

SHORTWAVE BULLETIN

Nummer: 1365, 26 oktober 1997. Deadline nästa nr: 7 november 1997 (fax & email 9 nov 0800).

Nu har vi så äntligen fått tillbaka den härliga vintertiden!

Lättare att lyssna på vettiga tider och minimalt med åska - Vad kan man mer begära?

Redaktionen s exemplar av AR7030 har uppgraderats till "Plus"-version. Den är nog en aning bättre än i grundutförande, men det är ingen dramatik på det stora hela. Notchen är väldigt effektiv. Finns det en störande signal inom arbetsområdet, så åter den bara upp den! A andra sidan klarar PBT ofta samma uppgift, så det är ju bara i vissa fall man har glädje av den i praktiken. Allra bäst är nog att uppgradera till ett tyst QTH med fina antenner.



Redaktion:

Anders Hultqvist
(AHK).

Höfövägen 11,
125 40 Älvsjö.

Tel 08-647 64 19. Fax
08-749 23 80.

Email: ahk@algonet.se

Internet:

www.algonet.se/
~ahk/swbhome.html

QSL

Jan Edh: BBC Sechelles -11730 med trevligt brev; Radio Slovakia -7345 med vad som måste vara det fulaste (smak ska man inte diskutera) QSL-kortet i min mening; Voice of Hope Tiblisi -12120 med kort.

Kenneth Olofsson: Voice of Hope -12120 svarde med kort

Número Uno

Shortwave Broadcast weekly since 1969

NU 1446, October 19, 1997 (edited highlights)

BOLIVIA. 4864.42, R. Diez y Seis de Marzo, 0949-1025 Oct 10, instr. CP mx, piano prominent. At 0958, full canned ID anmt by man with SW fcy, prgm intro by man at 0959, followed by live man with morning greetings. LA pops and man anc, two quick IDs again at 1005. Fairly strong, but low modulation. Still barely copiable at 1020, but down too low by 1025, although still there. (Valko-PA) **5964.85, R. Nacl Huanuni, 0952-1010 Oct 17** with some audio for the first time this season; this one used to come in fairly decently. (Wilkner-FL.)

PHILIPPINES. 3345.8v, DZB2, R. Mindoro; 0805-0830 Sep 21 in Tagalog, religious prgm; 2320-2331* Oct 3 in Tagalog and dialects at 2329 with NA, choir, religious prgm, 2330-2331* five birth calls [?-JB] IS! (Schulze-PHL via BC-DX)

SAN MARINO. From NU 1445, Supp. C, Oct 18: The "R. San Marino" webpage now contains some info, all in Italian (EG and GM are apparently coming, but not yet operative). From what I can make out, it will be an "unofficial" stn; 200-1,000 watts; using 75, 41 and 13 meters; b/c to be on Dec 20, repeated on Dec 21; \$3 or 3 IRCs for QSL [I thought inflation was down?--JB]. Website is <http://www.exactweb.com/RSMI/index1.htm> And they have an E-mail newsletter, send a message to RSMI@exactweb.com with "SUBSCRIBE" in the body of the message. -- And via the RSM newsletter comes word that that they will be testing on Sunday, Oct 19, at 0700 or 0800 UTC, on 11410U, with non-stop mx. They are seeking comments to RSMI@exactweb.com (JB) **11410, widely hrd in Europe at 0700-0900 Oct 19**, per items on rec.radio.shortwave and Hard-Core-DX. Veldhuis-Netherlands hrd them at 1030. I tried at 0700 and hrd nothing. (JB)

DXPEDITION to OCEAN CITY STATE PARK, WASHINGTON -- by Guy Atkins

On this DXpedition, I had excellent results recording DX with a Sony Minidisc recorder. A couple of years ago, Dave Valko had a disappointing experience with a Minidisc unit that caused "digital" interference which could be heard in the receiver, and made its way into the recording. I've had no such problem with the MZ-R4ST, a portable unit with a docking station which I ordered directly from Japan (since it is not imported to the U.S.). This model offers the best features of both portables and home decks, yet the whole package is in a size slightly smaller than the Marantz PMD-221 cassette recorder. The portable component is even smaller than the most compact Sony cassette Walkman. It's like having the zero noise level, wide dynamic range and frequency response of a CD available for DX recordings, yet in a media that can be recorded over and over. Prices have been dropping since the format was introduced in 1992, and the current models are better than ever. Even the least expensive portable model on the market (Sharp MD-MS200 and its Kenwood, Denon & Pioneer versions) is popular and highly feature-packed; it can be bought for as low as \$238 mail order at the moment. (fortsättning på nästa sida)

