 0-70 graders omgivningstemperatur enligt databladet.

Det här betyder att man på MV bandet nu kan läsa av stationers bärväg på 0,1 Hz när med tillförlitlighet!

Kostnaden för en TXCO var 215 kr plus frakt och den levererades på fyra dagar från USA.

Bifogar också två bilder som visar kretskortet före och efter modifiering.

**27/3:** Jag har nu mätt den absoluta driften vid 15 mHz från kallstart och får efter en timme:

Omodifierad +42 Hz

Modifierad -3 Hz

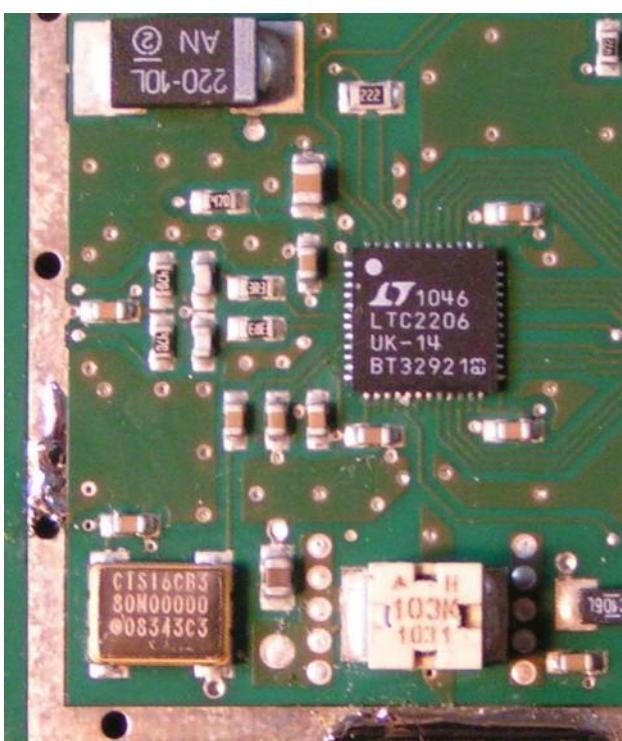
Starttemperaturen var 20 grader och temperaturen efter en timme i Perseus uppskattar jag till 30 grader baserat på att ovansidan på Perseus var 28 grader.

Efter en timme så driver den omodifierade inte mer än några Hertz vid konstant omgivnings temperatur.

Det betyder att man kan vänta sig att Perseus har en drift på 4-5Hz/grad vid 15 mHz och en tiondel av detta vid 1,5 mHz och i den modifierade kan man i stort sett bortse från driften.

Jag kommer senare att byta till en TXCO i min andra Perseus.

(Olle Bjurström)

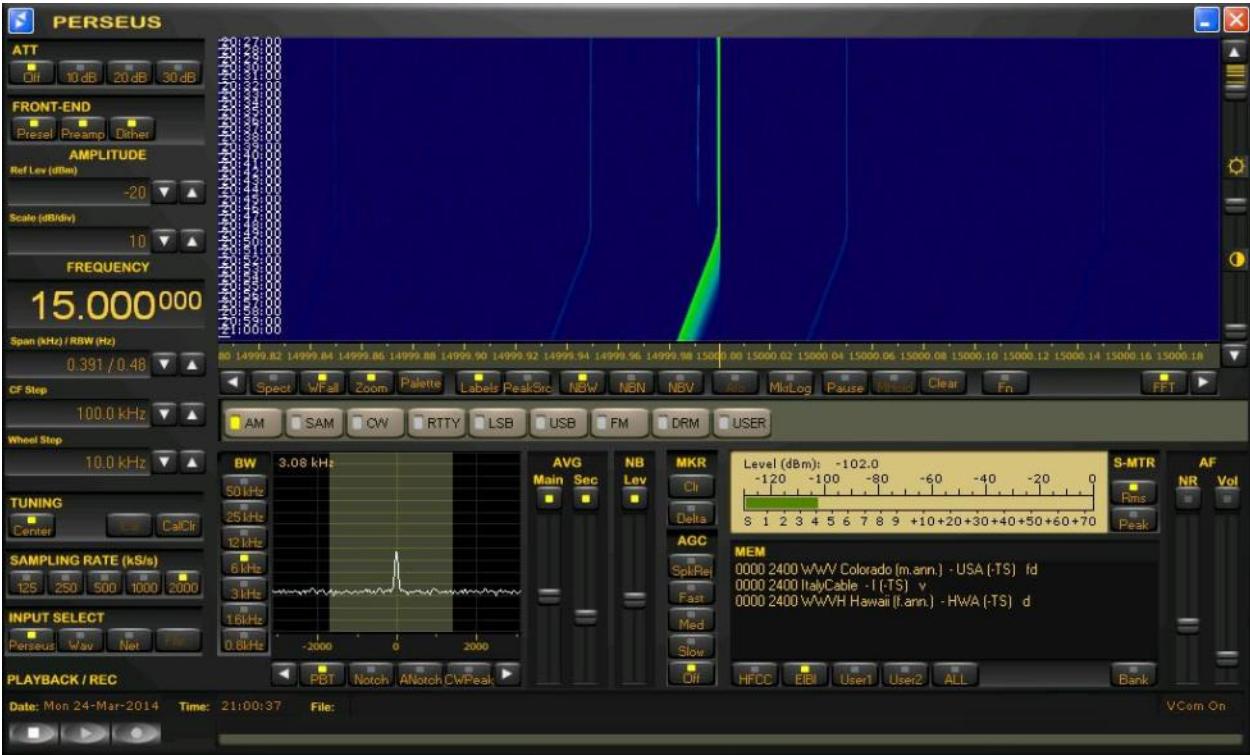


Omodifierad Perseus



Modifierad Perseus

Ett -20 gradigt frysblock ovanpå mottagarna. Som man kan se så driver originalet snabbt iväg medan den modifierade inte rör sig!



Original Perseus



Modifierad Perseus

(Stort tack Olle för en intressant artikel om vad man kan göra för att i stort sett helt reducera temperatur driftens i Perseus. Kräver mod att ge sig in bland de små ytmonterade komponenterna! /Thomas)