LOGGEN - ALL TIMES ARE UTC



2325	15.10	1545	Tennant Creek QSA 2. JE
2485	15.10	1545	Katherine QSA 2 JE
3132,2	24.10	1415	Radio Halmahera Tengha varierar kraftigt i frekvens. Close down 1430. QSA 2. SA
3215,08	20.10	1503	RRI Manado med nx (lite högre frekv. än tidigare) 3 LRH
3280	18.10	2250	Emissora Provincial de Sofala Mocambique. PP-talk + musik. ID 2300. C/d 2305? S2-3. BEFF
3355	alla kvällar		Ryss som brer ut sig och låter förfärligt. QSA 4. JE
3400.000	25.10	0510	Star Radio Liberia med info px på engelska. Har en 10 kW Collins-sändare. men kör bara med 4 kW enligt tillförlitliga källor. QSA 2. SA
3904,8	24.10	1500	(Tent) RRI Banda Ache kan det har varit som hördes vagt men ostört här. GW
3945,00	13.10	2045	JPN Radio Tampa // med 3925.hördes bäst på 3945. 2 LRH
3945	22.10	1520	Gorakpur jättestark (QSA 4) tills den plötsligt försvann mitt i nyheterna 1533 (break down?). AIR åter hörbar efter 1550, men då mycket svagare. JE
3976,05	24.10	1440	RRI Pontianak med rekl. för en fotoaffär och mx 4 långa stunder låg signalen på S 9 +20dB. LRH
4760	17.10	2325	Port Blair startar QSA 2-3. JE
4760	22.10	1445	Port Blair med ID QSA 3. JE
4800	17.10	2245	OID kines med engelsk språkkurs av det litet mer avancerade slaget. Vad? QSA 3. JE
4932,390	24.10	1950	OID PP här är troligen Emissora Interprovincial Maputo. Close down 2000. QSA 2. SA
4945	17.10	0100	Emissora Rural. Petrolina avslutade dagen med stort ID och S3. BEFF
4955	20.10	0545	OID med R France Int px, mycket svag. Troligen samma som hördes senvintern 1996 men kunde aldrig klarläggas varifrån px kom. 0-1.BD.
5020	15.10	1000	SIBC för första gången denna säsong. Fortfarande 20 hz låg i frekvens. OAA
5745	16.10	0450	WHRI pratade om sitt QSL-kort. S4. BEFF
6010,02	15.10	0740	Radio Mil, México med jingle efter varje låt, fullt ID på heltimmen. Lokal tid = UTC -5. OAA
6064,55	ofta	0700	Colmundo har nu återvänt efter att ha flyttat något på sig. 2-3. BD.
6109,97	ibl	1700	R Dada Gorgud, Baku m EE, modulationen helkass, Tiflis har rena hifiljudet i jämförelse. Gick inte att få ut något av px, bättre på 1296. 3-4. BD
6130	22.10	2200	CHNX måste det rimligen vara med amerikansk engelska och som för en liten stund dominerade frekvensen innan Laos kom igen och gick upp ända i QSA 4! Obs också mitt hjärnsläpp från förra bullen. 6130 ska det vara! JE
6130,00	24.10	1410	LAO Lao nat radio med klar ren signal 3 LRH
7231,94	24.10	1405	RRI (Tent) Fak Fak hördes svagt med skön mx LRH
9530	20.10	1830	"This is Trans World International" i "evig" slinga med en liten musiksnutt. Meyerton som testar eller vad? QSA 3. JE
9675	se #1364		Det här är Port Moresby och inget annat som mitt hjärnsläpp påstod. JE
11812,25	14.10	2100	OID m lugn PP, ingen brasse utan troligen Mozambique som rapporterats på närliggande fq. 2-3. BD
15420	ibl	2000	WRNO hörs av och till, lär ha varit off en tid. Somliga dagar riktigt bra, andra inte alls. 3-4. BD

LOEWE HF-150 TILL SALU

När jag nästa gång skuttar över pölen plockar jag med mig min NRD535 och har därför inget behov av "den lille tungviktaren". Det är en mycket gedigen och kvalificerad mottagare, t.ex. så har den en mycket väl fungerande syncrondetektor. Inköpt hösten 1995. Du bestämmer själv priset, vi kommer säkert överens! Sitter någon inne med information om MV-loopantennerna i miniformat (t.ex. ferrit-), så är jag tacksam om du vill höra av dig.

/Björn Malm 0523-164 43

fortsättning på Número Uno:

With the MZ-R4ST coupled to my AR7030 receiver, I'm able to archive DX catches that retain the reception quality of the original DX, without adding tape hiss and distortion. The easy editing, and track and disc titling (alphanumeric) of the Minidisc format is just "icing on the cake." I may be writing a review of the MZ-R4ST in the future but I recommend the following web site for anyone interested in learning more about MD in general. This is the web address of The Minidisc Community Page: <http://www.connact.com/~eaw/minidisc.html> It has many useful links, reviews, articles, photos, theory, etc. relating to all aspects of Minidiscs and equipment.